يِّس ١ شياط ١٩٩٠م ـ ٦ رجِب ١٤١٠هــالعند ٧٤٤١ السنة ٢٣

تصدر عن دارالجسماهيرالمسمافة ■

الإعلائات يراجع بشائها قسم الإعلائات بالدار الاشتراكات داخل العراق ٢٠ دينارا خارج العراق ٢٠ دينارا ماعدا اجور البريد نَلِكُس ٢٣٦٣ بِدَالَةَ ذَاتَ ٩ خَطُوطُ ١٦٩٣٤١ اسعار الجريدة في الخارج

\$ بريطانيا 2 9 € و اسبانيا 30 PTZ ( 15 DI عارنسا 2 F.F و ابطاليا 300 LIT ع

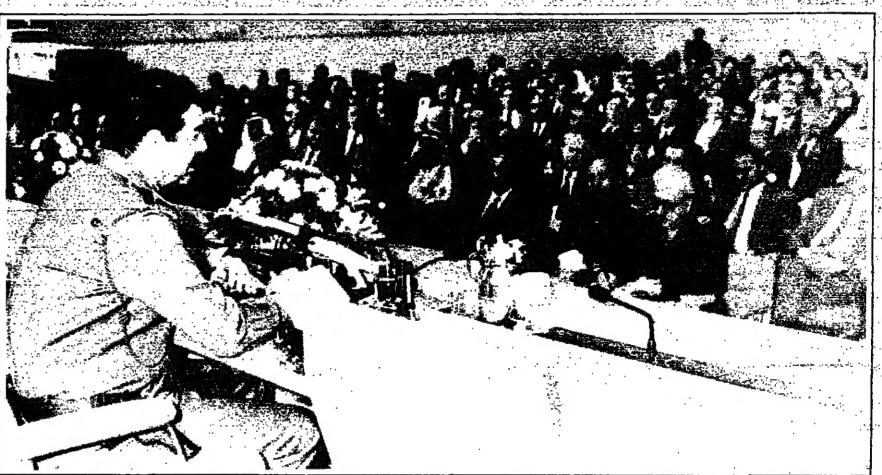
كالمُغرب و وروم كا مصر العربية ٢٠ قرشا كا الكويت ١٠٠ فلس؟ - الأربن ٥٠ فلسا

## ■ السيد الرئيس القائد صدام حسين يتحدث في الاجتماع الاول للجنة البرلمانية لدول مجلس التعاون العربي ■

# المناه، انتظانيه هر وصانتر لبرلمان مطس التعاون

- نأمل ان تتحول اللجنة البرلمانية لدول المجلس الى هيئة وان تكون ذات صلاحية قرار ■
- لن ننزعج من اي اجتهاد تجتهدونه .. وهذه توصيتنا الى كل ممثل يحضر عن العراق لجنة الدستور اكملت مقترطاتها وتقدمت بها الى رئيس الدوك
- الدستور الجديد سيطرح للاستفتاء العام في عموم البلد بعد بحثه في القيادة والمجلس الوطني ■

المشاركة في المسؤولية والقرار حالة من حالات القوة الاضافية للمجتمع وللسلطات في البلد



🛎 مغداد/واع: اكد السيد الرئيس القائد صدام حسين أن المسارسة الديمقراطية المتناسبة مع مرحلتها ومع وعي الشعب في أية مرحلة من مراحل النطور لا يمكن أن تكبون مصندر ضعف لأي مستبوى من مستويات للسيؤولية ، بيل على العكس ستكون مصدر قوة ، لأن الشياركية في المسؤولية والقرار مي حالة من حيالات القوة الاضافية للمجتمع وللسلطات في

افتتاح الاجتماع الاول للجنة البرئانية لدول مجلس التعباون العبربي صبياح أمس .. ان تجربتكم اخوانى وتجربة كل اشقائنا العرب الأخرين ، سواء في مجلس

خطوة تضعف اخـوتكم ، وتبضوا ايــة خبطوة تقويها حتى لو كبانت صغيبرة بالقياس الى التمني .

وضعوا في اذهائكم دائما ان اي عدد من الامة نظل الامة اكبر منه ، واي قوة في أي قطر من ابناء الامة يظل عمق الامة

الدول الاربع ، وعاون هو نفسه ، يمكن أغنى منها في ما يترشح عنها من قوة . ان يفيد الامة العربية كثيرا . وتظل الحكمة النتشرة على مسلحة الوطن وقال السيد الرئيس القائد ان الاخوة دائما اهم من اي خطوة فابتعدوا عن اية

■ نص حديث السيد الرئيس القائد ص ■

الرئيس القائد يقيم مادبة عشاء تكريما للجنة البرلمانية لمجلس التعاون العربي

كبرى تكريما للمشاركين في الاجتماع الاول للجنة البريانية لدول مجلس التعاون

وحضر المادبة السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة طه يماسين رمضمان الناثب الاول لرئيس الوزراء وطارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وسعدون

#### العربي ككل والامة العربية ككل هي اعلى مستنوى من حكمة صبادرة من اي قطر عربي لوحده ، وتظل حالة التفاعل ليست مجموع قدرات الإقطار وانما هى الحالة النوعية البولاة كحصيلة من حصيلة التفاعل بين الإقطار ، وتظل الوحدة هدف الامة لاننا امة واحدة .

■ رسالة عراقية الى الامين العام للامم المتحدة

الانعاءات الإيرانية زائفة ولاتعت للحقيقة بصلة

■ بغداد/واع : اقام السيد الرئيس القائد صدام حسين مساء اس مادبة عشاء

حمادي نائب رئيس الوزراء وعند من السادة الوزراء .

#### 🛎 حُاضَ النَّصَالِ من اقسى طرقه 🗷

## احد ابطال الامة العظام

واضاف السيد احمد بهاء الدين ق مقال له نشرته صحيفتا الوطن الكويتية والاهرام القاهرية حسول زيأرة السيد الرئيس صدام حسين غصر إن السرء ليحسار كيف يُقدم مسدام حسين . هـل

عن نضاله ام بغير المعروف .

واستطرد ان صداد حسين هو شاب خرج من وسط الاف الشبياب العراقي والعربي . اعتنق الفكر القومى التقدمي منذ نعومة إطافره . لم يكن في جيش ،

البقية على ص ١٥

## لقاءمناجل مصلحة العرب كل العرب

لم تكن ريبارة الرئيس صدام حسين للقياهـرة مفلحنة في واقعها وأن كانت مفلجنة في الاعلان عن موعدها .. فِلْرَيْارَاتُ الْمُتَبِادَلَةُ بِينَ رُعْمَاءُ بُولُ مَجِلُسُ التعاون العربي أصبحت ضرورية وطبيعية معا .. وخاصة بين الرئيسين حسني مبارك وصدام حسين كليرة هي القضايها التي تحتاج الى تشاور

وكثيرة هي الشاكل التي تحيطبنا وتغرض نفسها عل واقعنا وحياتنا في مصر والعراق واللقاء الاخير في القاهرة بين الزعيمين العربيين يتم من خلال احداث مستجدة تهدد امن وسلام الامة

وفي الأجمال يعكن تحديد هذه الشاكل التي لابد وانها قد وضعت تحت ضوء عربي وقبوعي سأطع المحديد موقف مشترك .

■ حرب العمال السري لانكي ■

الرئيس صدام حسين

وقال السيد (١ عزيز) رئيس الحزب

. البقية على ص١٥

في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان

#### 🕿 احمد حمروش 🖀 🗯 القاهرة 🗷

.. هجرة نصف مليون يهودي سروفيتي ال الكيان الصهبوني وتوطينهم في الارض العربينة المحتلة في الضفة والقطاع وما يشكله ذلك من خطر على قضيتنا المحورية لما تغرضه من تعزيز للعدوان والتوسع والتطرف .. وهو امر تتحمل ميه الادارة الإمريكية مسؤولية خاصة لغلقها بأب هجرة اليهود السوفيت الى الولايات المتحدة في وقت تفتح فيــه أبوابها للمهلجرين الأخرين .. الأمر الذي يعني فتح باب واحد للمهاجرين .. وذلك لما جاء في تصريحات الرئيس صدام حسين بالقاهرة .

.. التغيرات المثيرة التي تعصف بانظمة الحكم في البقية على ص ١٥

#### ■ العراق اطلق ٩٧٧ أسيراً ايسرانياً على سبع عشسرة وجبة ■ فتح بابا للسلام كولومبو (واع) \_رحب حزب العمال ■ الامم المتحدة/واع اكد العراق ان النظام الايراني يستخدم اللعبة الدعائية لتضليل المنظمة الدولية والمجتمع الدولي ، من أجل تخفيف الضغيط الدولي عليه الديمقسراطي السسري لانكى بمبسادرة السيد الرئيس صدام حسين لفتح . باب لتحقيق التبادل الشامل للاسرى

جاء ذلك في رسالة سلمها معثل العراق الدائم لدى الامم المتحدة الى خافيسير بيريز دي كويلار الاسين العلم للامم المتحدة ، وورَعت امس كوثيقة رسمية

من وتائق مجلس الامن الدو لي . وقالت الرسالة العراقية ان ادعاءات النظام الايراني ، بانه يبذل جهودا زائفة لاتعت للحقيقة بصلة .. لاستمراره في الاصرار على عدم الاستجابة لمبادرات العراق المتعندة بشان وجوب التباعل الشامل للاسرى . وفق اتفاقيـة جنيف

🕿 تسلمها الملك 🖀

سفيرنا لدى المغرب

يقدم اوراق اعتماده

مراكش (واع) \_تسلم العاهل

المغربي الحسن الثانى ف مراكش

أمس اورأق اعتماد السيد فاضل

عبدالغفور الشاهر سفير العراق

ونقل السعير العبراقى خبلال

النقبة على ص ١٥

مراسيم تقديم اوراق الاعتمىك

المعين لدى الملكة الغربية

الثلثة لعام ١٩٤٩ .

أعيدوا الى العراق .. لاتشكل سوى جزء صغير جدا من اعداد الاسرى العراقيين المسجلين وغير المسجلين لدى ايران .. والنين مسارالوا يعسانسون من الاسر . بالرغم من انتهاء الإعمال العدائية

الجمامير الفلسطينية في الاراضي المعتلة

امس اضرابا عاما تلبية لدعوة قيادة

وافيادت الانباء ان الاغسراب جياء

(تعبيرا عن النفاف جماهير الشعب

حول منظمة التحرير الفاسطينية

وتاكيد حق المنظمة في تشكيسل واعلان

الوفيد القلمسطيني الى مفياوضيات

الإنتفاقية الفلسطينية .

الفعلية في ٢٠/ لب/١٩٨٨ .

واوضحت الرسسالة العبراقيسة ان

الارقبام التي اوردهنا ممثسل ايسران في

مذكرته يوم ١٥ كانون النباني الجاري

بشنان عدد الاسترى العراقيين الذين

وحاء في الرسالة ان ادعاء ايران بانها

سمحت ل ( ۲۷٫۸۰۰ ) استرة عراقيــة بزيارة ( ٢٠٠٠ ) اسير عراقي في ايران هو غير صحيح 4ويعبر بشكل جل عن طبيعتة النظام الإيتراني الذي اشتهس بالكنب والتضليل والخداع

وتضمنت الرسالة العراقية اعداد الاسسرى الإيرانيسين النين تم اطلاق سراحهم منذ ١٦ /كانون الناني/ عام ١٩٨١ . وحتى ١٨/كانون الشاني عام ۱۹۹۰ .. وقسالت ان ( ۹۹۷ ) اسپسرا ايبرانيا قند اطلق سراحهم خبلال هذه الفترة ، وعلى ( ١٧ ) وجبة .

ودعت الرسالة من جديد الامانية العامة للأمم المتحدة ، واللجنة الدولية للصليب الاحمر . والمجتمع الدولي لدعم

١٥ /كـانـون الثـاني/ينـايــر/ ١٩٩٠ الموجهة الى الامين العلم من معثل ايران الدائم لدى الامم المتحدة . والتي تؤكد

بعد الاطلاع على الرسالة المؤرخة في

المبادرة العراقية التى اعلنها السيـد

الرئيس القائد صدام حسين في ذكـرى

تساسيس الجيش العبراقي .. ودعبوة

ايـران الى قبـولهـا استنـادا الى المـادة

الشامنة عشرة/ من اتفاقية جنيف

الثالثة لعبام ١٩٤٩ الخاصية بأسرى

و في ما ياتي نص الرسالة . .

صلحب السيادة ..

اليقية على ص ١٥

#### 🗷 تلبية لدعوة قيادة الانتفاضة الفلسطينية 🖀

## الارض المحتلة /وكمالات : نفيذت

من جسانب اخبر اعتسرف ضبابيط

صهيونى كبير بفشل القوات الصهيونية في مواجهة الانتفاضة الفلسطينية . واكسد الخسابسط الصهيسوني أنسه

(يتوجب بصورة حنمية التفاوض مع منظمة التصرير الفلسطينية لحل البقية على ص ١٥

الفلسطيني ياسر عرفات ان ابناء الارض المحتلة يضغطون عليه للسماح لهم باستخدام الاسلحية لواجهية القمع

والتعسف الصهيوني وقالت وكللة الصحافة الفرنسية نقلا الان تعليمات صريحة بعدم استعمال الإسلحة في الانتفاضية التي هي نجت

عن تصريحات صحفية للرئيس عرفات أن اسلام لباد اسس . ثقد اعطينا حتى

المستقبل برؤية الفائد الفذ الملهم. 🛎 التفاصيل مي ۹ 🗬

الرئيس القائد يأمر

بتكريم كبار الضعاط

في القوات المسلحة

بغداد (واع) ـ امر الميـد

الرئيس المهيب الركن صدام

حسين القيائيد العيام للقبوات

المطحة بتكريم اصري الالوية في القوات المسلحة ، الذينن

يشغلونهما اعسالة ، وامىري

الاجنحة في القوة الجوية (فني/

اداری/ /طیران) الذین بشغلونها أصالة . وامري اجنحة طيـران

الجيش الذين يشغلونها اصالة ، وامري الألوية في القواعد البحرية

الذين يشغلونها اصالة ، ومديري

الشعب في مديرية الاستخبارات

العسكرية العامة الذين يشفلونها

اصلة ، والضباط من رتبة عميد

فما فوق في القوات المطحنة .

بسيارة نوع (اولدز موبيل) هدية

حديث القائد

يستأثر باهتمام

برلمانيي التعاون

قبال البراسانيسون العبرب الشاركون في الاجتماع الاول

لبرلسانيي دول مجلس التعباون

العربي • أن حديث السيد الرئيس

القائد صدام حسين في الاجتماع

جاء معبرا عن احاسيس جميع

واضعافوا في احساديث ك

( الجعهورية ) ان حديث السيد

الرئيس عظيم في الجوانب التي

تضاولها ، لاسيما التوجيه

النيفقراطي وللشاركية الشعبية

التي ملات القلوب بالامل والثقة .

واكدوا ان توجيهات السيد

الرئيس القائد تعبد منهاج عميل

وخبطة فبوميسة تسبسر اغبوار

التعاون في الخليج ، او في اتحاد المغرب العربي ، هي اننا نبدا محاولات جديدة من أجل التعاون بالتلاقي منع الصفات واذا ما عاوننا هذا التجميع الكريم والمارك أن شأء أقه . من ممثل برلمانات

واضاف ميادته في حديثه خلال جلسة

الرئيس صدام حسين

# الكويت/واع قل الكاتب العربي المعروف احمد بهاء الدين ان السيد الرئيس مندأم حسين هو احد ابطال الامة العربية العظام

يقمه بماضيه ام بحاضره ، بالعروف

جديد للسلام مع ايران .

تقارير عالمية

رجامو وگشمیر،



عبورة وحدث = كوسواو/واع : رجل مكافحة الشغب البوغسلاف وهم يزيلون حواجز وضعها متظاهرون ( كوسوفو لمنع السيارات الدرعة من دخول مدينة اوريسيغال لفض تظاهرات ومواجهات عنيفة .

## سياسة مرفوضة في السر والعلن

🖪 فرات الجواهري 🖪

تتهاون في مقاومة الاهاب والاعمال التخريبية . ومن

اينة دولة تتظاهر بالخضوع للابتزاز الارهابي

الإيراني كفطاء لمساندة ننظام الحكم الصالي في

وفي الجانب العلني المناقض للاتفاقيات الدولية

ولميشاق هيشة الامم المتحدة ، تلعب السياسة

الخارجية الإيرانية دورا خطيرا في مواقع الاحداث

السلخنة على السلحة الدولية ، بما لاتقل اضراره عن

فغى الجبو للتوتير السائد الان بين الهنيد

وباكستان بصند قضية كشمير ، لم تحف الحكومة

الإيرانية موقفها الرسمى المتحيز لجانب دون

الأحُر ، وتازيم الاوضاع في القارة الهندية ، فضسلا

عن تأجيج المسراعات الداخلية في ولاية كشمير

ان هذا الدور الايراني غير المجمود، يتخذ شكله

العلنى السافر في تخريب العلاقات بين دولتين تقيم

معهما ايران علاقات متطورة سياسيا واقتصاديا .

فمنذ بدء الاضبطرابات في كشمير في مطلع الشهر

الحنالي ، بادرت ايبران الى خلق ضجينج اعبلامي

وتحركات سيلسية في دور سناهم الى حد كبير في

استعرار تلك الاضطرابات وتصاعدها ، وفي اثـارة

فتنــة خطيـرة بين البلنين الكبيـرين المتجاورين ،

الهند ويكستان ، بعد ان استيشر العلم قبل ذلك

بقليل بحلول فترة من تطبيع العلاقات بينهما . يما

بخدم للصالح والاستراتيجية، ليدان العالم الثالث

وبلدان حركة عدم الانحيار ، وشعبوب المنطقية ،

انَ هذا الدور العلني الإيراني ، المرفوض دوليا ،

يرمي على تحو واضح الى خلق دائرة نفوذ ايرانى غير

مشىروع ﴿ كلا البلدين ، عبل امل الحصبول على

مكاسب غير مشروعة ، ويساساليب غير مالوفية ،

ويعثل هذا الدور العلني المرفوض ، تعزز ايران

اتجاهات سياستها الضارجيـة الراهنــة ، تك

السياسات التي لا تتورع ايضاً ، و في اي مجال متاح

عن استخدام الاسلحة السبرية للارهباب في دول

تعتمد اساسا على استثمار الفتن الداخلية

وبما يخدم السلام العللى عموما .

طهران ، بالوسائل غير القانونية .

اعمال الارهاب السرية المعرة .

بدأت في باريس محاكمة مجموعة مؤلفة من عشرة شخاص ارتكبوا عددا من العلميات الارهابية ق قرنسا خلال علمي ٨٥ و١٩٨٦ ضمن شيكة واسعة ترتبط مباشرة بالسفارة الايرانية بباريس .

والى جانب هؤلاء تجرى ايضا المحاكمة الغيابية لثمانية من اعضاء تلك الشبكة ، هرب معظمهم الى

وخلال ثلاثة اعوام من التحقيق المتواصل استطاعت الاجهزة الغرنسية توفير الادلة القاطعة على تسورط الحكسومية الإيسرانيية وبسعشتهما «الدبلومـلسيـة، في بـلريس في سنائــر التشــاطات الارهابية التي مارستها الشبكة ، والتي انت الى مقتل عند من المواطنين الفرنسيين والحاق الإضرار المائية بالمتلكات العامة والفرنية على حد مبواء .

ان هذا النصوذج الميسر من الوجيه الارهسلبي السرى للسياسة الخارجية الإيرانية يقترن على الدوام بالوجه الاستفرازي العلني لتلك السياسة بما ينتهك القواعد والإعراف في العلاقسات الدولية السائدة بين بلدان العقم الملتزمة بميثاق هيئة الامم

وضعن الانتهاكات التي مارستها الحكومة الأيرانية سرا ضد العديد من بلدان العلم ، العربية والاسلامية منها ، او الاوربية والافريقية ، الخرق الفاضح لاتفاقية فيينا الخاصة يقواعد العمل

فخلافا لتلك القواعد زودت أيران سرا عددا من عمىلائها بجوازات السفر الدبلومىلسية ، ذات الحصانة ، لا للعمل الإستخباري المالوف والشائع ، ولا لجمَّع المعلومات الخاصة ، بـل للقيام بــاعمال ارهابية مدمرة ، وارتكاب جنايات ضد الاأمراد والمعتلكات في الدول الأخرى .

ولم يبق ثمة شك في ان النشاط الارهابي التخريبي قد بهات يحتسل جيزءا كبيسرا من مجمل العمسل الدبلوماسي الإيراني في الخيارج ، بعد أن انخيات الحصانة الدبلوماسية ستارا لتنفيذ السياسة الضارجية الإسرانية المتمثلة في استضدام ورقة الارهاب لابتزاز منافع غير مشروعة من اية دولة

على الرغم من جميع المصاولات التي تبذلها بالسنان والهند لدغن للاض البغيض بينهسا والتغلب على العقبات التي تحول دول تقاربهما . تبقى مشكلة (جـامـو وكشمـج ) من القضمايــا المعقدة التي لم تحل مشذ نشوء الدولتين علم

كانت للشكلة سببا في اثارة حربين من الحروب الثَّلاثُ التي نَصَّبِت بِينَ البِلدِينَ الجارِينَ ، اخرها علم ۱۹۷۱ اُلتی تسببت فی نشوء دولة بنغلادش التي كانت تعرف سابقا باسم بكستان الشرقية . وفي الأيام الماضية توترت العلاقات بين اسلام اباد وتيوبلهي اثبر قيام المتطرفين من مـؤيدي بكستان بتقلفرات معادية للهند ، بعد استقلة الحكومة المحلية فيها وتولي دلهي ادارتها مباشرة

وبغية القضاء على التظاهرات المعادية لها . قرضت الهند ننظلم منع التجبول على عناصمة الولاية الصيفية (سرينيفار) الذي تحداه المتطرفون . ونجم عن هنذا التصدي وقبوع اصطدامات استمرت ستة ايام سقط خلالها اكثر

🗷 الخلاف على كشمير 📆 الخلاف بين الهند وبأكستان حول ( جــاو وكشمير ) نشأ عندما قسمت شبه القارة الهندية بعد ألحرب العللية الثانية طيقا لطقب السكان

السكان المسلمون الغوا ما عبرف بيكميتيان والهندوس طاوا في الهند . لكن هذا التقسيم لم يمنع بقاء فئة من هذه الطفلقة هنا وهنبك الإ ( جامو وكشمير ) لم يتم الاتفاق حولها . فانبلعت الحرب بين الدولتين الفتيتين يومها ، علم ١٩٤٩ وتدخلت الامم للتحدة اثرها وتعكنت من ليقاف

وارسل مراقبون دوليون رابطوا في مراكز في كلا الجانبين للمصافظة عبلى وقف اطلاق النار عبلى أعتداد الخبط القناصيل بينهمنا والببالغ طوله ( ١٤١٠ ) كم ويمر عبر تضاريس جبلية . الا ان هذا لم يحل دون اندلاع القتال مرة اخرى عبام

ويعود الخلاف بين الهند وبيلصتان حبول المنطقة الى ان الاولى تدعى بعائديتها لها وتعدها السكان هم من المسلمين وتطالب منحهم حق تقرير المصع ، قاما الالتحاق بها لو اقامة دولة مستقلة على مسلحة من الأرض تبلغ زهاء ﴿ ٢٤١ ﴾ الف كيلومتر مربع وقواتها تحتل حاليا ثلث المنطقة الأمم المتحدة سبق ان طالبت بلجراء استفتاء بين سكأن الولاية البالغ عددهم زهاء سبعة ملايين نسمة حاليا لتقرير مستقبلها ، الا أن الهند رفضت المطلب علما ان ( جامو وكشمير ) هي الولاية

الوحيدة التي معظم سكانها من المسلمين . نيوبلهي ترى في ( جامو وكشمير ) موقعها ( الاستراتيجي ) فهي تقع شمالًا بين المسين وبالصحان لذلك ترى في قيام اية اعمال عنف فيها تهديدا لدفاعاتها في المنطقة الحساسة .

🗷 حرب حنوبية 🖷

ولا ننسى ايضا ان الهند خاضت حربا حدودية مع الصين في الستيشات ، وماتسزال المضاطق الحدودية يين البلدين موضع خلاف وتحول دون تطبيع العلاقات بينهما على الرغم من عقد اكثر من اجتماعين في السنوات الإخيرة

وخوفا على تعرض دفاعاتها الى الانهيار ، ترابط

أوات هندية في المنطقة تقدر بماثة الف جندي معززين بالسيارات المنفحة والأليات والدافع بعيدة الدى واجهزة الراقية .

ويبدو أن اندلاع اعسال العنف الاخبرة لها علاقة الانتخابات للحلية المتوقع اجراؤها في ايار القبل . الهند اتهت بالسنان بتشجيع الانقصاليين ، في الولاية مثلما الصقت التهمة تفسها بالحركة الانفصالية في ولاية البنجاب حيث ادعت ان اسلام ابلا تشجيع وتندرب السيخ وتزودهم بالسلاح .

🖪 اسلام اباد تنفی 🖺

أسلام أباد نقت التهمتين بشدة . قبلت انها ليست لها علاقة لا بالإصوليين في جامو وكشمع ولا بالتطرقين المسيخ في البنجاب . بل ان رئيس المنطقة شيه الذاتية المعروفة بكشمير الحرة . [ سردار عبدالقيوم ) اتهم بلكستان بعد مقابلته لرئيسة الوزراء ( بينظير بوتو ) . بالفتور وعدم التحمس لما يجري في المنطقة

اسلام اباد سارعت الى ارسال وزير خارجيتها الى نيوبلهى حيث لجرى مبسلطات منع نظيـره الهندي استغرقت يومين لتفق خلالها على تجنب هنوث أية مولجهة مسلمة بينهما . واكد بيان صدر عن السفارة الباكستانية في نيودلهي انــه ينبغي عدم السماح بتزايد التوتر في العلاقات

المعارضة الهندية معثلة برئيس حزب المؤتمر ( راجيف غاندي ) للذي خسر انتخابات تشرين الثَّاني لنَّافِي ، قال ۽ ان كشمير اقـرب اليوم ال الإنفصال من اي وقت مضي . !

وأتهم في اجتماع علم عقد بمدينة مدراس قوى الحكومة المركزية بمطاردة شبرطة كشمير التر تكافح الارهفيين والعملاء الإجانب :

ومض غاندي في هجومه على حكومة نيوبلهي الجديدة في مجاولة واضحة منه للنبل منها ، انه لو كأن ﴿ السَّاطَّةُ لطُّلبِ مِنْ وَزِيرٍ خَارِجِيَّةٌ بِالْمُسْتَانَ الذي جاء الى العاصمة الهندية بالعودة الى ملده حكومة الهند الحالية لا تمك الشجاعة الكافيا للدفاع عن حقوق البلاد .

🛎 انتقادات غاندی 🛎

وياتي هذا الانتقاد اللاذع من جانب غاندي في وقت تعتعد فيه ثمانى ولايات هندية لانتضاب مجالسها المحلية في شباط المقبل

ويعتقد المراقبون السياسيون ان الانتخابات المتكورة ستكون امتحانا لحكومة الجبهة الوطنية التي يراسها فشوانسات براتساب سنغ . وهى حكومة اقلية لكنها تحنظى بدعم بقية الاحراب المناونة لحزب المؤتمر .

ويعتقد المراقبون ان انتقادات غاندي التي هي الإولى منذ تحول حزب المؤتمى نحو المعارضة ليست الا مضاورة تهدف الى اضعناف حكـومـة الجبهة الوطنية واحباط جهودها لتسويسة اعقد المشكلات المتغجرة بين الهند ويلصستان

والمعروف اله عسدمنا كنان راجيف رئيسنا للوزراء ، اقدم على اول خطوة من نوعها لتحسين العلاقات بين نيودلهي واسلام اباد . إذ توجه الى باكتسان حيث حضر الاجتماع الرابع لقمة رابطة دول جنوبي اسيا والتقى بينظير بوتو اواخر علم ١٩٨٨ التي لم يكـن قىد مضى عــل فــوزهــا يُ الانتخابات العامة سوى بضعة اسلبيع

#### 🗷 تطور ایجابی 🛎

وبتصتان اكبر تطور ايجابي في علاقات البلدين وخنطوة مهمنة في طرينق استنبتناب السنلام والاستقرار في شبه القارة الهندية وبدء صفصة جديدة بين الطرفين .

اهم اتفاق من نوعه ويتعلق بعدم مهاجمة المواقع النووية لاحدهما الاخر ، والتشديد على تسبوية مشاكل البلدين بالطرق السلمية

هما الذي حدث حتى غير راجيف مواقفه ازاء بكستان وهلجم مواقف الحكومة الهندية ازاء مشكلة كشمير؟!.

وفي الوقت الذي تحناول المطرضية الهنديية تاليب الرأى العام ضد . تخاتل ، حكومة الجيهة الوطنية ، نرى في بلكستان ان المعارضة انتهزت فرصة تمتع رئيسة الوزراء بلجازة فرضية بعد وضعها الطفل الثاني ، وهو فتاة ، لتقيم تظاهرات مُعَلَّيَةً اطْهِرت فيها قوتها .

فريق من الوزراء غير الكضوئين وعدم معقصة قضية كشمير بشكل حازم

وهكذا عادت العلاقات بين البلدين الجارين الي

ومعا يؤاخد البلدان عليه انهما كرسا جهودهما نحو النفقات العسكرية اكثبر مما كبرستاه ازاء التنمية في حسين يحساج الفرد الهندي او الباكستاني الى مشاريع عديدة لتحسين مستوى معيشته ، كما اتفقت عليه قمة أسلام ابعاد

🗷 النفقات العسكرية 🖿

مخصصاتها او ما يعادل ( ٤,١٢ ) مليطر باون استرايثي عام ١٩٨٧ .

واشارت تقارير اقتصادية الى أن معدل دخيل القسرد الهنسدي يبلغ ( ٢٦٠ ) مولارا في العسام الواحد . أما بـاكستان فـأن النفقات العسكـرية تلتهم ( ٣٩ ) بللاتة من الميزانية العامة ، وان معمل دخل القرد فيهنا بلغ ( ٣٩٣ ) دولارا في السنة ( علم ١٩٨٨ ) .

وفي الوقت الذي تتسابق الدولتان في زيادة ميزانيتهما الدقاعية . نرى ان العديد من الدول بدأت تقلصها بعدما ادركت ان النفقات الملكورة غدت عبثا كبيـرا على اقتصــادها الوطني وانهــا

تعيدالتوترالى علاقات المندوباكستاك

احدث احصائية تكرت ان الثققات العسكري،

أما العجز في الميزانية فبلغ عشرة بالساتة عن

واعتبس لقناء رشيسي الوزارتين في الهنت

وتعخض لقاء الزعيمين السياسيين يومها عن

المعارضة هلجمت حكومة بوتو واتهمتها بضم

🖪 عودة التازم

التسازم عملي الرغم من ادراكسهمما انسه ليس في صالحهما ، ففي الوقت الذي تجناح رياح السلام العديد من مضاطق العالم وتقرب من بلدان كان مجرد نكرها بثير التوتر والخيلاف ، يلاحظ ان بلدين يقطنهما زهاء خمس سكان العالم ينغمسان في نزاع كان لايد من حله منذ سنوات ، لاسيماوان للهند وبلكستان مكانتهما الدولية في الشوسط في حل المشكلات الدولية ، مثل الفانستان وكمبوديا

في الهند ارتفعت بنسبة ( ١٦ ) بللانة عام ١٨٧ وان الزيادة المنكورة لم يكن مخططا لهما ، كما ارتفعت في العبام الثاني ( ٢٣ ) بِسَلَاسُة لِسُوْلِفُ ( ۲۰ ) بلللثة من ميزانية ۸۷ ــ ۱۹۸۸ التي بلغت ( ۱۳۰ ) مليار روبية .

#### السوفيتي والتقارب الذي حصل معه والغباء الصواريخ متوسطة المدى وغيرها من الجطوات

( النيويوك تبايعس ) ، مثلا طالبت ادارة الرئيس بنوش عندم الاكتفياء بخفض النفليات العسكرية سنة مليارات دولار فقط ، بل أكثر من ذلك لتصل الى ثلاثين مليار دولار ، وذلك عن طريق تظيص الإبحاث حول ( حرب النجوم ) والأسلحة الضادة للاقار المساعية .

🗷 مطالبة بوش 🚍

مـوسكو ، مثـلا ، قلصت تفقَّلُهُمَّا الْدَفَّتَاعِيَّةٍ

( ١٥ ) باللثة العام الصالي وحولت عشيرات

المسانع العسكرية ال مصانع لأتتناج الوال

والولايات المتحدة سحبت جزءا من جنودها ف

المانيا الاتحادية وقررت غلق عشرات القواعد

العسكرية داخـل اراضيها وخـارجها ، في ضبوء

السياسة السلمية التي ينتهجهنا الاتحق

التي تهدف الى تخفيف النفقات العسكرية 🎋

وزيـر خارجيـة سنغافـورة السابق.( اسس: راجاراتنام ) كتب تحت عنوان ، النيران العرقية لن تموت ، أن ميادين القتال العرقية والطائفية نجدها في الهند وسريلانكا وبورما ويوغوسلافيا واسبانيا وايرلندا الشمالية .

واضاف : أن القومية الدينية تحتوي على تناقضات تجعل من الصعب ضمان السلام والنقيدم والازدهار ق عيلم تميل فيبه الضغوط الاقتصادية والتكنولوجية نحو التدويل . بكلمة أخرى أنه لا مجل للنزاعات الطائفية أو العرقية ق عالم اليوم .

#### 🗷 ماذا تعنى المحاولات 🤋 🏚

1

الإحدو

-

0.

العيضا

إلمتم تسأون

1

ولا ريب في أن أية محاولات تبذلها الهند وبلكستان لتطبيع علاقاتهما ودفن الماضي المكروه الذي يعد من مخلفات الاستعمار البريـطاني قد تمهد الطريق أمام حل قضية كشمير . الفتيـل الكامن فيهـا لامد من نــزعه بــالحوار

البلدان يجابههما العديد من المشاكل الداخلية ، وفي مقدمتها الفقر والجوع والبيطالة والنزاع العرقي والطائفي بين الفئات التي تقطنهما واذا كانت نيودلهي واسلام اباد قد اتفقتا منذ

عقدين على حسل خلافياتهما بساوسيطيل السلمية ( انديرا غاندي وعلى بوتو ) وعلى عدم مهلجمة المواقع النووية لاحداهما الاخرى مؤخرا وقيلتا التوقيع على معاهدة حظر انتشغر الاسلحة الذرية فما المانع في عدم الإنفاق على تسوية قضية كشمير يما يحفظ حقوق الطرفين وحقوق سبعة ملايين نسسة وتحويل بعض المخصصات العضاعيية الهائلة لانفاقها على مشاريع التنمية ؟

البيان الختامي للقمة الرابعة لرابطة جنوبي اسيا للتعاون الاقليمي هث على حُفض الانفلق على الإسلحة وزيادته على التنمية ، ظمادًا لا تنفيهُ الدولتان البيان اللذان وقعنا عليه قبل عام واحد مع بقية دول الرابطة ويدفئسان الكراهيسة وعدم الثقة بينهما الى الأبد ؟

🗷 جوزيف مكلون 🖪

بعد عشر منوات من النمو المطَّرد في العالم الصناعي ، وبعد التكليات الخبيرة التي شهدها للجنمع الشرقي ، رأت البرازيل في الثمانينات عقدا ضائعا . اما اليوم أبعد خمس سنوات من الحكم المدني ، زاد الاعقتاد السائد بين اغلب الطبقات الاجتماعية بأن الادارة التجارية والسياسية القديمة غير راغبة وغير قعرة على السماح بلحداث تغييرات كبيرة يتطلبها المجتمع الجديد

فتضاؤل قوة السياسة الطبقية في المجتمع الشرقي ، قابلته زيادة في قوة السياسة الطبقية في البرازيل ، فزانت حدة النقاش حول مدى نجباح الطبقة الصلامة . أ (فيرناندو كولور دي ميلو) الذي فاز بالانتخابات الرئاسية ليوم ١٧ كانون الاول ١٩٨٩ يعد مصلحا جنريا يكره كل ما يعت يصلة للنظام القديم ، بينما يعتقد منافسوه أن هذا الشاب المخافظ ليس سوى احد ( ابطال ) الثخبة القديمة التي

ومهما يكن ، تبقى الشكلة الإساسية حول مدى قدرة هذا الرئيس المنتخب ـ او اي رئيس أخر \_ على مواجهة مد المشاكل . فعلى الرئيس حل مشكلة سوء تـوزيع الثروات ورفع مستوى المعيشة ، على الرغم من البيون الخارجية الضخمة والعجز المزمن في الموازنة ونسبة التضخم التي ارتفعت في العلم الماضي الى ( ١٧٦٤٪) .

وهنا تجدر الاشارة الى أن ( كولور ) من ابناء ( الطبقة للختارة ) أذ انحدر من عائلة ثرية سكنت المنطقة الشمالية الشرقية ، وكانت له اتصالات عبيدة وصداقات في المجتمع والصناعة . وقد ساعده في بداية حياته افول نجم الجنرالات بعد ( ٢١ ) عاماً من الحكم العسكري بينما عاني (الوي اناسيو لولا دي سيلفا ) المرشح الاشتراكي الذي هزمه ( كولور ) في الشهر الماضي من مطاردة الشرطة السرية .

الى حد ما يبقى السيد ( كولور ) اللبق لغزا الى ان يتسلم منصبه ق ( ١٥ ) إذار المقبل ، فقد وعد في حملته الانتخابية بوضع نهاية للروابط الجميمة التي تجمع التجارة والحكومة مع شن اصالحات زراعية وبدء حملة شباملة لاعدة توزيع الثروات ، وقد اقترح ايضاً تظييل التبخيل الحكومي وانهياء الاعظيات وتثييت الإسعيار والقضاء عبلي ( الكارتيلات ) والفساد التي مييزت حكم الرئيس السلبق

## لا وقت للمناورة!

( خوزیه مىارتي ) غلى مدى اربع مىئولت . فالاصلاح الماني وازالة التاميم وقيود الاستيراد وغير ذلك من المساسات الاقتصادية ( اللبرالية ) الحديثة . ستعرض الاقتصاد لسياسات صارعة ، وهذا البرنامج ـ وان كان على الورق ـ يبدو اكثر جذرية من اي شيء اخر يعرضه اليسار . فقد عرض ( لولا ) كما هو معروف بين صفوف حزب العمال ، علاجا اكثر محافظة للقضاء على الجنور القاسدة ، لذا فان من شان الاقتصاء الحالي احداث التغيير المطلوب لراب الصدع في المجتمع البرازيلي ، وفي الوقت نفسه منح اكثر من ( ٣٥ ) مليون برازيلي أصواتهم للسيد ( كولور ) . فللفقراء منحود اصواتهم لإيمائهم به ، اما الاغنياء فمنحوه اصواتهم لعدم ايمانهم يه 1.

لكن ( لولا ) فاز ب ( ٣١ ) مليون صوت بمسائدة نسبة كبيرة من مهيمني الطبقة الوسطى ، وكان ذلك انجارًا كبيرا لمناضل اتحادي سابق ودليل على وجود عدم اقتناع

واليوم تتمنى اكثر القطاعات تقلولًا ان يفي الرئيس المنتخب بوعده . اما ان فشل ﴿ ذَلِكَ فَهِي تَخْشَى أَنْ تَـوُّدِي الْإِرْمَةَ الْإِقْتَصِيلِيَّةَ الْيُ تَطْلِيسَ سِيلُسِيَّةَ الْإعْتِيدال ( فالتاريخ قد مدنا بأرصة نهائية لاجراء اصلاحات نحتاجها بسرعة ) والقول لاريو اماتو رئيس ( اتحاد صاوباولو للصناعات ) الذي يعد اللعة الرامعالية البرازيلية ، فَانَ لَمَ نَدَرُكَ نَلْكُ سَنُواجِهُ خَطَرَ مُواجِهَةَ انْفَجِارَ اجتماعي على نطاق واسع . مثل هذا الاعتراف لزعيم صناعي يدل على امتداد بعض الاجراءات الديمقراطية لتَشْمَلُ السَّاحَةُ السَّيَاسِيَّةُ البَّرِازِيلِيَّةً . لكنَّ الانتخاباتُ للحليةُ والخاصة بــلختيل

حاكم البلاد التي ستعقد في تشرين الاول تبدو مستعدة لتقليل حجم ( كولور )

ضرورة حصول الرئيس على موافقة بشان جميع القرارات السياسية التي يتخذها . واكد (عيلون دي توبريغا) وزير لللية أن الازمة الادارية اللحقة بين المتقدين واللوة التشريعية لم تجعل من البرازيل بلدا غير قابل للحكم .

على الوزن المُعنوي للاصوات البالغة ٣٠ مليون صوت في شهر العسل القصيع الذي ينتظره ، بينما يخشى الاخرون إن اي اتفاقية يقدمها ستعنى الإنقسام

الحالية في البرازيل من جمود وتضخم وظلم اجتماعي . ويشكل عام فأن حماس النخبة لتغيير الاتجاه محدود . قعلى الرغم من الحواجز الحمائية الكعركية ، حصل اغلب التجار على ارباح جيدة في العام الماضي ويؤكد العسد ( ريكاردو دي سيمار ) وهو لحد رجال الاعمال الشباب ان على المستخدمين القبول بزيادة الاجور النَّقامية والتقليل من الضرائب المفروضة على الواردات . لحث النَّجَارَة الدَّخْلِية الكاسدة على اصلاح ذات الحل ، وهذا مقترح رفضه الاتحاد

وفرصة المناورة ، فضلا عن تلك يواجه في الكونغرس وفي الدستور الجديد عقبات

وعلى الرغم من طبيعته التقدمية ، اثبت التشريع ميلا محافظا ، بقيام اليمين بالدفاع عن المصالح المنوحة له وللعمل اليساريين دون ادراك لكلفة ذلك وتبعلته على المجتمع وبتزايد الازدراء العام للتشريع ، وتزايدات المخلوف حبول اتخلا اجراءات قد تسهم في زيادة قلة شعبيتها في الاستفتاءات القادمة فَصْلًا عَنْ ذَلِكَ ، رَانِتَ قُومَ الْمُجِلُسِ بِفَصْلَ نَسْتُورَ عَنْكُ ١٩٨٨ الذي نُصَ عَلَى

واضاف : أن الكونغرس مايرًال يعمل وكانه تحت امرة بيكتاتور . فللكوتغرس سلطات هائلة الاانه ينفي مسؤولية عما يتخذه من اجراءات . فقد ركز كولور وفريقه

أما بالنسبة للعقبة الإخرى امام (كولور) فهي نخبة التجار . فعلى الرغم من تصويت هذه الطبقة بالاجماع لصالحه ، فإن الاغلبية تؤمن سرا يتشديد ( لولا ) على ان التصويت لصالح ( فرثاثيو ) الوسيم كان يعني التصويت لصالح تغيير غير جذري ، كما حذر اخرون ومنهم ( أماتو ) من أن الانقلة سيحدث من خلال نمو اكيرو (كعكة اكبر وقطع أكبر) ألا أنه زائل لامحقة عند الاخذ بنظر الاعتبار الاوضاع

الحكومة ) والقول لسيملر ومهما يكن ، فإن أغلب الاقتصاديين يؤمن أن على ﴿ كُولُور ﴾ التَصِرُف بَسَرَعة بعد أن يتولى منصب رئيس الحكومة رسميا في شهر اذار ، أن كتب على برنامجه النجاح قبل الانتخابات التي ستجري بعد ذلك بسنة اشهر ، فمن شان الاجراءات الصارمة والكساد الضُّعيف القضاء على توقعات التَصْحُم والتَخلص من الله اليساري القويُّ

الذي اجتاح البلاد بشكل علم والانتخابات بشكل خاص . قان حصل للد الاقتصادي ( اللبرالي ) على القوة المطلوبة فإن ( استواتيجيته ) ستقامر ، وقد يحنو الساسة حنو (كولور) لخلق حرب (كولوري ) في الكونغرس

ومن الجدير بالذكر أن العديد من النواب الديمقراطيين ممن هم ضمن المعارضة رسميا يتغلون مع الخطوط العريضة لسياسة (كـولور) ، وان بقوا متشععيَّن في

اما بقنسبة أــ (كولور) فقد بدا بمناى عن المقلمرة التقليدية بطرحه عندا من الإجراءات قهو أن يحلول جمع شعل القادة السياسيين للموافقة عليها كسياسة من اجل توحيد الحكومة مًا لم يتم وضع استراتيجيـة شاملة ويصعـود العبيـد من الاسواق المقية للشطرية وافولها اشار اليسار لتصرف ( كولور ) الاتعزال كطريقة غولجهة ادعاء اليسار ( بانه معزول لايقبل التنازلات وانه غير متزن فسيولوجيا ) وقد نفى اصدقاؤه هذه الهجمات وان كانوا يؤمنون في سريرتهم بميوله العدولنية وهي صفة لاتدعو الى الارتياح في قائد تعهد باصلاح أمة متقسمة .

فُضلًا عن ذلك ، فإن استراتيجيته خطرة عند الاخذ بنظر الأعتبار الوضع الاقتصادي الحالي في البرازيل ، ويرى الكثيرون أن على الرئيس الجديد البادرة بالتفاوض لتشكيل التلاف قبل وقوع كارثة ، لذا على ( كولور ) التصرف وبسرعة ان أراد لنفسه الاستمرارية والنجاح . .

🖪 ترجعة : سوسن القيمي







■ نص حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين في افتتاح الاجتماع الاول للجنة البرلمانية لدول مجلس التعاون العربي ■

# مجلس التعاون العربي ثمرة التلاقي في الصفات الاقرب

- الحكمة المنتشرة على مساحة الوطن العربي ككل اعلى من مستوى حكمة صدرة من اي قطر عربي وحده ■
- ينبغي تبني ايسة خطوة تقوي الاخوة حتى لو كانت صغيرة بالقياس الى التمني ينبغي تبني ايسة خطوة تقوي الامسة اغنى من ايسة قوة في أي قطر

بغداد تأسست بجهود وبعقل العرب وسجلت بداية تاريخها بروح عربية اسلامية مؤمنة

## الممارسة الديمقراطية المتناسبةمع مرحلتها مصدر قوة

■ حالة التفاعل ليست مجموع قدرات الاقطار وانما هي الحالة النوعية المولودة من حصيلة التفاعل بين الاقطار ■

لخواني الحضور .

اهلاً وسهلاً بكم في بغدادكم .. هكذاتأسست بغداد منذ البداية بجهود وبعقل العرب ، وسجلت بداية تاريخها بروح عربية اسلامية مؤمنة ، والحمد لله ان تلتقي اليوم في بغداد بهذه الروح ان شاء انه لم أعهد من الأخ سعدي ان يحرجني في حال كهذه ، ولكنني مسرور في ان أقول ما يمكن ان يفيد في هذا المكان .

ان نجربتكم اخواني ، وتجرية كل اشقائنا العرب الآخرين ، ان كان في مخلس التعاون في الخليج او في اتحاد المغرب العربي ، هي اننا نبدا محاولات جديدة من لجل التعاون بالتلاقي مع الصفات الاقرب

للد التقى لخواننا في دول مجلس التعاون في الخليج على اساس الصفات الأوب ، بالإضافة الى اعتبارات اخرى

والتقى احبواننا في المغرب على أسياس الاعتبارات التي التقوا عليها ، وحصل اللقاء بين الاردن واليمن ومصر والعراق على اساس الاعتبارات التي اقتنعوا بموجبها أن من الواجب أن يلتقوا ضمن هذا التجمع ، ليخدموا ليس فقط الاقطار الاربعة ، وأنما الامة العربية ، وضمن صلاحيقهم ومن مكانهم .

#### ■ العريق العظيم قدوتنا ■

وفي مثل هذا اللقاء لابد ان اقول مسائل نيست في اطار السياسة العائة والمبلدىء العامة فحسب ، وانفا مما يتصل بالجانب العمل من الحياة .. فاقول كان العرب ونحن منهم بطبيعة الحال ، يفتضون دائماً عن الخال من خارجهم ، فيلعنون الصهيونية والامبريكية والمسينات الاخرى ولا يلعنون الشيطان في داخلهم ، فيتجنبون المشيطان في داخلهم ، فيتجنبون المسينة الصحيح لما هو مؤذ وما هو خطر ، وعند ذلك لا يهتدون الى الفلاج الصحيح لما هو صحيح .

ويعد أن وصلنا إلى ما وصلنا اليه من مستوى معقول ومقبول من النفيج والوعي كعرب عموما ، مساوب أن نبحث عن الخلل داخل النفس أولا وعندما يتكلم المتكلم فعليه أولا أن يبحث عن الخلل داخل تقيمه هو ليعلون تقسه ويعلون الأخرين .. ومن الظواهر للنتقدة في تأويكنا الحديث ، ولا اعني التاريخ اليعيد المشرق ، لأن التاريخ البعيد المشرق ، فأن التاريخ البعيد المشرق ، فأن التاريخ البعيد المشرق ، فأن التاريخ البعيد المشرق ما ذال قدوتنا في جانبيه الروحي والمادي .

#### المطاولة في البداية قاتلة m

القول أن من ضمن القلواهر أو المقاهيم التي نتتقد عليها في عصرتا الحديث، هي أنه عثما نبدأ الخطوة تبدأ الطاولة مع الأخرين ... وعلى الاقليب يكون الاخرون من الناس الاقرب ، أي عندما نبدأ بخطوة

The same of the field of

نعتقد انها مفيدة او ايجابية نبدا بالقارنة مع اشقائنا العرب بطريقة تجعلنا اكثر طولًا منهم وهذا مرض قاتل

ومن الامور التي ننتقد عليها ايضا هي انه عندما يظهر اي منا ذا طول في فكره او في سلوكه توجه السهام نحوه من اقرب الناس اليه من محيط العرب ، وهي قطعا ليست الصفات التي ننطلع لأن نتشبث في الاقتداء بها ، باي فلل من ظلالها في تاريخنا المشرق ، وانما هي حال مكتسبة بسبب ظرف التدهور عندما تخلينا عن انفسنا وعن دورنا القومي والإنساني .

كان اجدادنا ، واهم اجدادنا هم الذين قادوا الرسالة على الارض ، عسدما يشواضعون لا يشعرون بان الشواضع ضعف .. وعسدما يتفاعلون وينصتون الى بعضهم لا يشعرون ان هذا ضعف او تخل عن ولجب القيادة والمسؤولية .. وكانوا لا يفتشون عن مكان يراهم الأخرون منه على حساب أخرين ممن هم حولهم .

اذا علونا هذا التجمع الكريم والمبارك ان شاء انه من ممثل برلمانات الدول الاربع ، وعلون هو نفسه ، يمكن ان يغيد الامة العربية كثيرا . ما نامله هو ان تتحول اللجنة واللجان الى هيشة ، وان تكون ذات صلاحية قرار ، وان تنتخب بصورة مباشرة من الشعب في المكانات الاربعة انتخاباً حسراً مدائل المدائلة الاربعة انتخاباً حسراً . و مدائل المدائلة المدائ

#### ■ تدرج المسؤولية حالة مستمرة ■

مرت بنا كلنا كعرب ظروف ، وربما ما زالت تنطبق على اقطار عربية هنا أو هنك في الوطن العربي ، استوجبت هذه الظروف أن تنحصر المسؤوليات والصلاحيات وفق تدرج خاص ، وقد علمتنا التجارب وما ضطلع عليه في تــاريخ الامم والشعــوب أن تدرج المسؤولية حــالة متستمـر وثن تنتهي ، ولكن التقريـر بحريــة وثقة مـطلوب من كـل مستوى بمستواه ليكـون القرار في أي مستوى أخر قـرارا صنابـا ومعتمداً على ثقة حقيقية قائمة في المستويات الاخرى .

ففي العراق على سبيل المثال .. كمان المجلس التشريعي الاعمل والسلطة التنفيذية الاعلى محصورة بعدد من الثوار ، وهذه المؤسسة اسمها مجلس قيادة الثورة ، وفي عام ١٩٨٠ انشىء المجلس الوطني ، وبعد انبثاق المجلس الوطني بالانتخابات الحرة المباشرة ، انشىء مجلس له صلاحيات تنفيذية محددة وصلاحيات تنفيذية محددة . وانشىء مجلسان في منطقة كردستان للحكم الذاتي ، وهما المجلس التشريعي والمجلس التنفيذي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي في شمال العراق ، واكن ظرف انشاء المجلس التشريعي لمنطقة كردستان حصل اثناء الحرب ، اذ قامت الحرب وكنا قبل هذا قد قررنا ان ينشا المجلس . وكان بعض اخواننا يقترحون ان الحرب كما مفهوم لدى كل العالم عندما تحصل يفترض ان يوضع قانون للطوارىء ، مما قد يلقي بظلاله على المجالس التنفيذية ، وكانوا بدعون الى التوقف عن اختيار بظلاله على المجالس التنفيذية ، وكانوا بدعون الى التوقف عن اختيار

اعضاء المجلس التشريعي في منطقة كردستان للحكم الذاتي عن طريق الانتخابات ، ولكننا اصررنا على ان ينبثق المجلس بالانتخابات الحرة المباشرة في منطقة كردستان للحكم الذاتي رغم الظروف الصعية ، وهي ظروف الحرب ، وكان انباس كثر يتصورون ان القيادة التي تنتصر في حرب عمرها ثماني سنوات قد تنفرد بالقرارات قياسنا على حالات اخرى حصلت في التنريخ وفي امم اخرى ، ولكن ما حصل عكس هذا تماما ، وما حصل هو قرار تمت بلورته اعتباراً من عام ١٩٨٧ ، بعد الانتصار في معارك شرق البصرة الخمس على العدو ، وهو اننا بعد ما تتوقف الحرب لابد ان ندرس توسيع المسؤولية على اي نطاق نجتهد في انه مهم لقيادة المسيرة بصورة افضل .

#### ■ اعادة النظرفي الدستور

وهكذا حصل ، فما ان وضعت الحرب اوزارها بصيغة وقف اطلاق النار حتى عدنا الى انفسنا لنبحث ما هو المؤجل فيها ، فقررنا اعادة النظر بالدستور وتشكيل لجان للنظر في امكانية اعطاء اجازات لاحزاب اخرى ، وتشكيل لجنة لاعادة النظر باعطاء مسلحة اضافية من الحرية للصحافة والاعلام بوجه علم ، ولجنة الدستور وفق اجتهادها اكملت مقترحات وتقدمت بها الى رئيس الدولة منذ عدة ايام ، وان شاء اش نحن في طريقنا لان نبحث هذا الموضوع في القيادة ، ومن ثم في المجلس الوطني ، وبعد ذلك ان شاء اش نظرح الدستور على مستوى الإستفتاء العاد في عمد العد .

انن اخواني لا اعتقد ان المسارسة الديمقسراطية المتناسبة مسع مرحلتها ومع وعي الشعب في اية مرحلة من مراحل التطور يمكن ان تكون مصدر ضعف لاي مستوى من مستويات المسؤولية ، بل على العكس ستكون مصدر قوة ، لأن المشاركة في المسؤولية والقرار هي حالة من حالات القوة الإضافية للمجتمع وللسلطات في البلد .

#### ■ نتبنى اجتهادات الثلاثة الآخرين

الكلام الان موجه الى اخواني لجان البرلمانات العربية . بالنسبة لبلدكم العراق كل شيء تقررونه ، واقبول هذا على مستوى تمثيل الدولة ، ولا استطيع ان اتحدث باسم ممثل الشعب الذين هم اعضاء البرلمان العراقي ، لكن على مستوانا كدولة ، اي شيء تقررونه سنكون مسرورين منه ، واية خطوة تخطونها الى امام ، واي اجتهاد تجتهدونه سوف لا ننزعج منه ، وهذه التوصية هي توصيتنا الى كل ممثل يحضر من العراق مع اشقاله من الاقطار الثلاثة الاخرى ، تقول اجتهادنا ، لكننا نتبنى اجتهاد الثلاثة الاخرى ، تقول اجتهادنا ، لكننا نتبنى اجتهاد الثلاثة الاخرين في كل الاحوال ، لان الجزئية لاي من قراراتهم ، فاتهم لا يمكن ان يقرروا الا ما هو لمصلحة الجزئية لاي من قراراتهم ، فاتهم لا يمكن ان يقرروا الا ما هو لمصلحة

الاخوة قبل كل شيء الله الاخوة قبل كل شيء الله عدد ال

اذن فبغض النظر عن التمنيات ، وبغض النظر عن القترحات التي

تقدم من العراق ، فيان الذي يتبناه احتواننا الحضيور من الإقطار

الشقيقية الثلاثية الآخرى ، التوصية والتمنيات أن يتبناه أيضًا

اخواني العراقيون الذين يحضرون عن البرلان العراقي ، إن قيمة

الامر ليس في وصف الخطوة وصفا يبدو بانه جميل على الورق ، وانما

فقد نقول شعارات عالية السارية او منخفضة السارية ، لكن المهم

في كل الاحوال هو ماذا نطبق من هذه الشعارات ، والاخوة دائما اهم

قيمة الخطوة هي في ان يكون الورق مطبوع القلوب والعقول .

من الخطوة ، اي خطوة .

حتى لو كانت تبدو بانها صغيرة بالقياس الى التمني ، وضعوا في انهائكم دائما أن اي عدد من الامة تظل الامة اكبر منه ، واي قوة في اي قطر من ابناء الامة يظل عمق الامة اغنى منها في ما يترشح عنها من قوة ، وتظل الحكمة المنتشرة على مساحة الوطن العربي ككل والامة العربية ككل هي اعلى مستوى من حكمة صادرة من اي قطر عربي لوحده ، وتظل حالة التفاعل ليست مجموع قدرات الاقطار ، وانما هي الحالة النوعية المولودة كحصيلة من حالة التفاعل بين الإقطار .

وتظل الوحدة هنف الامة ، فلا نجامل في هذا لاننا امة واحدة ، ولكن مثلما تفضل الاخ المحجوب علينا ان نتناول هذا تناولاً متصلاً بالمكن بون ان يجعل من الممكن الحالة النهائية للقدرات التي يمكن خلقها تحقيقاً للطعوح .

ونظل نهتم بالعطاء الروحي والمعنوي العالي لتفاعل الجمهور معنا وتفاعل الجمهور في الاقطار مع بعضها البعض ، لأن الحالة التي يدعمها الجمهور دون ان ننسى الدور القيادي للمؤسسات المسؤولة ، هي الحالة التي تستقر في الارض ، وهي الحالة التي يقام عليها الكيان الذي لا تزعزعه الرياح ، وان شاء أن كيانكم مما تنوون القيام به من النوع الذي نامل أن لا تزعزعه الرياح ، بل ونعمل من أجل أن لا تزعزعه الرياح واشكركم .

وحضر حفل الافتتاح السيدان عضوا مجلس قيلاة الثورة طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء وطارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية ، والسيد سعدي مهدي صالح رئيس اللجنة البرلانية لدول مجلس التعاون العربي ، وعدد من السادة الوزراء ، والدكتور حلمي نفر الامين العام لمجلس التعاون العربي ، والسادة رؤساء البعثات الدبلوماسية العربية في بغداد .

هناك جمعية اطلقت على نفسها إسم (جمعية مستقبل العالم) مقرها في مدينة (بيشيدا) بالولايات المتحدة . وتضم في عضويتها قرابة ٢٥ الف عضو من العلماء البـلحثين والمهتمين بشؤون المستقبل علمة . ولها ١٢٥ فرعا في انحاء مختلفة من العالم .. ويقول متحدثون باسم هذه الجمعية لنهم لايقراون الطالع ولايعبرون عن اراء زائفة او يطلقون تَحْمِينَاتَ تَتَجَاوِرُ الْمُعَلُولُ ، وإنما يبنون تَنبؤاتهم على اساس من الإستقراء العلمي الدقيق .

و في تقرير نشرته مؤخرا ، عرضت (جمعية مستقبل العالم) تصوراتها لفترة عقد التسعينات من هذا القرن ومطلع القرن الصادي والعشرين ، وبينت انها فترة ستكون ضافلة بالاكتشافات العلمية التي من شمانها أن تحدث إنقلابًا في الحياة اليومية للبشر في أجزاء عديدة من العالم . كما عرضت أتي جلنب نلك صورا مقتضبة لاسس الحياة للزمن الأبعد . هي بمثابة تنبؤات لاتجاهات التطور الذي يمكن أن يحدث .. وهنا عرض ملخص لفقرات من ذلك التقرير موزعا على هذه

يتوقع أن تستمر ظاهرة الآلة في حياة الإنسان عبلي نحو أكثر شعولا .. فمطلع القرن الحادي والعشرين مثلا سيشهد إنقراض مهنة الترجمة ، اذ سيكون باستطاعة اي شخص ان يتحدث بلغته ، فيتولى إنسان ألى ترجمة مايقوله مباشرة الى أية لغة أخرى معروفة في العالم . وبصفة عامة سيتضاعف عند البشر الألين المعدين للتنبير المنزلي والقنادرين على تنظيف الأرضيات والجسران والنوافذ وسقى الحديقة . ومراقبة عمل الأجهزة الأخرى التي تقل عنهم تطورا .. ولكن أجهزة الانسان الألي المجهزين بذكساء يعادل ذكساء الانسان العادي ، ستُصبح فيما بعد من الامور المالوفة قبل إنقضاء فمسين عاماً . بل ربما ستصبح يوما ما طبقا لتقرير جمعية مستقبل العالم ، انكى من البشر .. وستصبح اثاث المنازل والمكاتب أبيضا أكثر (مهارة) . بحيث سيكون بامكانها التحدث مع مستخدميها وتقديم المسورة الضروريسة لهم . وكذلك التنقل ذاتيا حسب الحلجة .

وفي المستقبل سيكون هناك عمال الكشرونيون بالامكان إيفادهم للعمل في ارجاء العالم كنافة . عن طريق إرتباطهم

عرف لأول مرة في الأربعينات من هذا

القرن ، بأن البراديكينين الذي يتسالف

من سلسلة مكونة من تسعـة حوامض

أمينيــة . يسبب تـقلمــا بـطيئــا ق

العضلات الملساء ويسبب زيادة كمياته

﴿ الانسجة المريضة تبين للصاملين ﴿

مجلل تسكين الآلام . بنان له دورا ف

الألم ، كما اتضح لهم قدرته في استثارة

الألم عند حقته في الإنسجة والتسبب في

أجداث التهاب في الانسجـة المحقونـة

، الفد لقلهرت الاكتشافات السمايقة في

هذا الميدان ان معظم المسكنات تتكون

من الساليسيلات كما في الاسبرين نو من

الإفيونات كما في المورفين . ولكن الأول

غير فعال في تسكين الإلام الشديدة . كما

أنه يسبب تهيجا في جدار الأمصاء .

والثاني غبر مستحب طبيبا لتاثيراتها

العميقة في عند من الأجهزة والأعضاء .

اضافة الى الإدمان عليها عند تعاطيها .

الى جانب هذه المسكسات هناتك يعض

الأدومة الحديثة مثل الاسينامينوفين.

لكن تبقى تاثيراتها محدودة في الحالات

الشديدة ولتقادى المشكلات والتأثيرات

السلبينة إلتى تثيرهنا هذه المسكضات

المضوفرة حسالها ق الاستواق اجبريت

تحريات ودراسات مكثفة في الياف الألم

من قبل الباحثين المختصين قبادتهم الى

مجموعة من المركبات الحديثة التي تعد

بايجاد وسيلة جديدة للوصول الرجذون

الالم للمسيطرة عليه فقبل عدة سنوات

تبين للبلحث جون ستيوارت من كليبة

الطب في جامعة كولورادو ان مركبسات

استثمارة الآلام . وذلك بماستبعدال

الصامض الاميني في الموضيع السابيع

بين هذا المركب المعمل ومستقبلات

ينتج عنه فشل بدء النبضة العصبية

ولكى يتضسح الدور الذي يبؤديسه

المركب المسؤول في الاحسناس ببالإلم

جليا . يسبب الغموض الذي يحيطيه ،

فان مجموعة من العاملين في كلية الطب

في جامعة هويكنز ، تبين لهم ان الجرذان

المحقونة بالركبات المعدلة حديثا

استغرقت فترة اطول لتسحب اكفها

التى وشبعت تحت ضغط متزايد . كما

انها عند حقنها ببلورات اليورات التي

تسبب داء النقرس . كانت اقل تحسب

بها . وقد تبين لهم ايضا ان مستقيلات

المركب المعبب للام موجبودة يشكل

نوعى على الإلياف العصبية التي تحمل

إشارات الألم العصبية ، وهذا ما دفعهم

الى القول بأن هذا برهان قاطع عبلي أن

البرابيكينين هو المنبه الأولي الطبيعي

للألم ، كمنا أن وجود مستقبلاته عبل

الألياف العصبية المركزية يوحى بانه قد

يقوم بندور نباقيل عصبى في الأليباف

العصبية الخاصة بالإلم وعلى هذا

وضعت شركة دوائية مختصة دراسات

مكنفة من خلال التجارب السريرية

مسكنات الآلام

أمام مستقبل جديد

🖪 د چرچیس محمد حسین



## علماء جمعية مستقبل العالم وصور من حياة القرن القادم

إستيراد عثل هذه الخدمات الإلكترونية الى واحد عز اهم حقول التجارة الدولية في القرن المقبل . وفيما سيبقى التوتر النفسي قائما يمكن معالجته بالاجازات ورحلات الترفيه . قد يصبح (التقاعد) عن العمل عادة منسية .. إذ يتوقع ان يعود الكثيرون الى العمل بعد فترة إستراحة أو اكثر لبدء مهشة

بشبكة دولية لاجهـزة الكومبيـوتر .. وقـد تتحول وسـائل

ستعيل للجتمعات الى عدم التعامل بالاموال النقيية ويتوقع علماء المستقبل انه في علم ٢٠٥٠ لن تكون هنك ورقة أو قطعة ملية تزيد قيمتها عن العشرة دولارات في النداول .. وهؤلاء ينظرون الى الضاء النقد بصبورة شبه كاملة احد الوسائل الفعالة في مكافحة الجريمة .. وهم يرون فيمـا هو أبعد من ذلك . من أن السجون بحد ذاتها ستكون فانضة عن الحلجة .. اذ سنكون السلطات المحلية المختصبة قادرة في

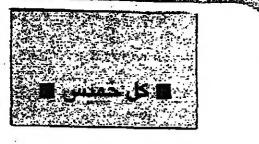
السيطرة على سلوك الناس غير السويين وتحسيد اصاكنهم وتنقلاتهم بواصطة وسائل الكترونية وكيميائية يتم تثبيتها

الوراثية المريضة امرا مالوفا في الوسط الطبى ومن المحتمل ان يصبح لدى كل علتلة عام ٢٠١٠ فردا واحدا في الأقل قد فسيصبح عند مطلع القرن القادم عملية علاية .. بل ويتنبأ سيصبح فيه ٥٠٪ من جسم الانسان مؤلفا من عناصر

في العقد الأول من القرن المقبل سيصبح استبدال الخلايا

اخضع لمثل هذا الإجراء الطبى العلاجي . اما زرع الإعضاء علماء المستقبل من غير تحديد تاريخ لذلك . بقرب اليوم الذي مزروعة '. وستشهد نهاية عقد التسعينات الحالي زيادة في عدد افراد الاسرة . اذ ستستبدل الأسرة الصغيرة التي تعد اليوم نمطا مالوفا في حياة معظم الناس بالأسر الكبيرة العدد . التي تضم أجيالا متعددة تعيش تحت سقف وأحد .

لدى هؤلاء الناس.



## دروس في عمر العائلة

🗷 حاتم جسن 🖪

توك الامم ، وتحبو ، وتشب ، ويغور ﴿ عروقها نبع الحياة وتبلغ نروة الحيوية والعطاء ثم .. تبدأ بالنبول والانحدار ، حيث الكهولة والشيخوخة

ذاك رأي بن خلدون الذي يشاركه علماء اجتماع كثيرون ، ويغترق عنه الكثيرون ايضا

وما يحدث للأمم يعكن معاينته في الصيفة للصغرة للأمة .. اي في العظلة العائلة بمعناها الاوسع ، المؤلفة من عدة اجيال ، والنسوجة من مختلف الاواصر : الاعمام والاخوال والاحقاد والاخوة والارقاب .. وينضوون تحت لمقب واحد قد يسبقونه ب ـ ( ال ) او بـ ( لام ) التعريف .. ( أل - فلان ) او

حتمية مراحل الإنسان الحباتية ... وما يقابلها من حتمية في مراحل الأمة قد يحكم حياة الاسرة أو العائلة أو الزمرة .. ومن يرقب تساريخ العبوائل ومراحلها وادوارها الاجتماعية يجد في الغالب انها ترسم ذلك القوس الهلال بين الولادة والنهاية .. فالعائلة التي كان ذكر امنعها يكفي لانتقاضة القلب هيبة واثارة لم يعد يثير انتباه صعلوك .. بينما تقدمت الى الواجهة اسماء اخرى ووجوه جديدة والقاب مستحدثة .

ثمة من يجد أن قانونا يفعل فعله في الوسط الاجتماعي يقدم هذه التشكيلة ويؤخر اخرى . ويتبنى هذه ويـطيح بتلك .. ويـؤازر هذه الزمـرة ويتكل بغيرها .. ويبئي بروجا على اتقاض احُرى .. وقد اتحدُ تسميات عدة ومئها أأنون النخية .. حيث تشكل الجواب على مطلب المرحلة . والتعبير المناسب عنها .. فالعائلة التي تصود في ازمتة القنص والصيد غيرها التي تسود في زمن الرعي والتنقل ، وغيرها التي تصود زمن القرصنة واللصوصية والقحط وغيرها التي تسود في عصر المياسة ، وغيرهـا التي تسود في عصر الفن والثقافة والفكر .. وغيرها التي تسود في مرحلة الإبتكار والتصنيع والعلم وغيرها التى تسود في زمن التجارة .

بمعنى ان لكل مرحله وجوها وسمات وجوهها وصفات شخصياتها .. انما للنخبة السليمة في الوقت السيم ، لابـد ان تتميز بسمـات لكي تحوز عـل دورها .. ومن هذه السمات انها شعيدة الاحساس بكبريـاتُها وذاتهـاً . ومترعة باليقين الراسخ ان هنك دورا ينتظرها ولابد من الوفاء والاستجابة وتدرك وزنها وحنودها . وما يلائمها من وقليقة ، وهي في كل ذلك لا تسمى ال السيادة بمعناها التسلطي .. وما قوتها التي قد توهم البسطاء على انها سطوة إلا نتاج مبدئيتها وصلابة شخصيتها .. كما انها لا تعمل من أجـلُ افرادها .. وانما من اجبل دورهنا الاجتمياعي .. ومِيا الصلة ( الرحم .، 'الغرابة .. ) بين افرادها الا منفسبة ملائمة لاداء الوظيفة على نحو افضل ـ وسوى ذلك فان السند الرئيس الذي تستند اليه في شعوخها هو العدل .

بيد ان تحلل الاسرة والعلالة او النخبة او الزمرة لايساعد بدوره على استمرار العنصر الجيد .. وسييدو مثل ورم يجب التخلص منه .. ولهذا نتداول الحكايا عن مقوط وانحلال وضحقة هذه العائلة التي كانت يوما في الاعالي .. غير اننا نتداول ايضا توارث الشرف والمجد والموقع الاجتماعي المُشرفُ لعائلة لحُرى .. لاسيما في العصور الحديثـة ، حيث الوعي كفيل بنحر الضرورة وكسر حدة الحتمية .. وصار بوسع الاكثر وعيا وصلابة مبدثية ان يدوم ويستمر .

ومع ذلك فان كشوفات ابن خلدون لم نقف او تفسد .. فثمة اسر وعوائل ومجموعات نخبوية مقدرلها عمر بقدر طاقتها وحيوتها ووعيها والمسألة انه ثمة اسرة على ايمأن جميل بحدودهما وحياتهما ورصالتهما ومصيرها ، فتؤسس مدافئها بيدها .. في حين تنكس الاخرى هنذه الحقيقة

ولذلك قد تموت فلا ينتظرها حتى القير . واذا كان على المرء ، العائلة ، الامة . ان تتشبث بالبقاء وتعشق الخلود ، فعليها أن تتقدم وفي يدها أسباب البقاء وعناصر الخلود ..

اذا ما تطابقت حسابات مجموعة من خبراء صناعة الطائرات التجارية والفضائية مع موافقيات جهات دوليية مسؤولة عدة ، فيان نهايته هذا العقيد ستشهد طائرة ركاب جديدة ، تمتلك من المزاياما يؤهلها لأن تكون افضل واسطة نقل جوية لعلم ٢٠٠٠ والسنوات الاولى للقرن الحادي والعضرين

تحصل هـذه الطائــرة إسم (غلوب تروتر) او (الكثيـرة الاسفار) كمـا هي الشرجمة الحسرفية بالعسربينة . وهي مصممة لأن تطير بسرعة تفوق سرعة

الصوت بمرتبين أو ثلاث مرات .. اذ باستطاعتها أن تقطع المسافة بين لوس أنجلوس بالولايات المنحدة والعاصمة اليابانية طوكيو بحواتي ثلاث ساعات .



لاسجاد معالجة محتملة لاعراض مرض الركمام الإكثر انتشمارا بين الضاس في العالم . وتامل الشركة ان نقوم بلجراء تجارب على مستحضرات البراديكينين كمسكنات موضعية في حالات الحبروق التي تسبب عادة في افراز كميات كبيرة من المركب المنبه للألم .

ومادامت أليه الإلم موجودة في جميع

حبالات الانسجية السريضية لاسبيباب عضوية او غير عضوية . فان التجارب التى أجبريت عن المركبيات الحنيشة المعيدلة يفضل التحسريسات المكثفسة للبلحثين تعد بفتح أفاق جديدة لايجاد وسائل مبتكرة للسيطرة على الألم . هذا العرض الناتج عن اي خلل يحدث في أي معدلة من البراديكينين يمكن ان تثبط تساثيرات البسراديكينسين الحقيقي في موضع من مواضع جسم الانسان وعشدهما نتمعن فيمسا ذهبت اليسه التجماري ، نجد ان هذه المركبسات الصديثة في عبالم مسكنات الالام . قد بلخر مختلف . وعلل ذلك بحدوث ارتباط تستطيع الوصول الىجنور الالم ،وهذا يعني ازالة الآلم بسدون لحنداث اثسلى البراديكينين على الخلايا العصبية . مما جننبية ضارة نو سيئة ومما لاشك فيه ان متابعة هذه الابحاث وما ستخرج به من المولدة للآلم ، بسبب تغيير الصامض نتلثج ملموسة في الواقع التطبيقي بالنسبة للانسان . امر في غاية الأهمية لوضع المركبات الدوائية الصديثة في شكلها المناسب ، بحيث تضمن الفائدة العلاجيـة اللازمـة . ولكي نستوعب مغرى هذا القول لابد أن تستعرك أن اكشر من ٨٠٪ من المستحضرات الصييلية التيكانت معروفة قبل ثلاثين علما قد اندثرت تماما وخرجت من نطاق عالم الأدوية ذلك إن البحث المتواصل والاكتشباف المستمر هميا من السميات

الأساسية لصناعة الأدوية الحديثة . ومنادامت الحياة ومنادام النباس فالحلجة للأدوية ضرورية ولهذا نجدان الجهود مستمرة بفضل النشاط الدؤوب للبلحثين المختصين ، في اكتشاف دواء جنديد أو منزكب معبل أفضل واكثبر فصالية من الأدوية المسابقة . ومنا الاعتشاف الجديد للمسكنات الحديثة الا قفزة جبارة تندخل في هذا المضمار لصلحة البشرية بتاثيراتها العبلاجية الفائقة وألتي ستظهر خبلال السنوات القلبلة الاتية . وينتظر هذا الإعتشاف أهمية بالغة في المستقبل .

أما ثمن تذكرة السفر فيها فسيتجاوز بقليسل الثمن الحسائي عسلى الطائسرات المتازة ، ولكن تخمينات البعض تقول بانه سيتجاوز ذلك بكثير . ومع ذلك فهذه في الأقل هي خطة الخبيراء في الولايات المتحدة وأوربا واليابان . الذين انفقوا بللفعل حتى الان ملايين الدولارات على

والطائسرة (غلوب تسروتسر) ليست

: معاصية

der died

عاطمة

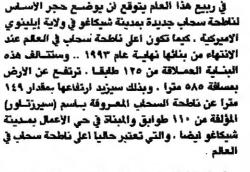
• سکان

رز العالم

هذا الشروع .

فوكالة الفضاء والطيران (نـاسا) بدنت برنامجا يتكلف ٢٨٤ مليون دولار للمساعدة في حل أكثر المشكلات تعقيدا في حقل صناعة الطائرات . واذا نجيح البرناميج . فإن هنياك برنيامجا لاحقيا لاستكسال الكونيات الغنية للبيرناسج

الطائرة الفضائية المشار اليها سابقا



غير أن ناطحة سحاب شيكاغو الجديدة . التي لم يختر لها إسم بعد ، قد لاتحتفظ بالرقم القياسي هذا افترة طويلة ، ففي إحـدى دول جنوب شـرقي اسيــا وضعت التفاصيل النهائية لشروع إقامة ناطحة سحاب تتالف من ١٢٦ طابقاً ، ستبنى وسط عاصمة تايوان (تايبية) التي يصفها احد الخبراء بانها عبارة عن غابة ملوشة بن الاسمئت المسلح يسكنها قرابة مليونين ونصف المليون

العالم ، بينما تعجز عن حل مشاكلها الاساسية كالاسكان والمرور والمرافق للصحية .

وينذهب بعض المنتقبين الى مناهو أبعند عن حلول المشكلات العامة ، ويشيرون الى أن المشروع غير عملي ولامنطقي من الناحية العلمية . لأن المنطقة ذاتها عرضة للأعاصع وتقع ضعن المناطق المحتمل تعرضها ق المستقبل الى هزات ارضية كبيرة.. ومع ذلك فان الشروع ماض في طريقه الى التنفيذ . ولكن لايحتمل ان ينفذ بالكامل



إن المعالجة الطبية ذاتها ستتحول الى تناول الغذاء فقط. لإز الشركات المنتجة للادوية وشركات صناعة الغذاء ستندمج في شبركة واحدة عند عنام ٢٠٠٠ . وسيكتشف المختصون في علم المناعة انواعا من الأغنية لها القدرة على مقاومة الامراض كالسرطان والاوبئة الأخرى . و في حقل البيئة يتوقع ان يصبح غاز الهيدروجين من

نظرا لزيادة معدل سنوات العمر بفضل التقدم الطبي

أكثر أنواع الوقود استخداما مع بداية القرن الحادي والعشيرين .. وسينتشر استخدام (بقة النفايات) . وهي بكتيريا ستوفرها الهندسة الورانية على نطاق واسع لتعمل على التهام نفايات المجتمع الاستهلاكية . أما الحدائق المنزلية منها والعامة فستزرع بالازهار الاصطناعية المبرمجة بانظمة علمية خاصة . تستطيع بواسطتها تغيير الوانها واشكالها تعبا لتغير فصول السنة الأربعة

ومع حلول القرن المصادي والعشيرين ستنزداد كشاءة الأجهزة المنزلية المرنيسة كالتلفيزيون والفيسيو والسينما العائلية . وبالنسبة للجهاز الأول سينشر خلال العقد الأول من القرن المقبل استخدام النوع المجسم منه بالابعاد الثلاثة والاكثر وضوحنا .. اما خبارج المنزل فنان السيارات سيتم تزويدها باجهزة الكثرونية تهدف منع حوادث المرور ، بتحديد السرعة والمسافة بين سيارة واخرى .. ولكن فيما بعد ومع عقود النصف الإول من القرن الحادي والعشرين سيحل سانقون السون محل السانقين من البشر في قيادة السيارات .. ولكن يبرافق ذلك إزنحاسا شنيندا في طرق وشوارع المنن الكبيرة . بحيث سينخفض متوسط السرعة الى ٢٥ كيلومترا

وفيما يتعلق الامر بخبارج حدود الكبرة الارضية يقول إدوارد كوكرنيش رئيس (جمعية مستقبل العقم) ان ابحاث القرن المقبل العلمية ستحول كـوكب المريـخ مثلا في الزمن القادم الى كوكب مناهول بفضيل تحولات احيبانية وراثيبة يقودها علماء الارض . وسيكون بامكان نباتات خضـراء ان تعطى كفية وافينة من الاوكسجين تسمنح بيروز الحيناة البشرية على سطح هذا الكوكب ، ولكن هذا لن يكون قبل مضي

يحسنه ذلك المسرك يجب ان يكون

منخفضا ، حتى لايحدث ضوضاء تزعج

ولتوفير كل هذه المواصفات لابد من

استخدام مواد اكثر تطورا ، بان نكون

أخف وزنا وأكثر صلابة .. وستاخذ

طائبرة (غلوب تبروتس) شكيل طائسرة

الكونكورد ، ولكن بانسيابيـة اكثر ،

اضافة الى ان اجنحتها ستكون على شكل

مثلث يركب على جسمها .. ومن المتوقع

ان تستهلك الطاشرة الجميسة كميسة

الرقودُ التقليدية نفسها . وايضا النوع

ذاته من الوقود الذي تستهلكه الطائرات

الحالية .. (ما موعد الشروع بانتاجها .

فهو كغيل بموافقة المسؤولين والخبراء

ق نول عديدة . إلى جنائب موافقة

المختصين بشؤون البيشة على تلك

سكان المناطق المحيطة بالطارات .

الإسريكية . شدّه المواصفيات يقوله

يجب از تزيد سرعتها عن سرعة الصوت

معقدار مرتبين أو ثلاث ، وأن تتمسع ل

۲۰۱–۳۰۰ راکب کی تدر ریحا معقولا ..

كما يجب أن تقطع سبعة الاف ميل من

غير أن تتزود بالوقود . وهي المسافة بين

لوس (نجلوس وطوكيـو .. كذلك يجب

الا يزيد ثمن التـنكرة عن ١٠ـ١٥٪ من

نعن القنكرة في الطائبرات الإسرع من

## طائرة ركاب جديدة أسرع من الصوت لعام ٢٠٠٠

والمعروفة باسم (٣٠) . التي ستقلع من المطارات العادية وتحمل ركابا عباديين الى الفضاء . وتطير بسيرعة تـزيد عن سرعة الصوت بخمس وعشرين مرة . فقد صوح مسؤولون في وكالة (نياسا) بأن تلك الطائرة مايزال امامها حوالي ٠٠

إن الطائسرة الجسديسدة (الكثيسرة الاسفيل تشكل تصديا اميام صناعة الطائبرات المدنية الدولية ، يتمثيل في إمكانية إنتاجها تجاريا والقضاء على اثارها البيثية الضارة . لذلك لابد من التوصل الى مواصفات تتعلق بالخجم والسبرعة والمدى والسلامية ويلخص المهندس مليكل هندرسسون رنيس قسم الطائرات الاسرع من الصوت باحدى كبريات شركات صنباعية الطائيرات

الصوت السابقة . لكى لايحجم عنها المسافرون. وفيما يتعلق بلجراءات السلامة البيئية لابد من صنع محرك لايحرق كمية كبيرة من اوكسيد النيتروجين

الذي تخلفه الطائرة للتقليل من اضواره على طبقة الإوزون ، وذلك عند تحليقها عملي ارتفاع يشراوح بسين ٥٥ـ٦٠ ظف قدم .. بالاضافة الى أن الصنوت الذي

> ويتطلب هذا المشروع إستثمارا ماليا ضخما يبلغ نحو ٧٧ مليون دولار ، كما يتطلب قدرا كبيـرا من التحدي غواجهة منتقعيه ومعارضيه ، الذين بداوا بتساطون بتهكم ، ومنا شان معينة تبنى اعلى ناطحية سحاب في

قبل نهاية هذا العقر

### اعلانات اعلانات اعلانات اعلانات طلب مندوبين

يعلن مكتب حيفا للدعاية والنشر والاعلان عن حلجته النأ

المحكمة بتاريخ ٩٨٩/١١/٢٦ المتضمق

ازالة شيبوع العقار القبطعة المرقمية أ

٨/٣١ مقاطعة ٢٣ سبع ابكار محلة ٣٣٢ إِنَّا

رَقَاقَ ٥٣ دار ٩٥ هي اَلربيع بيعا . لذَا يُّ

فرد الإعلان عن بيعه بالمزايدة العلنية

لدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني

للنشر واذا صادف البوم الاخسر عطلة

رسمية فِتكون المرايدة في اليـوم الذي يُّ

يليه وي الساعة النفسة عشرة ظهرا

فعلى الراغبين بالشراء مراجعة المحكمة ﴿

يُّمندوبين تسويق أعلاني صبلحا ومساءا ، فمن لديه الكفاءة أ أالاتصال بالهاتف ٧١٨٣٨٨٦ . محكمة الاحوال الشخصية في الكاظمية محكمة بداءة الاعظهية

يُ العدد/ ١٧١٥/ ٩٨٩ \_اعلان\_ عطف على القرار الصغر من قبل هذه أيَّ ألمدعية : سميرة على كساظم \_ بسكن

الكاظمية النواب رقم الدار ١٠/١ وكيلها المحامي علي نصير . يُّ الله عي عليه : عيدريد خصّ ر عياس ـ يُّ بِسكن بغداد هي القاهرة ـ شارع ابي وُّطُلُبِ السَّماسية رقم العمارة ١٥/١٤ يُّ شقة الطابق الثاني ـ متسرح وعاسل ۇاھلى حاليا .

القرار: بناء على الدعوى الشيرعية والمرقمة اعلاه (دعوى تفريق) في هذه يُّ المحكمة فقد تبايد لنبا من شرح المبلغ أأوالمخشار والشهود اشك مجهول مصل والاقتامة لذا قرر تبليفك بصحيفتين أومحليتين وبلزوم الحضور امام محكمة ﴾ الأحوال الشخصية في الكاظمية صباح يُّيوم ٢٧/٢/ ١٩٩٠ الساعة الثامثة أأوالنصف صباحا ويعكمه عند التبليغ وعدم الحضور ستجرى المرافعة بحقك ﴿ غَيابًا وعلنا وفق الإصول .

فقدان فقد منى دفتر الامسواق المركيزيية يُّ والمسلار من وزارة الثقافة والإعلام زر باسم صدحي كاظم جاسم فمن يعثر عليه

🥇 تعطيعه الى مصدره .

مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة البالغة اربعين الف دينار بشيك مصدق مع تقديم هوية أ الإحوال المدنية ..

القاضي الاول

العقار عبارة عن دار تقع في منطقة إ مكتملة الخدمات وإفي شارع فرعي يشتمل على غرفتين ومطبخ وحمام وسرافؤ ﴿ معجينة ومسلحنة مكتسوفية ومبثري بالطابوق والشيلمان ودرجة بنانه دور المتوسط ومشغول من قبل الشريكين حسين وندى ولدى جميل غاتم اللذبرع يرغبان باشغاله بعد البيع ومساحته ١٠٥م٢ ملك صرف

٥

# ■ السكك الحديد تلعب دورا مهما في عملية التصدير



## متعاريح مستقبلية لخدمة المواطن

لقد ثمت مراعاة مواصفات علية وأسليب حديثة

يمكن تسيير قطارات كهرباثية بعد تبوفر الظروف

وقد تم تطبيق هـذه المواصفـات على خطوطنا

ومحطاتنا الحديثة مثل خط

وكركوك ـ بيجى ـ حديثة ـ ومحطة السماوة وغيرها

اما اهم المشاريع المستقبلية مشروع سكة حبديا

بغداد / كوت / نـاصريـة / بصرة وتقرعه خط

عوت / عمارة / بصرة بطول ١١٠ كيلومترات وبخط

بغداد \_ كركول \_ اربيل \_ موصل وتفرعه خط

بعقوبة ـ خانقين بطول ٥٤٠ كيلو مترا مع فرعين

اضافيين الى خانقين والأخس الى السليمانية وبذلك

أما القبط الأشر فيهنو سنكنة حنينا

مسيب / كتربلاء / كتوفة / نجف / سمناوة بطول

٢٤٦ كلم وقد انتهت المرحلة الثالثة والرابعة منه في

ومشبروع ربط البصبرة بقضاو ومشبروع ريبط

■ في محطة أم قصر ■

يريط العراق من شماله الى جنوبه .

العراق بالكويت مستقبلا .

بغداد / القائم / عكاشات

من المحطات الجديدة

للثورة \_ ثورتنا المجيدة \_ ومنذ انبثاقها وحتى الأن تغير من صورة العراق المختلفة وترسم لنا بيد الفتان والعلم صبورة متطورة لتجعيل كل مشلحي الحياة زاهية مزدهرة حيث أن الأنصان فيها هو القيمة العليا للمجتمع وتوجه كل الخدمات من اجل راحته

والسكك الحديد العراقية بكل ما فيها من جديد وتطور هي لخدمة المواطن سواء كان مسافرا أم ناقلا لبضاعته لا سيما ان العراق غدا من الاقطار المصدرة من خلال ازدهار العديد من الصناعات التي باتت تشكل رافدا من روافد اقتصاده الوطني لتوفير العملة الاحنبية كلحتياطي نقدي كبير .

إضافة الى ذلك فأن للسكك خدمة مزدوجة تقدمها للمواطن فكيف يتحقق ذلك ؟ ومنا هي الإجسراءات المتخذة من اجل تامين نقل صحيح وسريع للمواطن وبقل جيد لليفسطع بسين المحافظات والى مواقيع التصدير ومنافذه ؟

#### 🗷 نظام ألى منطور 📰

ومن اجل التعرف الى هذه التفاعليل كأن لنا لقاء موسع مع السيد عبدالصلحب عليوي مدير التشغيل والنقل في المنشاة العامة للسكك الحديد العراقية ومن ثم جولة ميدانية من بغداد الى البصرة ومن بغداد الى كركوك ، اطلعنها فيها عبلي عملية نقبل البضيائيع والمسافرين ميـدانيا والتعـرف الى اراء المعنيين من المواطنين ومبلاحيظاتهم حبول السكبك الحبنيث

يقول السيد عبدالصلحب عليوي : واجهت ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز التقدمية مهمة الاستقبلال السياسي والاقتصادي وعنت بكل تقاصيل الوضىع الخدم للمواطنين لذا فأن امور صيبانة وتحكيم الخبطوط الحديد واكمل نواقصها ولنشاء محطات جعيدة ، وشراء وحدات متحركة وزيادة كفاءة للتضفيل أخنت قسطا كبيسرا من حيث التغييسرات الجنزية التي شهدتها السكك فاول ما بوشر به هو صيانة الخطوط مصطات جديدة لاستبعاب اكبر عدد ممكن من القطارات وأبدال قواطع كبيرة من الخبط بعوارض كونكريتية ويحديد جديد وبنظام الي متطور بعد ان كلنت الصيانة يدوية يقابلها شراء وحدأت متحركية من عربات وقاطرات اذ تم التعاقد على شراء قاطرات ديزل الكهربائية للخطوط الرئيسة وشبلحنات نقبل بضائع ، وملكنات لتحكيم وصيانة الخطوط الحديد .

ـ شهدت السكك العراقية نقلة نوعية كبرى ونهضة شاملة في جميع مجالاتها منذ الزيارة الميمونة للسيد الرئيس القائد صداد حسين حفظه الفاللسكك بتاريخ ٨١/٤/٣٣ ويتوجيه من سيادته أستورنت اهنث العبريات ذات المواصفات العبللية وذأت التقنيبة العالية وباعداد كبيرة وتم تحديث الخطوط وزيدت قابلية النقل على خطوط بغداد / المعقل / أم قصر / مِحْداد / الموصل . تم يستدرك قائلا

ــومما نذكره من جهد هو ان تطوير معامل الشالجية الني تقوم بصيانة العربات والوحدات المتحركة كاقة ومد خطوط جديدة للمنشات الصناعية ز مختلف انحاء القطر بمثات الملايين من الدناسير اضافة الى عشرات المشاريع الأخرى وفي مقدمتها مشروع خط سكك حديد يغداد / القائم / عكاشات بطول اجمالي قدره ( ٦٣٨ ) كيلومتراً وبدأ العمل فيه منذ ١/٧/٨٨ والهدف من انشائه هو تنشيط حركة الترانزيت عبر العراق وتطوير وانعاش حوض الغرات بسين مغداد والقائم وخدمة المشاريع الصناعية والزراعية ق للنطقة التى يمر بها خبط السكك وذلك ينقبل للواد الأولية والمنتجات لتسويقها داخل القطر أو تصعيرها الى جانب نقل المسافرين بين المدن التي يعر بها خط

يم يجيئنا عن مشروع اخريقول برجن الخنطوط اللهمة مشمروع خط سكنة حنديند كركوك / بيجي / هديثة بطول ٢٧٣ كيلومترا اذ ان هذا الشروع له فائدة اقتصادية خاصة في نقل خامات الكبيريت من مناجم الشيراق الى مجمع الاسمدة في القبائم . وبوشر بتشفيله تشغيها ذاتيا من قبل منشاتنا بعد ان كان مقررا تشغيثه من قبل الشركات الأجنبية وبسائغ باهضة وبالعملة الصعبة .

#### 🛎 مشاريع مستقبلية 🛎

أريفا ان حلجة للواطن تزداد يوسا بعد يدوم ال ومنائل تقل جديدة ومنطورة وعلى امتداد القطر فهذا مُعَيِّنَاهُ مَشْرَيْتِع وَخَطُولَت جِندِيدةً ، فَنَعِنالَ العقيد عبدالصلحب عليوي عن تلبية هذه الحاجة وماهي الشاريع الستقبلية التي سيشهدها قطاع السكك .

ـ ﴿ ضِوء النظرة الشعولية لإهمية السكك الحديد في خدمة نقل البضائيع والافراد على سطاق واسبع واستجاما مع التفاور السنتفر في مختلف القطاعات الالتصلية للد اعطيت أهبية بالغة لوضوع توسيع شبكة خطوط السكة وتوزيعها بطريقة تؤمن ربيط العراق شعله بجنوبه وشرقه بغريه لخدمة للراكز السكانية وللشاريع الصناعية في القطر أضافة الي

The state of the first and the second section in

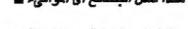
#### تحقيق : سناء خليل النقاش امكانية ريطه بالإقطار العربية المجاورة .

في انشاء وتشفيل شبكية السكك المستقبلية لكي عبدالصلحب عليوي لنبدأ رحلتنا من محطة بغداد يتواكب ذلك مع شبكـات السكك في الدول المتقـدمة الى البصورة انتابع القطار في محطاته من بغداد الى وبعواصفات تنسجم مع التقدم المستمر في العالم . ويمكن ان نقول ان الشبكة الجحبيدة تتمتع البصرة حيث يتم نقل المسافرين والبضائع وننزور محطة أم قصر حيث تنقل البضائع من القطار الى يخصائص جديدة منها انشاء خطوط مزدوجة تسمح الميناء مياشرة من اجل التصدير . بحركة القطارات بالإتجاهين في أن واحد ومواصفاتها تسمح يوصول سرعة قطارات المنافرين الي ٢٥٠ كلم في السلعة وقطارات اليضائع الى ١٤٠ كلم في الساعة 🖀 هكذا ننقل البضائع الى الموانىء 🖀 ولا تتقاطع مع الطرق الا بمستويين مختلفين لتؤمن

#### سلامة سير القطارات عند تقاطعها مع الطرق كما أن في محطة أم قصر التقينا السيد كاظم خلف عويد الخطوط صمعت ليمكن كهريتها في المستقبل وبـذا

ــ في أفترة الحرب كان مجمل حركتنا مركزا على نقل المسافرين بعدها تحركت السكك الحديد بأتجاه عملية نقل البضائع العراقية التابعة لقطاع الدولة وبدأت تاتي البضائع لننقلها الى الموانىء فكنا ومازلنا ننفذ عملنا بكل دقة . فأي طلب بأتينا تتحرك ويسرعة ، فالبصرة البخطة قد تعرضت للقصف المعادي وبغزارة في اغلب ايام الحرب ولكننا بالرغم من ذلك لم نتوقف وعملنا في نقل المسافرين وبجدية حتى ان السكك والمحطة قصفت لأكثر من مرة ولكن ملاكفا كان

٨٨/١١/٢٠ وحتى ١١/٥/١٨ ١٥٠, ٨٩ الفطن من ( ٧٠٠, ٢٤٩ ) طن ومن البضائيع التشغيلية



مدير النقل والتشغيل فحدثنا قائلا:

يخرج وبسرعة لاصلاحها في وقت قصير وقياسي . وبعد توقف القتال بدا التفكير لاستخدام مرافق الميناء للتصدير بشكل اكبر وبحركة واسعة حيث ان محطة ام قصر من المحطات المهمة ومن الدرجة الاولى منذ الستينات وتطورت واكملت في السبعينات ، ففي فترة الحرب تـوقف الميناء تقـريبا ولكن السكـك لم تشوقف فكنا ننقل حعولات تشغيليية مثل كبيريت المشمراق ، ونظفا ملدة الكلنكير عن السماوة وعن بلوش فمن ١/١/٨١ الى غاية ٨٦/١٢/٣١ مثلا نقلنا ٨٧٨ الف طن من الكلتكسرو ١٨٦٠٤ شسلحسة من الكبريت اي ما يساوي ٠٠ ٤٩٩٠ مان . ومن الحجر ٢٥٧ شباحثة وتكتا ( ٢٠٠ ،١٥٨ ) طن من الإنابيب للتصدير ونقلنا من اليوريا التصدير من

العسكرية وللقطاع الخاص ١٠٠، ٦٦١٤ طن .

ـ حاليا لدينا رُحْم في العمل لأن البواخر دخلت ام قصر اضافة الى زيادة عملية نقل الكبريت والسمنت وتصديره ونقل الغوسفات ، والمنتسبون يعملون (١٢) ساعة عمل بدون توقف .

#### 🗷 قلة الملاك 🕦

بشاركنا الصديث السيد منالك عودة عبل رئيس

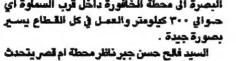
ملاحظان مضائع السكك يقول : ـ نحن فريق عمل متكامل داخيل المحطة ومن شتى التخصصات فالمسانة تابعة للهندسة الثنة وصداتة الخطوط مسؤولة عنها والقاطرة في صيانتها تتبع الهندسة الكهربائية ولكن الكل يعمل وكأنهم يبد بلللثة حيث ان مسلحة العمل وأسعة نبدأ من محطة

اليصرة الى محطة الخافورة داخل قرب السماوة اي

عن العمل فيقول:

لانسه الموظف الذي يسؤدي عملية اجسراء المناورات للتسقير والحركة أو التقريغ والنفاض .

للسكث وبالرغم من اهمية هذه الوظيفة ووجوب وجود طِلقم متكون من ٣ مفصلين يرافق القاطرة لكننا مضطرون لحجل وفقسل واحد يسرافق القاطرة وذلك للنقص الوجود لدينا في هذا المجال فبدلا من ان نعمل بعدد ( ٩٠ ) مفصليا تحن تعمل الأن بعدد ( ١٩ ) وبدلا من أن يكون ملاكنا في المحطة ٦٠ شخصا نعمل



ـ من الأشخاص المهمين في العمل لدينا هو المقصلي

وزحف القطارات وتهيئتها بحيث تكون جاهزة ويعد عمل المفصل محوريا ورأس الحرية بالنسبة



■اعادة هيكلة دوائس السكك الحديدوتوفير الملاك الفنى المطلوب

اعلان # اعلان # اعلان # اعلان # اعلان # اعلان # اعلان

#### اعلان

تعلن شركة اعادة التأمين العراقية عن وجود مرايدة علنية لبيع المواد المبينة تضاصيلها ادناه فعلى الراغيين بالشراء الحضور الى مقر الشركة الكائن في شارع خالد بن الوليد ساحة عقبة بن نافع بعد مرور ثلاثين يوما من تاريخ نشر هذا الإعلان . في الساعة العاشرة صبلحا مستصحبين معهم التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمــة المقدرة ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان وكلفة فك ورفع ونقل المواد ولزيادة المعلومات يرجى الاتصال بالقسم المالي في الشركة هاتف ١٣١ م٧١٩٠ ، ٧١٩٥ وخلال اوقات الدوام

المدير العام

سقيفة ايعادها ٢٥ر١٢× ٧٠٧٠× ٨ر٢م وتحتوي على

۷۰ر۷م عدد ( ٤ ) .

۲ \_اعمدة حديد شيلمان قياس ٩×٥ر٤× ١/٤ انج بطول

٣ ـ حديد شيلمان قياس ٤×٥ر٢ انج بطول ٢٥٢٥م .

ه ـ يكي حديد ذو بوابتين بابعاد ٢م × ٨٥رام . ٢ - صفائح المنيوم مضلعة قياس ٣م × ١٩٠٠ م لكل

٧ ـ شيابيك مع الزجاج قياس ٧٠ر٠× ٧٠ر٠ م عدد

الرسمى .

آ ۔ جسر حدید شیلمان قیاس ۱۲×۲×۲/۱ انج بطول

۸۰ر۲م عدد (۸) .

٤ ـ حديد زاوية بطول ١٢٠م .

#### دائرة التسجيل العقاري في الكوت لجنة تثبيت الملكية

قرار رئيس لجنة تثبيت الملكية بالتسجيل باسم البلئية استنبادا الى محضر تثبيت الملكينة المؤرخ ١٩٩٠/١/١٨ الخاص (يتصلم العقبار) تسلمسل ٩٩٦ مصلة العبرة ونتلاج التحقيق المبينة فيه واستنادا الى الصلاحية المخولة إ: بموجب المادة 44 من قانون التسجيل 'عقاري رقم 14 لسنة ٩٧١ المعدل وحيث لم يندع احد بعائدية العقار أعلاه .

فقد قررت التسجيل بناسم داشرة وزارة المالية وفق ماتقض بذلك "لفقرة (١) من قرار مجلس تعادل الثورة المرقم PTO GAT /\$ / TAPE واعلان هذا القرار لدة ثلاثين يبوما

وفقياً لاحكام المادة (٤٩) من القانـون

فاغي محكمة البداءة في الكوت

فقدت منى احاره النماء المرفقة ١٣١٣ صادرة عر ملذت الراسدية بأسد لحند فاضل عل لمر بحبر عليها تسليمها ال جهه الاصدار

فقدن منى هوينة جمعية الراضعيز القعاونية الاستهلاكية برقد ١٣١٩ ماسد عسدالودود علوان همسين فتر يغسن عليها تسليمها الرجهه الاصدار

اعسلان

المناقصة (٢/١٩٩٠)

تعلن احدى المنشأت الحكومية عن حساجتها لتجهيس وطلاء سقوف بمادة الفوم تقدر بحدود ( ١٠٠٠ ) م٢ عشرة الاف متر مربع فعلى الراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة مركز التدريب المهني في الاسكندرية واستلام شروط المناقصة لقاء مبلغ ثلاثين دينارا غير قابلة للرد وتقديم عطاءاتهم بظروف مختومة مدون عليها اسم ورقم المناقصة علما ان اخر موعد لتقديم العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين ٥/٢/ • ١٩٩٠ ويتحمل من ترسو عليه المثاقصة اجور الاعلان .

#### اعلان

توجد لدى دائرة صحة محافظة صلاح الدين مناقصة تجهيز ارزاق الى مستشفى الحميات في تكريت ولمدة سنة واحدة فعلى الراغيين في الاشتراك بالمناقصة مراجعة محاسب الدائرة لشراء قيمة العطاء البالغة خمسة دناتير غير قبابلة للرد وان أخر يبوم لقبول العبطاءات هو ١٩٩٠/٢/٢٥ م الساعة الثانية عشرة ظهراً .

المدير العام

#### يعنى الخسارة ولاسيما ان العراق اصبيح من الدول المصدرة لمنتجاتها الى الخارج كما لا يمكننا ابقاء الملخرة واقفية لفترة طويلة علميا أن الميناء فيه ٩ ارصفة لاستقبال البواخر .

بثلاثين موظفا حاليا .

العمل في محطنناً .

ثم يضيف ناظر محطة ام قصر قائلا:

ـ هنك تنسيق كبير بيننا وبين ادارة الموانىء لأننا

مرتبطون بالعمل كما اننا مرتبطون ايضما بمحطة

المريد التى انشأتها لتعابر القطارات واصبحت عن

المحطئت الني تحمل ثقلا كبيرا في عملية النقل ونكمل

🗷 عودة الى التنسيق 🖪

ومن اجل استكمال صورة العمل في محطة ام قصر

وتلتقى السيد على ناصر مهنا معاون مدير قسم التفريغ

ـ والشخلُ في ميناء أم قصر حيث حدثنا عَنَ التنشفيق

بين ادارة الوانق موين السيد كاظم خلف طويد

مبديس التنشيفيس والنبقس ف المنطقة ـ الجنوبية / البصرة ومع ناظر المحطة اذ

أن العمل مرتبط بشكل كبير فعند قدوم البواخس الي

الميناء تأتى القطئرات الناقلة للبضائع تنقل السمئت

واليبوريا والتمور وغيرها الى المينساء وتفرغ الى

اليواخر لتقلها الى الدول التي تستورد هذه المواد من

والعملية تحتاج الى متابعة جادة وعاصل الوقت

فيها مهم جدا لأن اي تأخير في تفريغ وشحن البضائع

🗷 رحلة جديدة 🕊 عند العودة الى بغداد نلتقى ثنانية بالسيد عبدالصلحب عليوي مدين النقل والتشغيل وننقل له الملاحظات عن مصطة ام قصر والمرب والخافور

- بدأت دوائر الدولة تتجه الى النقل الكبير في القطارات لانها وسيلة امينة واقل كلفة ، وأصبح القطار الأن يربط بين المعسل والميناء واصبيح زخم العمل كبيرا جدا ، لذا فقد وضعنا في حساباتنا تطوير منشاتنا في البصرة وميناء ام قصر واختنا بنظر الاعتبار تامين الملاك الكافي مما سيجعل العمل بشكل افضل واعادة هيكلة الدائرة مجندا لاكمال نواقص

الملاكات الفنية والتشغيلية وساعات العمل ثم يدعونا السيد عبدالصلحب الى مرافقة الخبط

بغداد \_ فلوجة \_ الرمادي \_ حديثة \_ بيجي - كركوك والذي بدأ العمل فيـه يوم 1/1/10 ، فكـافت بعثة ، الجمهورية ، من اول المشاركين في انطلاق هذا القطار الجديد على هذه السكة الجديدة . يدات الرحلة الساعة ٩ صباحا من بغداد ووصلنا

محطة الحقلانية الساعة الثانية عشرة وخمس عشرة دقيقة ظهرا وهذا يعني اننا اجتزنا ٢٤٠ كيلومترا . وبقينًا قيُّها حوالى عشرين دقيقة لاستبدال القاطرة ، ومحطة الحقلانية من المحطات الحديثة جدا ومزودة بالأجهزة الالكترونية للسيطرة على حركة القطارات الكتروئيا وتُغد هذه المحطة ايضا مفرقا لسكة حديد القسطارات حسيث يسمسر مستسهسا أيسخسا قسطار يغداد / القائم / عكاشات .

من الحقلانية نواصل الرحلة الى بيجى ومن ثم الى كركوك لنكون بذلك قد قطعنا رحلة دانرية طولها ٤٩٢ كيلومترا من بغداد الى كركوك ويسبع ساعات .

خلال هذه الرحلة التقينا عبدا من المسؤولين عن القطار في الخط الجديد ومن المسافرين لمعرفة أرائهم به ولنتعرف إلى ملاحظاتهم ومقترحاتهم بوصف ان لبداية تجريبية .

السادة النين تحدثنا اليهم هم جاسم بجاي رئيس فلحمى بطاقات القطار وخالد حسين مفتش تجــاري. ونعمان عبدالحسين فلحص بطاقات والسيند شهاب احمد سلطان الجميل مامورسير ، اكدوا أن السفر في القطار اكثر امانا من اية وسيلة نقل اخرى . والسكك



ينظل كل من ( الراس والكف والاصينع ) في منطق على

طقب ، من الوحدات الاساسية في رؤيتِه الفنية . والواقع اننا

من الناهية الجمالية ( الاستاتيكية ) لا نستطيع أن ندرك

همومه الغنية بغيرهذا التاصيل الإنساني . ولسوف يختصر

في بعض لوحاته الاصبع الى انعلة او العين الى دمعة . ان هذا

المنطلق الظاهري لاول وهلة ، ينهل من منبع الثعبير عن

الذات . أو أن مثل هذه الرؤية في صلبها هي رؤية داتية لها

ضرائتها . فكأنه بـذلك يصاول أن يحقق واقعـه الذهني

التجريدي محيلا اياه الى ( تجرينية ما بعد الذات )او بعبارة

اخرى الى ( واقعة فنية ) ما بعد ، تشخيصية ( ذلك ان ثمة

نقطة ما بين التشخيص والتجريد كهذه النقطة ) لابد من

عبوزها . وباستطاعة اي متامل الامسك بها تعاما ، كالنقطة

المعروفة في علم البصريات ( بالبؤرة ) وهي التي تفصل ما

بِينَ الرؤية الطبيعية والرؤية المقلوبة في عملية الإبصار .. )

ولتكل أن الفكرة التجريدية عند على طالب تستبطن وجودها

التشخيمي ، ويصبح العكس ، أي أن الظهور التشخيمى

لديه يستبطن وجوده التجريدي .. على أن هذه ( الذاتية )

مع ذلك تستحيل اخر الامر الى تقيضها الى ( موضوعية ) .

ولكن حينما يستطاع فقط التوغل في معرفة قوانين ظهورها

( فالكف المقبوضة ما عدا السبابة ( وهي التي تعثل اشارتيها

الكلاسيكية يصورة نمطية ) لم تكن سوى ( وحدة ) اساسية

ولكن لنتمثل ببعض الامثلة من لوحاته . فأن لوحـة له

بعضوان ( انطباع ) ۱۲۰×۱۲۰ تمثل لضا هذا الضاصيل

الابجدي لركز الوفق بصورة تأويلية كتاصيل ( الجسد ) من

خلال ( رأس ) مرسوم في مربع يتوسط اللوحة ( فكأنه ـاى

كان الجسد \_ هـو النسق الاوفاقي ( رغم غيابه ) ، وكان

ق حين تنوعت من حيث مسافاتها اربعة او خمسة رؤوس

اخرى مرسومة بدرجات لونية اقل وضوحا مع سلة او سبعة

اكف :ـ اقول :ـ ان لوحة مثل لوحة ( انطباع ) هـذه تجزم

باهمية ( بل تؤكد اهمية ) الرأس منفردا وكانه اسطورة من

الإستاطير الشخصية للفنان ، وقد ظلت راسخة في مخيلته منذ

طفولته (يبدو أن الجمع بين الرؤوس والاكف هو أيضنا

هلجس كالذي هدا بالجمال المعروف بابادو بولو ال ابتداع

نظريته في ( الهيكل اللولبي ) ونجح في تـطبيقها عـلي الفن

الإستلامي ) فهنا نستندل اتن من نزعية فشان ( داب مشذ

التشخيصي فلانسال الى اعضاء ، لكي يعشل في عشل هذه

التجزثة ( او بالاحرى الارتداد نحو الذات ) ، مدى تجذر

التعبيري من ذاتيته ، تلتقي خلاله مع الجانب الموضوعي ..

مع شخصية الآب . التي تتنازعه في موقفه منه . منذ مراحل

طفولته الاولى ( راجع اراء عالم النفس جنك لإكان حنول

رغبته في اكتشاف معنى الامومة في الابوة .

موضوع الخيالي والرمزي لدى الطفل ) .

للوفق المربع الثلاثي ، على قلك زحل )"ا .

الرأس مركز هذا النسق .

# دسومعلىطالب

شكرحسن ال سعيد



لسنا في الواقع بصند اكتشاف تلك العقدة التي تساوره ، عام ١٩٦٤ في تأسيس جماعة فنية ﴿ وَلَانَهُ كَانَ وَلَا يَرَالَ طَعْبًا

وعرف به جنواد سليم وفائق حسن واستناعيل الشيشل ومحمود صبري وسواهم في حينه ( وهو الذي كان مشويا بثيء من الرومانتيكية الاجتماعية ) .. فسالوعي الانساني

من المعروف ان وجهات نظر عديدة

قيلت بغينة تحديث مفهوم دقيق لفن

ولكل فنان عقدته الضاصة ، ولكننا بصعد ( نروة ) اثنولوجية تمثله ( هو ) واعنى بذلك أن هذا الاهتمام القطيعي ( من قطيعة ) بقراس او الاصبع او الكف الخ .. لا يعنى لدينا اي مدلول سيكلوجي ، ولكف يدل على قضية رسخت في ذهنه منذ طغولته .. قضية ثقفية بحثة دونما ريب ، فما زالت تشحد في ( همه ) وتلهب من اواره .. وهكذا فان جماليات العمل الفني بالنسبة لعل طالب هي جماليات فنان مجند لم يكن عبثا منه ان يشترك مع عدة فنانين شباب

فقد أنتمى رسميا في العبام التبائي ) وبلك هي جماعة المجددين التي كان لها فضل تعثيل الفكر الفني في العراق في الستينات ، كموجة تقية لموجنات الجماعيات الخمسينية فهى بمثابة ذلك الانفتاح العللي نحو الفكر التكنوقراطي ( من جانبه الاستهلاكي في دول العلم الثالث ) وهو الصدى الموازي للثورة الإنسانية الجديدة في اوريا ، تلك التي بدات بتفسير الوعى الانسائي المعاصر في العالم تفسيرا تفيعا من روح العصر ، وكان قد عبر عنه الشياب الفرنسي في حيته في منتصف الستينات . ومع ان على طالب لم يكن ( وجماعته ) معثلا لتلك الانسانية الجديدة بمقهومها العللي الا ان وعيه مع ذلك لم يكن ( تقليبيا ) ، كاذي ساد جماعة الخمسينات .

ومهما كان ليرمنم مثل هـذه المواضيـع فيما بعـد بشيء من ( الوعي التعبيري - الاشاري ) اذا صحت التسعية ، فان نزوعه الانساني لم يكن ليقف به في مكلنه . اذ ان لديه اعمالا فنية انجرها في الثمانينات حاول ان يعيد عبرها النظر في البحث عن مسالة الجمد ومنزلته مِن الرأس ( ويصبح العكس ) بإن رسم الانسان منتظور اليه من القاعدة نحبو السمت . فهو هنا ، بلاشك ، يناقش اهمية الرأس ( الذي يكك ان يختص لجرد ابتعاده عن منظور الشاهد ) .. لقد ابتعد الراس ( اقتطع من جسده ) ولكنه بقي حيا مع ثلك .. بقي على مجده ندائمه رمز الآب اثن ! ام انه رأس ( جوديـا ) المستعباد الى جسده دونميا جدوى ؟ رميز الوطن المنهوب

وفي اعتقادي ان جماليات أن على طابب هذه ، بلخترالياتها وانسانيتها التجزيئية ، كانت سنساهم بطهور النزعة ( الانسانية ـ الخليقية ) اي تلك المعاولات التي بدات تتبلور في مطلع الثمانيئات بشكل نزعة ستظهر لدى الشباب الفنانين وتحض على ترويج رؤية للانسان من منظور خليقي وكوني

الجديد انن اصبح متعيرًا عما سبقه ، وهذا ما نــــادى به

( المجددون ) ومن بعدهم ( الرؤية الجديدة ) . وهو وعي

يظل اكثر ايغالا في التعبير عن عوامل مفينة شعورية ولا

شعورية معا ، لاتكتفي بتمثيل الإندفاع السطحي او العاطفي

للمعنى الإنساني . ومن هنا فإن اهتمام على طالب بالجسد

الانسائي واختراله الى الرأس او اليد او الاصبع لم يكن ثباتا

ليناصل عن هاجسه في التصعيد او التسامي نحو الاعلى .

معا ، وهكذا فإن هذا المحور القطيعي ( من قبطيعة ) بسين الرأس والجسد ( بين الواعظ او الحاكم ومجموعة من المستمعين كما في رسوم الفن الإسلامي ) هو الهلجس الذي يرمىم على طالب بتأثيره . ولعل مقارنة بسيطة بين ( تعبيرية ) محمد مهر الدين ١٨

قبل الثمانينات و(تعبيرية) على طلب (وكلتا هما تمثلان نزعة انسلنية واضحة في الفن العراقي ) تفصيح عن هذا المعنى .. فمحمد مهر الدين في رسومه عن الشهيد القلسطيني ( استهداف .. صَحيتان .. الخ ) كان يحقق ( تعبيريته ) من خلال الجمد البشري باجمعه نــ ( رأسه .. يديه الراقدتين ال جواره .. جدّعه .. ساقيه او طريقة سقوطه على الارض الحْ .) ومثل هذه التعبيرية لم تكن لتمثل ففهوم القطيعة مصورة شكلية كيلذي مثله على طلب ، لانها ( تقتطع ) الانسان بلجمعه في المجال الحيوي .. من حيثته النضائية مع الاخرين ، بعد استشهاده ، فهي عملية ( تعبير/اعلاني ) او ( تعبير/ فكرة ) لا ( تعبير/ وجود ) .

ومن هنا ، أسرعان ما توارب تعبيرية مهر الدين بعد أن استحلات الى بحث ثقاق ( محيطى ) بشكل ما . اما بالنسبة لعلى طلب فان ( التعبيرية ) ، يطبقها على الجسد الانساني للمزق الاوصال ( في الاكل قصل الرأس عن الجسد ) .. هذا انَنْ يَكُمَنْ عَسَرِيهِ النَّقَاقِي سَانَهِ اقَلَ مِنْ سُورِياتِي أَوْ مَيْتَافِيزِيقِي واكثر من تعبيري ، وتشخيصي ، وعمله الفني لا يكتسب انسانيته ، التي توشك ان تصبح ( انسانيـة محيطيـة ) ، بمجرد ان يرسم الشكل الانسلني ، مهما كان مجزوء التفاصيل ولكنه ايضا يتجاوز مفهوم النزعة التعبيرية والتشخيصية من خلال ( انجاه لا تشخيص مضمونی ) يعتمدَ فيه على مبدأ تغيير رُاوية الرؤية الى اللوحة .. او بالإحرى مبدا مساهمة المشاهد نفسه في قلب وضع اللوحية .. ففي لوحته ( رجل وامراة ١٣٥× ١٣٥ من مجموعة الفنان الخاصة ومرسومة علم ١٩٨٩ . عرضت لاول مرة في معرض ما بين دجلة والفرأت في قاعة معهد العالم العربي في باريس ١٩٨٩ ) اقـول ــ في لوحته هذه نستطيع ان نعسك بلواصر رؤيته في مشاهدة رأسين بشريين مرسومين بوضع مقلوب تعلما . وما فوقهمنا ( او ما تحتها ) ستبيو نقاط ضوئية مبعثرة . انها يموع بلا ريب ولكنها بموع سلكتة لا سلالة . فهل نستبطيع هنا أن نتساط ، ترى الا يعلن لنا الفنان جماليا عن اهميـة معنى الحضور والغياب (كذلك تبادل المواقع منا بين الفضان والمشاهد ) في كيان اللوحة ؟ ثم الم يكن ليقول كل هنذا في حديثه عن ( الرأس والاصبع والدموع ) في لوحاته الاخرى ) اي ان بللسنطاع ان توجد كيل تلك التفاصييل وان لم تكن

وباختصار فأن عل طالب كما يبدو في اعماله الاخيرة كمن اكتشف منفذا جنيدا يحاول ان ينفذ من خلاله الى ما وراء اللوحة والفتان نحو المشاهد .. او ان المسألة لديه هي مسألة (وعي ) انساني تعبيري يتجاوز ( الاحساس ) المباشر نحو [ التخاطر ) او الحدس ، وهو جزء لا يتجزأ من اهتماماته الشخصية ( بعلم الجفر ) و ( الاوفاق ) الا انه الان يحاول ان يسبغ على فنه التشكيلي ( اي من خلال التشكيل لا المحتوى ) ما يمكنه ان يحقق حضور المشاهد اذ هو يساهم مع الفنان في اقتُراحاته فيصحح اوضاع الرئيسات بذهشه ، وتلك مبادرة جديرة بالاهتمام .

فان الحديث عن فن على طالب ذو شجون ، ولا نستطيع أن نوفيه حقه في هذه العجالة ، ولعل من المهم ، بل الضروري ان نساهم ( كتقاد ) وليس ك ( فضائين ) فحسب في شاملات موضوعيــة في فن جيل المؤمسين لفقـرة ما بعـد الحـرب العراقية \_ الإيرانية .. أي كل أولئك الفنانين الذين تسلموا ( الريادة ) لانتاج من لا يستند الى شرعية ( الفكر الاكاديمي ) بِلَ الْي شرعية ( الفكر الابداعي ) . والا فأن مأل شبك الفنانين في العراق سيظل متروكا امـا الى ضياع في مهـاوي المحاكاة اللامجدية للفن الحديث واما الى استغفال الجمهور في اعمال تزيينية تبهر العيون دون ان تتوغل الى البصائر .

(١) للفنان اهتمامه ( بعلم الجفر والاوفاق ). وان لم يتعامل واياه في فنه بصورة مباشرة . وقد حدثني منذ السبعينات كما اعتقد عن بعض محاور هذا العلم بما يقطع الشك في تجنبه اياه مع عدم الاستهائة به . على كل حال فليس الامر هو أن نعزو لاهتمامات اواويتها في فشه واكن الامر همو أن نكتشف هذه الاهتمامات من خلالها وهذا ما كتا بسبيله .

## «الرجل ذو الشعر الطويل»

أمامنا مجموعتان الصحبيتان مترجعتان .. الأول قصص لللنية دالرجل ذو الشعر الطويل، ترجمة ومعنية منور هاشم واصدار دائرة الشؤون الثقافية ، والجموعة تتضفن أريع عشرة قصة المانية كتابها من أجيال مختلفة بضمنهم مجموعة من الكتاب الشباب .

اشارت المترجمة في مقدمتها اشارة عابرة الي الحسركة الادبيسة الاللنية ومسيرة القصة القصيرة التي قلت أنها غنية بلتجاهاتها وتاريخ مسيرة تطورها ، لكنها اغظت توضيح المزيد عن سبب اختيارها لهذه النماذج وما اذا كلثت ماخوذة عن مجموعة صادرة. بالالمانية ، أو منشورة في صحف متفرقة . كما اغفلت في تقديمها لكل قصة ان توضح لنا القليل الضروري عن مـوقع الكــاتب وأسلوبه ومكانته وما إذا كانت القصة المختارة تمثل اسلوبه ، أو انعطاقة مهمة في مسيرته .. النخ من المعلومات الضرورية جدا من أجل أن تكتسب القراءة ابعادها الأوسع من مجرد متابعة سياقات قصصية لكتاب هم على أية جال مجهولون لدينا كما ذكرت المترجمة .

كاتبا في يوم من الايام .

هل الكتابة معضلة ؟

يقول لنا المؤلف ان كل انسان يمكنه

ان يكون كاتب سينـاريو .. وهـو بذلك

يمنح القارىء شحنـة من التشجيع ،

وباخذ يبده الى عالم تكتنفه مصاعب

كثيرة ومتنوعة ، قد يبدو بعضها

مضحكا ، ومن خلال خبرته الشخصية

وخبرة مثات الطلبة النين يرسوا على

يديه فن كتابة السيناريو يقترح المؤلف

حلولا متقهمه وحميمة لهذه المصاعب

واضعا نفسه دائما كواحد من الغربق .

والقارىء الكاتب يدهش ، ليس فقط

لسلامة الموضوع . بل لشدة دقة

المؤلف في التعامل مع واقبع مصاعب

التأليف ، حتى ان القارىء لايملك الا ان

يفلجا بتجاربه الشخصية تقفر من بين

ستطور الؤلف كما لو كان هنو نفسه

والأطرف من ذلك ان للسؤلف هسين

يتحدث عن طلابه قبال أن عبدا قليبلا

نهم فقط حنظى بمهمنة كتنابية

سيناريوهات لمقرجين كبار ، وهكذا

العدد القليل هم «للوهوبون، و «الموهبة

هبة من انه ، فاما ان تنعم بها أولا على

حد قول المؤلف ، وهكذا يمكن ان يهدىء

قراء هذا الكتاب من روعهم ولايندفعوا

الى تخيـل انفسهم وقد اصبحـوا كتاب

سيناريو بمجسرد الانتهاء من قبراعته ،

رغم يقينا ان الزميل سامى محمد يتحمل

بلغته السلسة الصنافينة واسلوب

الشيق واختياره الصائب ، مسؤولية

تكنس المزيد من المستاريوهات للمزيد

من الحيالين بكتيابتها \_ عبل مكياتب

شركات ومؤسسات الانتاج السينمائي

خلال هذا العلم وما علينا سوى انتظلر

ومن النصائح العسراقيسة النخيلة

والجيران وفي درجة د؛ منوى ، قراءة في

خطوط الطول حضوط العرض ، عيون

في الحلم ، محمد خضع ومغامرة القصة

العراقية ، غازي العبادي من الواقعية

الى الطبيعية ، موسى كريدي دراسة ق

ومن النملاج العربية ، موسم

الهجرة الى القمال ، البحث عن وليـد

مسعود ، بين الحبـل واللص والكلاب

سالك الحزين نبيه نكوص وتندهون

كنا نود لو أن المؤلف أقلاشا بذكر

تاريخ ومكان نشى براساته أو كتابتها

لأول مرة ليتسنى للقارىء اخذ ذلك بنظر

الاعتبيار عند الوقيوف امام ميرجعينة

الدراسية ، والأفضل من ذلك ان تصيق

الدراسات مقدمة يقف فيها الثؤلف املم

حصاد طويل من متابعاته النقبية تكون

مدخلا لقراءة ثانية لقارىء متابع أو

ننذكر ايضنا ان الفهرست وعدننا

بدراسة عن قصص الاطفال لكن الكتاب

لقراءة اولى لقارىء جديد .

فئه القصصي نهار متالق .

عبدالرحمن منيف روانيا .

الذين انعم ان عليهم بالوهبة .

والقارىء، قد شارك في تاليف الكتف .



#### السيناريو

عندار المامون للترجمة والنشر صدر كتباب والسيناريسوء للكاتب الاسريكي اسدفیلد، وترجمة سامی محمد .

في الواقع يعكن وصف هذا الكتــاب بالكثير من الكلمات او العبارات من توع مهم، شيق، مشي، متفتقير اليه مكتبتنا، صبهل ، متدفق، الخ .. لكنني أجد أن افضل وصف له هـو منتفهم

فهذا الكتاب يتقبل لنبا الخبيرة بوجهيها ، خبرة المصرف وخيرة الانسان ، وهكذا تعتزج على صفصات الكتناب تفاصيل الخبرتين لنضاطب القارىء المهتم بالكتابة موكتابة السيناريو بالتجديد، أو القارىء الذي قد ينبثق لديه مثل هذا الاهتمام خلال القراءة ، أو القارىء الذي لايجرؤ على الاعتراف بانه يهتم بالفعل بان يكبون

## في أدسنا القيصصي المعاصر

غن دار الشسؤون الثقبافيسة صندر مؤخرا كتباب تقدى للنكتبور شجباع العاني تضمن مجموعة من الدراسات في نقد القصة والرواية كتبت كما يبدو

ونشر بعضها أو جميعها في مضامسات متفرقة بين السبعينات والثمانينات كما تبوحى ببذلك متباييعية الدرامسات للاصدارات موضع البحث في النتاج القصصي والروائي العراقي والعربي .

يتضمن الكتاب ثمانى عشرة دراسة تبدأ بدراسة والرواية العراقية محكلية النشوء والتطور والتخلف ويري فيها أن جميع محاولات كتابة الرواية قبل

والنخلة والجيرانء انتجت قبصصا طويلة ، وانه لاتوجد ظاهرة روائية في العبراق على حين تزدهس فيه القصية القصيرة والقصة الطويلة واضافة الى بحثه في اساليب الرد والبناء في الرواية العربية واتجاهات الاقصوصة العراقية الجديدة ، والقصة النسوية في العراق

فالكاتب يكسوس الجسراء الاكبسر من موضوعات بحثه في التطبيق على نماذج روائية وقصصية لكتباب عراقيين

## «اللعب في الغسق»

لم يتضمنها .

المجموعية القصصيية الثيانية قصص ليساي كائت بالقعل متعة اصدرتها دار المامون وهي للكاتية الهندية انيتا ديساي ، ترجمة امجـد حبين ، المجموعة تتضمن احدى عشرة انیتا دیبای قصَّة ، والمترجم هنا قيم للقصص وعرف بالقاصة تعريفا مكافياه ، وكان يمكن

> مما نعرف عن الكلتب يدعم قراعتنا الأولى ، خاصة اذا كان الكاتب مجهولا لعينا ، كيان يمكن اضباقية إحيدي الدراستين اللتين اقتطف منهما المترجم عبارتين في اطراء المجموعة وجعلها

للتعريف ان يكون اكثر افاضة فللنزيد

مقدمة ثانية ، وعلى أية حال فان المترجم كان حريصا على توضيح الكثير مما كان يمكن ان يستعمي على فهم القباري في اسماء مدن ، وأشيساء او عـدات أو مخلوقتات أو عبادات وربت في سيباق القصيص ، وكما توقع المترجم فان قراءة

مصورة ، تنعدم منها المحلكاة وعناصي التاويل والترميز والبديع والكنابة والاستعارة وسواها من ابجديات السينما البنائية الجديدة ، التي تحمل على كاهلها التقيض مما تحمله السينما التظليمية من مهمة نقل الواقع او سرد لحداث منه كمنا هي ، لتقوم يسورها باعادة صياغة هذا الواقع ، بالانتفاء الصعب لحركة الاشيباء فيه كميا يرى الناقد ( يوري تينيانوف ) :

أن غلبة الحوار في العديد من

مطب السينما التقليدية ، وتنميط

انتلجنا الوطنى . من هنا ايضا نـرى المراوحة وضعف اللغة السينمائية ، كما تكتشف انعدام الجنل بين الفنان وفنه ، وانعدام الجعل ايضا بين عناصر الصورة ذاتها . ريما الاشكالية متاتية عن ولع الفنان بالفكرة التي يحملها ، لذا ثراه يتوسل بالحوار لتوصيل ما يريده . ولكن علينا أن ندرك أيضاً ، أنه مهما بلغت الاشياء التى تريد الة التصوير ان تتقلها من عظمة على شريط الغيلم ، فانها ان تستطيع ان تفعل ذلك بغنية ميدعة . ان لم يستطع الفتان ان يخلق الموازعة بِينَ عَنْـاصر المسورة ، قند تصنطنم وجهات النظر من جديد ، ولكنها ظاهرة مىحية كما اشرنا ، وييقى اي اصطدام في حدود البحث عن فهم ابداعي ، تلاقيا ﴿ مشروعية التساؤل : هل الحوار هو العتصر الاهم ، أم المسورة ؟ وايهمــا ألاصل ، ومن فيهما التابع ، واذا رجعنا الى ولادة السينميا وتطورهما وتشبوء عناصرها ، امكننا ان نقول ان الصورة هى ألاصل والإسلس ، وما سواها اتما يجي ان يعور في فلكها ، ليشري لا ليسلب ، ذلك انبه بسطب الصبورة امكانيتها ، ستخسر السينما الكثير جداً ، من تعيزها ، وخصوصيتها .

وفرادتها بين الوان الفنون الاخرى .

اشرطتنا الروائية ، انما يعنى الاستهال الصنعية . اذ من المعبروف ان عنصر في الفن السينمائي ، ويعنى الوقوع ق

> وعلينا ونحن نتصدث عن الصوار في السينما أن نراعي تقطتين : الاولى ، تسرتسبسط بستسطور الضن السينميلي وما يقتضيه من تـوظيف عناصر اخرى الىجائب العثمى الامسل الاهم .. الصورة .. والثانية ، ترتبط يقسفة توظيف هذه العتاصر ويضمتها الحوار ، بون الوقوع في فخ الاعتقاد ان الصورة بنخول هذه العناصر يجب ان تفقد الكثير من أهميتها . ذلك أن الفهم الإبداعي لقتضيات العناصر الاخرى الجديدة يبرى قيها ما يعد الصورة السينمائية بالعمق والحيوية . من هذا فهمنا للحوار ووذليقته في فن

الصوار دخـل بشكـل مبـاشر في لغــة

السينما ، مع ظهور الناطقة منها .

السينما ، ومعما سبق ايضما تساتي الخشيـة على المسورة . وهي خشيـة تتضاعف اذا ما نظرنا الى السينما الوطنية ، باستثناء القلة من الاشرطة الظمية الروائية ، التي استطاعت ان تخلق موازنة نقيقة اليحد ما ، في تعاملها مع الحوار . ومنا نعتقده ال النزوع نصو السمة التقليدية في السينما ، قاد الى مطب الإنكباء عبلي الحوار الى ابعد الحدود ، فندت اشرطة عبيدة ، الرب ما تكون الى حوارسات

## الحوارفي السينما والتناغم المطلوب

يوسف يوسف

باستمرار ، للتظيل من شان الحوار ، وتقليم اظافره في النص السينمائي ، رُحِف فَنْ السرح الى فَنَ السينما ، يحيث تتعدم لغتها الخاصة بها ، الإيداعية ق منظور الطموح الذي يبحث عن التاهيل

لها في الحياة الفنية العربية . الرائها واغنائها بمكملاتها من لبنات

لانها اظافر مسمومة قناتلة . ولهنده الخشية كما ثرى اسبابها ، اذ التجرية السينمائية العربية في الاطار العام ولدت متاشرة بفن المسرح الى ابعد الصدود ، بما في هذا اللن من حوار طويل ، ومحدودية عند المشاهد .. الخ من عضاصر الفن ألمسرحي . ومنع هذا التاثير الصلبي ، الذي مانيزال شرى بصعاته على أن السينما العربية ال أبعد الصنود ، ولنت الخشيبة من الصوار ، وهي في الحقيقة خشية من

واذا ادركتا انه ليس ثمة هنك من ينكر على الصينما كونها فنا قلاما بذاته حتى قبل أن تصبح ناطقة ، أمكننا أن نتحدث عن الحوار من هذه الزاوية . ليس باعتباره ملصقا زائدا في صنعة السينما ، وانما بللاهية التي يجب ان يكون عليها ، باعتباره عنصرا من عشاصر القن السيشمامي ، وليس العنصر الوحيد والاهم ، فالاهمية الاولى والاخيسرة للصبورة ، ومسالة

السينما صامته ـ فالتصوير هو الاش . انطلق من تقطة البدء أياها : المحاكاة لما ورغم اختلاف وجهات النظرحول ماهية فن السينما ، ألا أن الأراء تلتقى عند نقطة هامة من الفهم الذي يذهب الى أن للسينما لغتها الخاصة التي تميزها

الصبورة . لذا فبالدعبوات تبعثي عن بساقي الفنون . ففي البيدء ارتبيط تحديد مفهوم فن السينما بالصورة ، ثم ارتبط بالحركة ، على اعتبار ان السينما تعتى أيضناً فن الرسم بالصركة ، أي حسركة المعشل ، ومع الزمن ، وجد بها البعض ــ السينما ــ فن تناغم الإضاءة ، وأصبحت عند البعض الآخر الوعباء الذي يشتمل على كـل فنـون التعبـير الانسائي او اغلبها . أن اختالك وجهلت النظر لايمكن معاملتها الأمن قبيـل كـونهـا تعكس

ظاهرة صحية ، تـرتيط بمحــاولات شأصيل السينما ، وتعميق محتواها الجمالي ، باعتبارها اداة فنية تعييرية عن الانسان وهواجسه واحلامه وطمسوحساته ، وهسو يحسلول نفى متناقضات واقعاة ، وتحقيق التجاوز مثلما يحاول في الإدوات التعبيسرية الاخرى من فنون القول والحركة . وهي ظاهرة صحية ، لانها جميعا ـ وجهات النظر \_تعنى في النهاية بفن السينما وما تحويه الصورة السينمائية من عناصر . ومن بين العضامي التي استدعت الكثير من الحديث حولها ، الحوار . وان اغلب الأراء تنظر اليه ، باعتباره محطة تدعو للربيسة الفنية ، ولن هنده الأراء أيضاً ترى فيه عدوا يتريص بالفة السينمائية ليحطمها ، وليسلب من فن

السينما ابرز مقومات نجلته ، ونعنى

السينما . ومهما اختلفت الأراء ، او التقت . يبقى من المهم أن نعرف أن فن المبينما ابتدأ من المصلحاة ، شمان التصوير كعنصر اسفس فيه ، يوم ولنت حول الانسان من طبيعة وحياة .

🗷 شعر : شاكر العاشور

ياسيِّدةُ الاحساسِ ، إيسا امراةً من .. مسالا أعسرف كيف تتربُّعُ - في غُنْج - في أصضبانِ ادهلني زهوُكِ في لحظاتِ النَّارِ ، وأدهلني هذا الزُّهُرُ الماينفكُ

ابصرتُكِ وردةَ حب في كفّي ...

لكنى حين ترقيتُك ذاتَ مساء ،

.. عبدالله لعيبي تاصر .

# سيّدتي الأرض، ﴿

ِ [لَقَدَ أَضَاءُ كَثَيْراً ، وَحَيْنَ أَفِلَ نَجِمُهُ .. لَم يِنْطَعَىءَ .. الشهيد عبدالله لعيبي ناصر]

يُطالعُني من شفتيك ، وهذا الصوتُ العُذَّبُ المعتدُ من النَّهِرِ الى صُحَـراءِ العطش

ومن ماض يخضرُ على شفةِ الحاضرُ . ادھلنى شىغرك ،



السيناريودانة تتابتها \_عزد مات الانتاج الم وما علينا سوزة طيهم بالوعبة .

بلغة العقل) مجازاتهم بقوة العقل التي ترجح نة 10 مئوي أو ل المجاز وتوجه العلاقة بحيث يظل للأعسل خطوط العرض ه أثره الواضح . انطلاقا من تواطؤات مسبقة : خضير ومفارنة نيس نها مكان في نصوص الجنون الحقيقية فزراعة لللج مستحيلة . لكنها لدى المجنون كرراعة أي شيء لخر : مختلطة ؛ غائمة : غير وسى كريدي <sup>بران</sup> متالق . العربية،١٠ الجشون . ويرد المصار الى اصله وتحريث

> دراساته او کله تقارىء لخذنك

توف اعلم مريد ل من ذلك ان نبا قف فيها للؤك تلبعلته النقبانة ئة لقارىء منكا

الاطفال لكن أنة

الفهرست ويه

# زارع الملح:

الحِقَلُ ملحاً . ثم انحدر الى البحر ليحرث امواجه !

المنتظر أوامر الآلهة للابحار من أوليس صوب طروادة] .

.. يهمنا من هذه الواقعية .. التي لخصتها

حاتفا التقاصيل ـ: طريقة عوليس في اظهار

جِنُونُه : والأعلان عن فقدان العقبل المؤهبل

يعثل عوليس لحظة فريدة من تسلط العقل

على مناطق الجنون ؛ واستعارة الرسالة التي

ييعثها المجنون ألى العالم دون هدف . ولكن

كما يتهيا للعقلاء او كما تبعو لهم . ذلك أن

عوليس ببخوله عقم الجنون افتعالا وادعاء

كأن يستعير افكار العقلاء وتصوراتهم . فهرب

الى اقمى حالات الاستحالة معتلة في دال قو ي

هو زراعة اللح ابعد تمهيد لا عقل هو حراثة

واضح ان عوليس يستنجد بالجاز :

ويجبرد النعبق اللغبوي المتبواطا عليسه من

علاقاته المجارية : المكنة لغويا بالاستاد

والتركيب وهو ما تستطيع الرسالة الكلامية

ايصاله بالنصق اللفوي (فصل ـ ضاعـل ــ

مغمول) ای (زراعة ـ زارع ـ مزروع) ایا ما

تكن طبيعة المزروع . فهنو يعبر عمنا يفعل

(ازرع الحال ملحا) و(احسرت البحر) . وهي

رسللة غير ممكنة التحقق رغم امكأن الاسناد

اللغوي (فلللح لا يُزرع : والماء لا يُحرث) .

ان العقبل في مثال عبوليس الادعائي هبو

الذي ينتج دلالة الجنون . ولهذا كانت عملية

تهديم المجاز الهش حصينة . وهو ما قام به

(بالاميس) ليزيح الغشاء الخارجي للفعل

\_يبنى العقلاء (الذين يقحصون الرسائل

أن المجاز نفسه عرضة للقحص في خطايات

علاقته : يُهدم المُجِنُونَ عللا منطقياً كَامَلاً ؛

تتداعى اجزاؤه كعناصر لعية طغولية تقوم

على حجر صفير ؛ ومن خلال ذلك يستبطيع

توصيل رفضه لعالم العقل واقتراح مقيساس

جديد هو اللاعقل الذي يوصف بقجنون علاة

القد اراد عوليس بحراثة البحر وزراعة

اللح أن يوصل للعقلاء (وهم في هذه الدراسة

وفق معلير العقلاء .

ويوقف تظاهر عوليس بالجنون .

للاشتراك في حرب طروادة .

المحتكمون الى شرط العقل) رسطة يفهمونها

لانهم سناهموا في بثهنا . اي أن زراعة الملح

مقترح عقلي لاظهمار الجنون ثم البسات عدم

\_ المجنون بدوره يلعب مع العقلاء لعبـة

المجان . انه يعيده الى ابسط دلالاته [ق

الاخبار المروية عن جحا : انـه كان يـدور ق

الشارع في منتصف الليل . فسناله الحرس

عمَّ تبحث ؟ فقال جحا : هرب مني نومي ، و انا

والشاهد في هذا الخبر هو البحث عن النوم

الهارب . فالنسق المالوف في كلام العقلاء هو

هروب النوم بمعنى الأرق . وعدم امتثال جحا

لهذا المجاز جعله ياخذه على الحقيقة فراح

يبحث عنه في الشارع ليجده . ان الاحساس

بقوة العبارة لايضناهينه في هذا النص الا

تجريدها من مداولها المتخيل ومحاولة جعله

ممكنا . فيصبح الفصل (البحث عن النوم

الهارب في الشارع في منتصف الليــل) فضحا

ليس لجنون جما او تحفقه (كما يستدل من

الخبس في للتون) وانصا للنسق الشباشع في

التعبير اللغوى : هـروب النوم من العـين

دلالة على الأرق . وملاحقته فعليا خارج بناء

ـ ويمكن ان تقوم فلسفة المضحك او دلالة

الضبحك ــ كما يعير برجسون ــ على اساس من

هذا التجنوب المعاكس (اي رد المجناز الي

حقيقته الفعلية) فينشما موقف الضحك من

السذاجة (الطبيعية او القصودة) . ويسوق

برجسون في هذا المجال نادرة عن أمراة دعاها

عالم فلكى أنشهد عنده لحظة خسوف القعر

ظما انت مناخرة قالت : وهلا تفضل السيد

ان هذه السيدة نقلت المجاز الى الحقيقة

(اعلدة) مشهد الخسوف من اجلها ! دون

اعتبار حصول هذا الفعل (حقيقة) مرة

وأهيدة . لأنها تبريده بيدافع لفيوى : نشأ

بسبب القاصل بينيه وبين الامكنان الحقيقي

مشهد الضحك الذي تشيده عقولنا لا الخطاب

وهيذا موقف معيلكس تصاميا لزراعية اللح

وحراثة المحر فقد نقل عوليس بهما الفعل ال

الورق (أو الكبلام) . فيمنا نقلت سبيدة

الخمسوف الكيلام الى الفعيل ، وحياولت ان

ـ في تفسير افعال دون كيشوت الذي يحارب

الطواحين على انها عمالقة : يرى برجسون ان

تجعل قوة الأول اشد من الثاني .

فاستانف اكراما لي :ه ــ

الميثوث في العبارة .

# عار البحر

دون كيشوت بجعل الواقع خاضعنا للخيال [كان أوديسيوس معوليس، يحرث شاطىء البحر بمحراث ضخم وجسما له . ويتصرف في افعاله كما يتحبرك عِجره حصان وثور . فيما كانت مدينته تستعد لحرب طرواده . وحين السائر في نومه وهو يحقق حلمه يشكل معقول سأله (بالاميدس) عما سيزرع بعد الحراثة ، اجابه : سوف ازرع رغم بدايته الواهمة . انها افعال على قدر من اللامعقولية الضاصة هي نتيجة للمضحك وليست سببا له . ومن هذا النوع (الجنون لكن بالاميدس الذي جاء يدعو ملك اثنيكا الي حرب طروادة ؛ احس العاقل) اي الذي يمكن التوفيق بينه وبين انه يتظاهر بالجنون . فعمد الى كشف ادعائه بأن وضع ابنه الصغير سلامة الفكر العامة وبشكل مصدد في حالة (تليماك) امام المحراث . فراح اوديسيوس يتفادي جسد طفله ، ويدير الصلم . ففي الصلم \_ كيما في الجشون المحراث عنه . فانكشفت حيلته . ثم انضم الى اسطول الهيلانيين والهذبانات المساهبة له منكيف الإشياء وفقا لإفكارنا . لا أن تكيف افكارنا وفقا للاشياء . أو

\_ هـذا هو مقتل التظاهر بالجنون والتبطرف في ادعاشه (زراعة الملح وحسراتة البحر) . فللتخاهر يجلب الى فعل الجنون (وقىللمه ونصبوصه) (صبورة) العاقل عن تصورات المُجنون : ورؤية الاشياء بعينيه لا بافكاره . ومن هنا تصنف خطابـات الجنون عقلياً . اي بمقياس ما سماه الاخترون عقليا وليس بما يتراءى لاصحاب تلك الخطابات

ان نرى اعامنا ما فيه نفكر . لا أن نفكر في ما

ولا شك أن اتفاق بعض اخبيار المجانين وشطحات الصوفية راجع الىسبل فحص تلك الاخيسار والشطحسات . وعدم تلمس مضطق اللاعقل المقصود قصدا في الشطح الصوفي . ولنتنامل خبيرا يروى عن مجنبون ليل وقبل للمجذون : اتحب ليلي ؟ قال : لا . قيل : ولم ؟ قبال : لأن المحية ذريعية للرؤسة فقد سقطت الذريعة . فليل أنا ، وأنا ليلي. .

ولنقارنه بما روي عن ابي بزيد البسطامي

وقيل له : يم نلت ما نلت ؟ ــ قال : انسلخت من نفسى كما تنسلخ الحية من جلدها ، ثم نظرت الى نفسى فلاا انا هو . ، ان فحص فصوى النصبين وفق الظاهـر من

الفاظهما بلغة العقل : يـوحي بأن الفضاء في (ليلي) و (هو) يل الخروج من النفس صوب الأخر رغم اختلاف الوسط الذي يجري فيه التحول فالفناء . لقد امتباثت اخبيار الحمقي والمجيانين

بالبحث عن النفس ؛ كان يضع المجنون حول عنقه قلادة لكي يستدل بها على نفسه ! أمــا الصوفية فيجتازون منطقة العقل بحثا عن وسئثل تقربهم من انه بعيدا عن انفسهم حتى ينسوها . كان ينكر ابو يزيـد نفسه ويبحث عنها او يقول . فقدتها منذ عرفته . ولا شك ان تصورات العقلاء لهذه المنطقية المقصودة في الدراسة هي تصورات محكومة بالعقل اصلا

يغضمهما ادعاء الجشون والثقاهر به . او اتخاذه قناعا في بعض الاحيان .

هكذا نستطيع تفسير اخبار عقلاء المجانين واشبعارهم حين يطلقون الحكم او يواجهون النباس بالخبطب الدينية والمواعظ. كمنا تستطيع تفسير الاخبار المبائغ في احداثها على انها تصورات ذات بعد حلمي أو تعنيات لا يستنطيع العقيلاء الإفصاح عنهيا لسبب او آخر ، فيجعلونها تدور في فضاء اللاعقل الذي يسمونه الجشون (مقابلة ميصون الواسطى

ىخشون

الشباب

جمال عبدالناصر معثل ثلالا اسمه في

محراب المسرح المصري في اكثر من عمل

خللال العامين الإخيرين فمنذ ان قام

بيطولة مسرحية ، سالومي ، امام رغدة

ونسور الدمسرداش والتبي عسرضت في

مهرجان جرش العام الماضى توالت عليه

عدة اعمل مسرحية احدثها يقدمه حاليا

على مسرح الطليعة بالقاهرة حيث يقف

كل يوم لتقديم مسرحية ، القاهرة ٣٠ ،

امنام الفنان الكنوميدي الشهير محمد

عـوض وهي ماخبوذة عن قصة نجيب

للحجباج مثلا او خبير المجنون منع هارون ان ذاكرة العقبلاء تصنبع مثبل هبذه المواجهات تحقيقا لحلمها العناقل الذي لم تفلح في اطلاقه حتى ترى الاشياء كما تفكر

وذلك ما فعله عوليس مع نفسه في صورة الجنون التي ادعاها وتظاهر بها ؛ فانكشفت

غيها . فاستعارت خطاب المجنون ثم انطقته

\_ ينتج المجنون خطابه لحيانا : بدءا من نسق سبق للعقل انتلجه . فنقرا مثلا وصفة غريبة يسوقها مجنون محلكيا خطك الاطباء ق وصفاتهم التقليديية (خيذ مقدارا من .. وامرْجه مع .. ثم ..) فتصبح الوصفة خليطا من المجاز والحقيقة : أي الإشياء والافكار . أو هي وظلالها . ومن اشهرها وصفة عليـان المجنون : محدّ عسل الصفا : وسكبر الوقا ، وسمن الرضيا ، ونشا اليشين ، ثم القها في طنجير من جام النكر ، ثم رؤحها في مروحة الحمد حتى تبرد ، ثم كلها بملعقة الاستغفار .

فانك ان فعلت ذلك ضمنت لك ان لا تعمى ربك

\_منبطق العقل نفسيه \_وهو غير العلم احيانا \_ يحاول العقلاء تسليط قوى طاردة للجنون من جسد المجنون . وكانهم يتصورونه ببذر في البحر او يـزرع الملح . فيوجهون اليه الرقى والتعاويذ أو يضربون جسده لاخراج ساحل فيه من جنون . أو يكيلونيه بالسلاسل لمنبع قوة الجنبون من الحركة . وهذا دليل اخر على منطق العقل في فحص نصوص الجنون ووقائعه .

اما المجنون نفسه فيعطي رأيـا طريفا في شفاته المستحدل

إقال الإصمعي : قبل لعفان الموسوس : لمُ لا تُعليج مَّا بِكَ ؟ فقال : قصر الرشا ـ الحبل ـ وطالت البئس . فياين الملتقي ؟] لا شيء اذن يدنو عن بئر الجنون . ولا يلتقي حبل بقاعها البعيد . وما الدواء الاحيل يقصر عن أغوار نفس المجنون و افكارد .

وما يقوم به العقلاء من ادعاء الجنون أو التظاهر به ، ليس الإ ادعاء او تظاهرا بفكرتنا نحن عن تصوراته التي يخفيها خطابه ، وهو يبنى عناصره خارج منطقة العقل المسورة بالحكمة والمنطق.

فللمحنون منبطقيه الذي تقصيح عنيه نصوصه . تلك التي اربنا ان نقول في مقالاتنا السابقة انها يجب ان تفحص بمنطقها حيث لا شان للمالوف في تقويم صدقها أو كذبها . لأنها تقترح نظاما اخر للتعبير أن لنا أن نضامله وسيلة اخرى للتوصيل .

🗷 اضافة الى ما سيق ذكره من مصادر في مقالات سابقة ؛ افدت هذا من : قصة طروادة في (الباذة) ومسخ الكائنات لأوفيد بترجمة ثروت عكاشسة . والضحك لبرجمسون بترجمة سامي الدروبي وعبدات عبدالدائم . وجحا العربي لمحد رجب

لايد من تحديد مسالة اساسية ، وهى أن الأمة العربية أسهمت على نحو بارز في بنياء اقدم الحضيارات الإنسانية فموسيقا هذه الامة تتدفق في يسر ووضوح كما تتميز بالـزان ووحدة في الاسلوب لا يتوفران في

> وعبر لختلاط الأمة العربية بالاقوام الشرقية ، دخلت الى النـظلم الموسيقي العربى بعض القاصات الموسيقيـة ، وثمرة هذا النخول قيام ما يعرف بنظم النَّحْتُ الموسيقي العبربي ، وهبو تحديدا دجاء نتيجة انفتاح الأمة العبربيية عبلي التبلاقيح الفكسري والاجتماعي والثقاق والفني مع هذه الامم ، الذي عصل عبل تعميق جبانب الإقتراب من الإشكال الجديدة للجمل الميلوديسة والاستنبساطات الفنيسة والمتتفيعات الموسيقية في البناء والقالب

الأمم الأخرى .

وبقى التخت الشرقي صورة تضم ما اتفق عليسه الدارسسون في المسوسيقسا الشرقية في كلمل الجغرافية العربية وما حِـاورها من بلدان ، وتعنى بـه الأرث الفنى لجميع شعوب منطقة الشبرق الاوسط وشمال إفريقيا العبربى ، واذا كانت دول البلقان قد تخلصت من تقاليد النخت الشرقي الذي ورثته تاريخيا في الحقبة التي سيطر فيها العثمانيون على تلك المنطقة ، فان من المؤكد أن بعض المناطق من دول مثل اليونان وبلضاريا ورومانيا ويبوغسلافينا والبلنينا قث عتمدت التخت الشرقي في الكثير من اعملها الموسيقية ، واندرج ذلك كله باعتباره لونا من الوان الفن

القولكلوري انتمت الى التخت الشرقى الآت مثل العود ، القانون ، الناي البرّق ، الدف ، والدربيكة ، وحصل تـطور في وضع العائلة الآلية لهـذا النخت . أذ دخلها وافد جديد في العبام ١٨٦٥ عبل يبد الموسيقى الحلبى انطوان الشوا ونعني ب، الة الكمان ، غير أن بعض الغلاة والمتزمتين من المسافظين عبلى تقاليب التخت الشبرقي قاوم نبزعية اشطوان الشواء ، فاضطر الى النزوح مع ولديه . عنزف الكمان الشهير ( سامي الشوا ) و

( فاضل الشوا ) ألى . وهنباك تمكن من الخال الة الكميان الغربية الى التحت الشرقي بعد أن تم ضبط اصوائها بما ينسجم واصوات وانغام الآت التخت الإساسية .

وق شلائينيات هيذا القرن ، تعكن الموسيقى الحلبي جميل عبويس الذي دفعته ظروف مصاتلة لظروف عمائلة الشبـوا الى النـزوح الى مصر ايضـا ، وهنبك تمكن من ابخال عبائلة الكمان الغرسة إلى التخت الشيرقي عدا الة ( الفيولا ) ومن خيلال هيذا الدخول الجديد تطور النخت الشرقى الى جانب الإلة التقليدية عن اضافة جديدة

فرقة الرباعي العربي الموسيقية

حدود التغاير الذي نريد

لألتين \_ الكمأن الجهير \_ الفيولونسيل ، والكونترياص. وبهذا الانجاه برزت ملامح الصورة الكاملة لصفات التحت ، لان هذه الالآت الوافدة تستطيع اداء ربع الصوت وفق المسغة الشرقيسة . الامر الذي يشكل خلافا للآلات الغربية المستعنة على استاس السلم الموسيقي المعسدل التسى لاتسؤدي الا أنسمساف

ويي العبراق مبازالت رائصة العنق الشرقي للتخت الموسيقي تتمثل في فرقة موسيقية انفرط عقدها رغم افرادها ، وهـو ما يعيـزهـا ، ونعنى بهـا فـرقـة ( حُماسي الفنون الجميلة ) والتي تضم الآت العود ، القانون ، الكمان ، الجلو ، والرق ، وتتشكيل من عارفين مهرة هم الإسباتية روحي الخمياش ، سيالم حسين ، غلتم حداد ، حسين قدوري

وابراهيم الخليل . ويخياب هذه الفرقة المتجانسة ، فقد لرنين الشرقي ايرع صورة له من صور التعبير عن ابعاده الفنية ، وازاء هذي ألْحالة كان لابد من تشكيل فرقة جديدة تحمل ذات الإيعاد والمهمات والاسطيب لكي يبقى للحس الشرقي في موسيق أنا سطوته وحضوره ، فتشكلت غرقة جديدة . بجهود الاستلا سالم حسين وبسرئساست، تضم النكتسور طارق اسماعيل على الكمان ، عبلي الإمام عبلي

العبود ، فؤاد عثميان عبلى الجلو ، ألى جانب سالم حسين على الة القانون . وقيمة هذه الفرقة كسابقتها ، انها تستقر على شكل موسيقي ملائم لكي ترمز يها لظاهرة من الظواهر الموسيقية أو للوضوع من اللوضوعات الموسيقية من دون اي ايحاء بالتضافر ، فهي تــؤدي عرضا موسيقيا لاشكال شرقية وعربية ، وهى بهذا تسجل لنفسها طابعا واحدا تكتمل فيه لغبة التجانس الصبوتي ، ولكى تبعيدهنا عز مسورة الفيوشى الصوتية التي تتمينز بها الفبرق المُوسيقية الاخرى ، وعن حدة الشجار الألى الذي يصطخب في تلك الفرق معطيا

الى اسماعنا لغة لم نعتد عليها .

فهذه الفرق الموسيقية ـ بــدافع من التقليد \_ درجت على اتجاهات غنية في تركيباتها تتناقض بين طوابع الاتها المتعددة . الأمر الذي احترست منه فرقة ﴿ الرباعي العربي ﴾ الحنيثة التكوين ، حيث تجهد في الحفاظ على تقاليد التخت الشبرقى وتداب عبلى تقديم انبواح من التاليف الإلى الشرقى والعربى يقسميه الثقيل والخفيف منسل البشسرف. السماعي ، اللوضغيا ، التقياسيم ، التحميلة . الدولاب وغيرها .

🗖 عادل الهاشيمي

الا أن الخبوف ، أن تكون فبرقية ( الرباعي الحربي ) بالنظر سيساقاتهــا العزفية . صورة اخرى من صور الغرقة المتفسطة وضرقسة الخصاسى للفنسون الجميلة ) ، وهذا ما يبؤدي الى تكرار حالة نحترمها ، على اعتبار أنها حالة اصبيلة ، غير ان اية محاولة لتكرارها ، ِهُو الذِّي يُوقَّعُها في سياق التَّقليد ، أن على هذه الفرقة الوليدة ان تبحث لها عن اتجاهات جنيدة في السرّف ، فإن الى جانب احتفالها بالتراث العربى ، يجب ان تحتفل ايضا بالاتجاهات التحسينية ق الموسيقا العبربية ، فتعيزف القطع الموسيقية المتسطورة لعبدالوصاب والقميجي والأطرش والسنبخلي ومنحت عاصم والجيل الجنين من الموسيقيين الحرب والمراقيين ، لان ذلك بخلق ولاشك فيصلا بينها وبين الفرقة الموسيقية الذاهبية (خماسي القنون

وبوليه فالانجناد بلمس ميسل فينزفها مسيخه الرفاعي العربي ﴾ الى جعل الأمضجام " ـــ " الألى . هو المتحدث الأساس عن الطوابع التأليفية ق الغناء والموسيقا العربيسة وتمكنها من تعميق نشاطها رغم ظواهر الانتحدار التي رانت عبلي الفرق الموسيقية الاخرى ،

ان المحافظة على طابع ونشباط هذه الفرقة هو بالتاكيد اغناء للقومات الفن العبريي والشبرقي ودعبوة للحبد من المسراخ والزعيف الال الذي يسردهس بكامل نشاطه وعافيته عند الفرق

نهمس في اسماع الفرقة . بأن تبحث لها عن الجديد من الموسيقا العربي . الذي لم يستثمر بحد عند الفرق العربية الإذرى التي تحرص على تعميق الخط القنى الجاد في اعمالها الحرفية . لان هذا الجديد هـو الذي سيضع الفرقة عـلى عنية بداية حديدة تكون صورة اثبرة لما نريد لها من تقدم ومانطدح هيها من تغاير

> القائلة أن الجمهور يريد نجوما . محفوظ ومن اخراج المضرج الطليعى المسالة تحتاج لطريقية ما تقدم بهيا الشهير سمير العصفوري ، وقبل رضع الموهبة توعية الدور ، المكان ، الدعاية الستار التقينا بالغنان الشاب جمال جمال عبدالناصر: كل هذا يقدم الفنان الشباب بصورة عبدالناص . صحيحة لا أنْ نَصْعُه فِي رَكِنْ وَنَقُولُ انْنَا

عامين متو الدين ؟

فالدعاية لها ليست كبيرة . 🛎 لكن ربما يعود هذا لانك بدأت في مسرح الدولة ؟

۔ نعم کانت اول مسرح<del>یاتی هر</del> ، الوزيـر العاشق ، مـع عبـدات غيث وسميصة ايوب اخبراج فهعى الخواي ويسومهنا قبال لى الاستباذ فهمى ائت امكانياتك كبيرة وسأسند البث بطولة مسرحيتى القلاصة وكانت مسرحينة ء سالومي ۽ مع رغدة ونور الدمبرداش واعتقد اننى اثبت عدم صحة النظرية

قلت للفشان جمال عبيدالشاصر من الواضح أن أول الغيث قطره فمن النادر ان يقوم فنان شاب ببطولة مسرحيتين في

... ابتسم وقبال امسك الخشب .. تم استطرد انت تعلم ان الفرصـة امام جبل الشباب من الفنانين عامة ضعيفة جدا لأكثر من سبب منهنا أن المنتجين خناصية في مسترح القطاع الخناص يعتمدون على النجسوم والشيء نفسه يحدث في السينما ولذلك فأنت تلاحظ ان المسرحيات التى شاركت فيها بالبطولة هى مسرحيات قطاع عمام وسالتالى

تبيرا .. وفي الخارج توجد ، ورش ، لصناعة النجوم من الشباب ، عسلاقات عامة ودعاية واعتلام . للأسف ثم يعد عندنا مثل هذه الورش رغم أن منتج مثل رمسيس سجيب قد فعلها واقسامها مشذ نصف قرن واكتشف وقدم فنانين مثلل تلدبة لطفي وعماد حمدي ونجلاء فتحي

🛎 انت قدمت شخصية مبركبـة 🕽 ، سنالومی ، هی شخصینهٔ یسوهنسا المعدار والحكيم الفيلسوف . هـل تعتقد أنك قدمت الشخصية كما ينيغى ام ان هضك اشياء لوا اعيـد تكديمهـا لأضفتها ٬

\_ يجيبك على هذا السؤال النقاد الذين كتبوا عن العرض والجمهور الذي توافد على المسرحية حتى اخريوم للعرض . وكثيرون سالوني ابن كنت وللذا لا نراك في اعصى كثيرة ، ولكثي شخصيا غير متهافت ومؤمن ان الصدق ق العمل سيجعل الفضان يقدم للضاس بشكسل افضسل حقى لو في عصـل فـني

واحد .. اعتقد ايضا ان اداء رغدة المتاز امامي ساعدني كثيرا على اتقبان دوري كانت تشجعني دائما حتى انها في احد الادام بكث بكاء حقيقيا وقبالت لي يعد العرض انه من شدة التاثر بتقمصك للشخصيية ـ نحن جيل مطلوم وهذه اعطيناه فبرصة . حتى لو كبان بوره ليست صيحة في الهواء او مجرد شكوى لتكتبها الصحافة . لكن فعلا انا أعرف مواهب كبيرة من الشيباب لم تناخذ فرصتها الحقيقية بعد ، وللأسف كثير من النجوم المعروفين لا يريدون لنا الظهور څوفا ان نسټولي على املكنهم . وانا اعرف فنان كبير اضباع على احبد الشياب فرصة للظهور بجانبه لانه خاف

ان يغطى بموهبته عليه . وهذا تصور خاطىء ووضع لابد من تصحيحه . 🖪 انت تقدم رواية للاديب نجيب مجفوظتم اعدادها مسرحيا ويقف امامك

سنة تثناول النطور الذي حدث للمجتمع بعد الشورة ثم في سنوات الانفتياح حتى مقتبل السيادات . وهي معالجة مسرحية لرواية الاديب الكيعر مجيب محفوظ ، يسوم قتسل الزعيم ، اعدما السيد طليب وأخرجها (سمير العصفوري ) وهو مخرج يسعدني ان اتعامل معه لاول مرة ، لأنه من وجهة نـظري ... ونـظر الكثيــرين ... المخــرج التجريبي او الطليعي الاول في مصر . والمسرحية فيها تعاقب اجيال واختلاف وجهات النظر بينهم غاذا كان الفنان محمد عوض يعبر عن جيل ما قبل الثورة فانا اعبر عن الجيسل الذي ولد في

ملاا اضافت لك هذه التجرية ؟

ــ ( القاهرة ٣٠ ) مسرحية تعبر عن

رسالة المسرح التي يجب ان يقدمها

المسرحيون في كل عصر ، فهي محاكمة

حقيقية للمجتمع المصىري عبر ثسلائين



一场会会会的的母母的不会 احضانها وعاش سنوات الانفتاح ولسع بنار الراسمالية الطفيلية والجديد ل العبرض المسرحى انبه صوثق بخنطب لعبدالناصر والسلدات وهنو ايضنا كوميدى خفيف حيث يقدم المعلومة من وجهلة ننظر كناتبها في اطار فني ومنا احوجنا لمثل هذه الصروض التي تقدم للشبياب خبرة الاجيبال وتعكس تغير المجتمع وأجياله

🗷 عرض لك في مهرجان السينما فيلم من اخبراج عناطف سنائم امنام كمنال انشناوي وسيير البابل هل قدمك جيدا هذا الغيلم "

ـ أنا رفضت ابواراكثيرة عرضت على ق السينما بعـد ، ســالوني ، حتّـى احْتارني عاطف سالم لفيلم ، يا ناس يا هود ، مع كمثل الشناوي وسهير البابل وصابرين ويقدمني فيه بشكل طيب وهو لم يحرض بند ، باستثناء يوم واحد في مهرجان السيئما وقد اخطاوا في وضعه بجدول المهرجان وعموما السينما ينطبق عليها قبانون النجبوم وما زلت انتظر فرصة حقيقية بها . 🛭 والتلفزيون ؟

- انتهیت من تصمویس مسلسسل من اخراج احمد طنطاوي بعنوان ، ادراة غامضة ، منع يسرا ومصنطفى فهمي واعتقد انها خطوة جبدة لتقدينم لجماهير الشاشة الصغيرة ■ اختتام اجتماعات المحامين في دول مجلس التعاون العربي ■

السيد الرئيس القائد صدام حسين يتلقى برقية تأييد للمبادرة السلمية

الذي نعتز بالإنتماء اليه .

بارك نقباء واعضاء مجالس نقابات المصامين في دول مجلس التصاون العربي

المباعرة السلمية التى اعلنها السيد الرئيس القائد صدام حيسين في خطابه التاريخي

واكدوا في برقية رفعوها الى السيد الرئيس القائد في ختام اجتماعاتهم دعمها

يتقدم نقباء واعضاء مجلس نقابات المحامين في اقطار مجلس التعاون العربى

المجتمعون بلقائهم الاول في بغداد عاصمة السلام والبنياء والحضارة والتباريخ

المجيد لسيادتكم بالنحية الصادقة والتهنئة الخالصة بالانجبازات الرائعة التي

تحققت وبالنصر العظيم الذي تكلل به صمود شعبنا المناضل في العراق بوقفته

الشجاعة مع قواته المسلحة البطلة بقبادتكم الرائدة وصموده في الدفاع عن امتنا

اننا رجال القانون نتوجه الى رائد العدالة بمشاعر الاعتىزاز العميق والتقديس

العالى لحرصكم واهتمامكم بسيادة القانون وحماية حقوق الانسان ونثمن مبادرة

السلام الكريمة التي اعلنتموها بالنكسري التاسعة والسنين لتناسيس الجيش

العراقي الباسل والتي جسنت الإرادة الخيرة وحسن النية من اجل الوصول الى

سلام علىل ودائم ومشترف بين العبراق وايران وعكست في مضامينها المبلديء

الإخلاقية والانسانية التي ترتبط على نحو وثيق وبقيق بالقرار ( ٩٩٨ ) وتنسجم

لمناسبة النكرى التاسعة والسنين لناسيس الجيش العراقي الباسل

السيد الرثيس القائد صدام حسين ( حفظه الله )

تماما مع احكامه التي اقرها المجتمع الدولي بالاجماع .

باركت الوفود النقابية العسالية

العربية المشاركة في الضدوة العربيـة

الخاصة بدور النقابات بتدعيم مسيرة

التعساون بسين دول مجلس التعساون

العربى المبادرة السلميسة التى اعلنها

السيد الرئيس القائد صدام حسينٍ في

خطابه التأريخي لمناسبة الذكرى

التناسعة والستين لتناسيس الجيش

واكدوا في احاديث لـ ( واع ) ، ان

المبادرة العراقية الجديدة جاءت تتويجا

لسلسلة من الميادرات العراقية التي

اعلنت منىذ بدايسة الحبرب العبراقيسة

الايترانية وحتى الان مؤكدة الرغبة

الصادقة والجادة للعراق لاحلال السلام

■ وقبال المبيد عبساس عبىدالرحمن

الوجيه رئيس نقابة المياه في الجمهورية

اليمنية ان المبادرة السلميسة تثبت مرة

اخبرى حسن النيات وصنبق المواقف

المبدئية التى انتهجها العبراق عبسر

العراقى الباسل .

في عموم المنطقة .

وفي مأيل نص البرقية :

وأرضنا العربية وعن سيادتها وكرامتها

الكامل لهذه المبادرة ولكل المبادرات الخيرة الهادفة لتقدم ونهوض العراق.

كما اننا نعبر عن اعترازنا البلغ بالانجاز العلمي التاريخي الكبير الذي حَقَّلَتْ بَهُ

القرات العراقية الوطنية الخالصة اطلاق منظومة العابد الصاروخية التي تؤشر

بداية ملجحة ومظفرة على طريق البناء العلمي باتجاد المزيد من النقدم والمعطاء على

دروب الاقتدار والاداء المتصاعد في جميع جوانب الحياة والتي تشكل في الوقت نقسه

مكسبا عظيما لامتنا وضعانة اكيدة لوجودها وسيادتها على امتداد الرطن العريي

اننا ايها القائد العربي الشجاع نكرر التهنئة ومن منطلق الايمان بحكمة فيلاتكم

وقدرات شعبنا العربي ونؤكد الدعم الكامل لكل جهودكم ومبادراتكم الحيرة الهادفة

لنقدم ونهوض وطننا العزيز وعلى ثقة لا تتزعزع بان النصر ستينقى حليفكم وأن زاية

السلام التي ترفعونها ستبقى عالية وتتحقق لامتنا كل امالها في الوحدة والخُيالا \*

الحرة الكريمة التي تقوم على اسلس احترام الإرادة الشعبية في بناء الوطن واكتفال:

ولند عبدالهادي

نقب محامي الارين

احمد الخواجة

نقيب محامي مصر

اتصاد نقابيات عمال جنهورينة مصر

العبربية ان المبادرة السلمية تتتأول

نواح انسانية ولجتماعينة وسياسية

وتحقيق امال الشعوب الإيرانية للقفرغ

🗷 واضباف السيد محميد المميد

سماحة رئيس نقابة النقل البحري في

جمهورية مصر العنزبينة أن المسادرة

جاعت من منطلق انسانی وموضنوعی

لانهياء حيلة اللاملم واللاهوب التي

🕿 وقال الميد درويش ابو سكر عضو

المجلس المركزي لاتحاد مقابلت العمال في

الملكة الاربنية الهاشمية ان للبادرة

التى اعلتها السيد الرثيس صدام حسين

جاعت بعد انتصار الجيش العراقي في

حبرب ضروس اثبت فيها العراقيون

مقدراتهم وطاقاتهم انهم اهل للسلام .

تعطل التقدم والتنمية في البلدين -

مستلزمات عرَّته ونهضته وفقكم انه وسند على طريق الخير خطاكتم ،

نقيب محامي العراق

عبدالفتاح البصير

نقيب محامى اليمن

رئاسة الجمهورية



#### and the same of th السيد الرئيس القائد يتلقى برقية شكر من الرئيس الموريتاني

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من العقيد معاوية ولد سيدي احمد الطليع رئيس اللجنة العسكرية للخلاص الوطني رئيس دولة الجمهورية الاسلامية الموريتانية جوابا على برقية التعزية التي كان سيادته قد بعث بهنا اليه بـوفاة السيـدة عقيلته . و في ما ياتي نص البرقية ..

صلحب الفخامة السيد صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية تلقيت برقية التعزية التي وجهتموها اليّ .. وانني اقدر غاية التقدير ما تضمنته هذه البرقية من عواطف اخوية ودعاء صالح من فخامتكم وتقبلوا اصدق عبارات الشكر والامتنان .

اخوكم العقيد معاوية ولد سيدي احمد الطايع رئيس اللجتة العسكرية للخلاص الوطني رئيس دولة الجمهورية الاسلامية الموريتانية

#### السيد الرئيس القائد يتلقى برقية شكر جوابية من رئيس مجلس الدولة لاتحاد ماينمر

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية شكر من الجنرال ساو مونك رئيس مجلس الدولة لاعادة القانون والنظام لاتحاد ماينمر جوابا على برقية التهنئة التي كان سيلاته قد بعث بها اليه لمناسبة العيد الوطني لاتحاد مايتمر .

وفي ما يأتي نص البرقية .. السيد صدام حسين رئيس الجمهورية العراقية اود ان اشكر سيلاتكم على برقية التهنئة الرقيقة المرسلة الي بمناسبة يوم الاستقلال

ويسعدني أن أرسل اليكم اطيب التهاني والتمنيات لشخصكم والتقدم المستمر والرفاهية للشبعب العراقي .

الجنرال ساو مونك رئيس مجلس الدولة لاعادة القانون والنظام لاتحاد ملينمر

# السماح للعربي المقيم في العراق

التى يمارس بموجبها العراقي

يسم انة الرحين الرحيم مجلس قيادة الثورة رقم القرار (٢٥)

اولا/يسمح للعربي المقيم في العراق بممارسة مهنته مهما كان نوعها اوصنفها وفقا للاسس والشروط والحقوق والالتزامات التي سارس بموجبها زميله العراقي المهنة نفسها ..

ثانيا/لايعمل باي نص يتعارض واحكام هذا القرار . شقتا/ينشر هذا القرار في الجبريدة الرسمية ويتولى الوزراء

🗷 إنحاد الفيزيائيين والرياضيين العرب 🖪

الرئيس القائد صدام حسين في الذكرى الناسعة والسنين لتأسيس الجيش العراقي واشاد الاتحاد في برقية رفعها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين في خكــام

واضاف ان العمل العربي المشترك يمشل احدى المرتكزات لتحقيق طموحات

جماهيرنا العربية في الوحدة ولانها هي الحلم والهدف النبيل للعرب جميعا وفي هذا

الاطار جاء انبثاق مجلس التعاون العربى تعبيرا صميما عن اصالة الارادة

والنضال والتوجهات القوميسة في كل من العبراق ومصر العربيسة والاردن واليمن

واشار الى ان مجلس التعاون العربي قطع منذ انبثاقه في شباط من العام الماضي

خطوات مهمة في مسيرة عطلته القومي سواء على صعيد تعزيز مستلزمات التنسيق

والتكامل الاقتصادي بين دوله او في دعم مسيرة التكامل الاقتصادي العربي بشكل

علم وتعزيز المواقف القومية وفي مقدمتها تعميق وتوسيع الدعم السياسي والمعنوي

للثورة الظسطينية وبما اضاف لها زخما وقوة واقتدارا لتحدي اجهزة القمع والقتل

واكد السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطنى أن المهمات الحيبوية

لاجتماعات اللجنة البرلمانية لاينحصر في تنسيق المواقف وتقريب وجهات النقل

واقتراح القرارات والاتفاقيات ذات الصلة بعمل مجلس التعاون العربي وحسب

واعرب عن ثقته بان المرحلتين الراهنة والقلامة ستشهدان قفزة نوعية في مسيرة

العمل البرغاني سواء من خلال اللقاءات والزيارات والدورات واللجان المتخصصة

او من خلال تنسيق المواقف وتوحيدها على الصعيد العللي منطلقين في ثقتنا الكبيرة

هذه في الثقة المطلقة بالانسان العربي وبأيماته الوحدوي وحرصه الكبير على بلورة

واعلن السيد سعدى مهدى صالح باسم اللجنة البرغانية لمجلس الثعاون العربي

عن الدعم الثابت وغير المحدود لمجمل قضايا النضلل العربي وفي مقدمتها القضية

الفلسطينية والتضامن الكامل مع مضظمة التصرير الفلسطينية المشل الشرعي

وجدد دعم دول مجلس التعاون العربي للشرعية اللبنانية من اجل لبنان ارضا

وشعبا ومقدسات ودعا الى تنظيم حملة دولية للتضامن مع الشعب اللبناني الشقيق

من اجل اجلاء القوات الاجنبية كاقة عن اراضيه وبما يمكنه من ترتيب شؤون بيته

كمنا دعا السيد سعدي مهدي صنالح رئيس المجلس الوطني رثيس اللجننة

البرلمانية لدول مجلس التعاون العربي خلال الجلسة التي حضرها السادة رئيس

مجلس الثواب الاردني سليمان عرار ورثيس مجلس الشعب المصري الدكتور رفعت

المجبوب ووكيل مجلس الشوري في الجمهورينة العربينة اليمنية سعيند محمد

الحكيمي والدكتور حلمي تمر الامين العام لدول مجلس التعباون العربي ممثلو

اللجنة البرلانية لدول المجلس للتصويت على فقرات مضافة الى جدول الاعمنال

تعلقت بالبحث في القضية القاسطينية والمشكلة اللبنانية اضافة الى الحرب العراقية

الإيرانية في ضوء مبادرة السيد الرئيس القلاد صدام حسين التي اعلنها في خطابه

وقد أيد سرلانسو دول مجلس التعاون العربي الاضافة على جدول الاعمال

■ بعد ذلك القي السيد عبدالرحمن البوراوي رئيس اتحاد البرلمانيين العرب كلمة

اعرب أيها عن اعتزاز البرلانيين العرب بهذا التجمع العربي البرلاني المهم الذي

وقال ان تاسيس مجلس التعاون العربي يعد خطوة بناءة وجادة على طريق

تحقيق التكامل بين دول المجلس الاربع والذي يتوج مسيرتسه عبر هنذه الخطوة

النيمقراطية على طريق الوحدة الشاملة لمواجهة تحنيات العصر ومواصلة التنمية

واضاف ان الاتحاد البرلماني العربي الذي جعل تعزيز التضامن العربي ودعم

العمل العربي المشترك هدفا اساسيا من اهدافه ينظر الى لنشاء اللجنة البرلمانيـة

لمجلس التعاون العربي نظرة مفعمة بالتغاؤل والامل ويرى فيها خطوة مهمة على

وقال انه سيكون من دواعي سرورنا الكبير كبرللنيين عرب ان يشارك معثلو هذه

اللجنة في انشطة الاتحاد البرلماني العربي معربا عن ثقته الكبيرة بان هذه اللجنة

ستعمل جنبا الى جنب مبع الاتحاد في سبيهل تعميق القيم الديمقراطية وتطويهر

الخبرات البرلمانية والتشريعية على صعيد الوطن العربي باسره . وأع

التاريخي لمناسبة النكرى ( ٦٩ ) لتاسيس الجيش العراقي الباسل .

بالاجماع بعدها واصلوا مناقشة النظام الداخل للجنة البرلمانية .

يحقق طموحات الامة العربية وجماهيرها المناضلة ،

طريق العمل البرلاني والتشريعي العربي .

والاعمار والتقدم

الوطنى واستعادة وحدته بعيدا عن اية وصايا او تدخل خارجي .

وانما ستكون سلحة عملها خارطة النشاط البرلماني الدولي كله .

الاهداف القومية بافعال ميدانية مؤثرة وفعالة .

والوحيد للشعب الفلسطيني الشقيق .

والامة العربية وخدمة الاهداف التي انشيء من اجلها .

والإضطهاد الصهبونية العنصرية .

بدأت صباح امس اجتماعات اللجنة البرلمانية لدول مجلس التعاون العربي التي تعقد تحت شعار ( الديمقراطية مصدر قوة للفرد والمجتمع ) وتستمر يومين والقى السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس

واضاف انها فرصة طيبة أن يلتقي البرلانيون ليتدارسوا شانا من شؤون مجلس التعاون العربى وبعا يضمن فتح المزيد من قنوات الصلة الدائمة للمجلس وبمايوفر

العربى الفلسطيني بقيادة ممثله الشرعي والوحيد منظمة التحريس الفلسطينية لتحقيق سيادة دولته المستظة من خيلال مواصلة الجهد العربي الشعبي لدعم الانتفاضة الفلسطينية التي شهدت الولادة ببغداد العدام الماشي من الاسراب

■ والقى المديد مطيمان عرار رئيس مجلس النواب في الملكة الاربنية الهاشمية كلمة أعرب فيها عن امله أن يقحول هذا اللقاء البرلاني المهم مع الزمن ألى مجلس يجمع العرب جميعا ويعلج مختلف قضايساهم المصريسة لمواجهية التحديسات بمختلف

واكد ياسم السادة رؤساء واعضساء اللجان القطرية لمجلس التعلون العربي تأييده المطلق لمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين السلمية لحل التراع مع

وناشد النظام الإيرانى الاستجابة لهذه المبادرة الكريمة والعودة الى المنطق

كلمة قال فيها أن الوحدة العربية الشاملة وهي امل الامة تتطلب تحضيرا يطول ونك لما انتهت اليه تجاربها السابقة ولما اصبحت عليه العملاقات العربيسة

## بممارسه مهنته وفقا للاسس والحقوق

أعند مجلس قيادة الثورة قرارا يقضي بالسماح للعربي المقيم في العراق بمارسة مهنته مهما كان نبوعها او صنفها وفقا للاسس والشروط والحقوق والالتزامات التي يمارس بموجبها زميله العراقي

صدام حسين

اشادة بالمبادرة السلمية للسيد الرئيس القائد

اجتماعات المجلس الإعلى للاتحاد التي عقدت ببغداد بالتقدم العلمي الذي حققه رجال التصنيع العسكري المتمثل باطلاق منظومة العابد الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية وتصنيع صواريخ الحسين والعباس وتعوز ( ١ ) وطائرة الانذار المبكر التي ستضيف دعما جديدا لقدرات الامة العربية .

#### الاجتماعات فرصة طيبة لفتح المزيد من قنوات الصلة الدائمة لمجلس التعاون العربي

الوزواء كلمة قل فيها ان المرجلة التي تعربها الامة العربية تتطلب جهودا من ابنائها تجعلهم في مستوى التاهيل الحضاري اللازم والاحساس المتجدد بعظمة المسؤولية

ارا اضافها على طريق التطبيق الميداني للاتفاقات التي عقدت وللتطلعات التي مازالت تعيش في اذهاننا وصولا الى صبيغ اكثر تقدما .

عززتها تنفينيا الاتفاقات التي حققتها الهيئة الوزارية في بورثها الاولى وكان اخرها أقرار أحدى عشرة اتفاقية لتنظيم التعاون مِن دول المجلس من خلال اجتماعاتها في بغداد في شهر كانون الثاني الحالى

وقال أن على البرلانيين مسؤولية مهمة ترتفع الى مستوى التفاعل الجماهيري الواسع وما يمثله من أراء وتصورات للجماهير العربية التي اهلتهم لتبوؤ المواقع في السلطة التشريعية وفي ما يخص امالها وطموحاتها ويما يتلامم وما اشرته انفاقية

اليوم في وسط مناخ عربي تتوفر فيه الكثير من الإمكانات الايجابية نصو السلام

هذا الصراع الذي لم يرده العراق ولم يسع اليه .

والعقل لتعود العلاقات بين الشعبين الى وضعها الطبيعي .

الاقليمي في اجراء متفرقات من الوطن العربي في الخليج وفي المشرق وفي المغرب. واُوضْحُ أَنْ هَذَه التَجمعات الاقليمية الثلاثة ينبغي أنْ تكونَ خطوة على طريق الوحدة مشّيرا الى ان ما يلزمنا ان لا تكون هذه التجمعات محاور متنافرة وان لاتكون مغُلقة على مُنْفَعْيها وان تكون اقطابا لتجمعات اكبر وان نعد بينها الجسور حتى تَخْتَفِي مِنْ بِينِهَا لِلسَّلْحَاتِ لَتَكُونَ فِي النهايةِ هي السوق العربيةِ المُشتَركة اوسع

🖪 والقَّى السيَّد سعيد محمد الحكيمي وكيل رئيس مجلس الشوري في الجمهورية العربية اليمنية كلمة قال فيها ان هذا اللقاء البرغاني المهم الذي يعقد في ارض بغداد العروبة والسلام له دلالاته البلغة الاهمية كونه يمثل المرحلة الاهبرة في البنساء المؤسس لدول مجلس التعاون العربي .

واعرب عن دعمه المطلق لمبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين لما اتسمت به من جدية وصدق في الدعوة الى تحقيق سلام على بين العراق وايرانَ على اسس من احترام حقوق الطرفين وكفالة حسن الجوار .

إن قرار لمجلس قيادة الثورة :

وفي ملياتي نص القرار ..

تاريخ القرار (٢٠) جمادي الاخرة ١٤١٠هـ١٩٢١/١/١٩٩١م

استنادا الى احكام الفقرة (١) من المادة الشانية والاربعان من

قرر مجلس قيادة الثورة ماياتي ..

المختصون تنفيذة.

رئيس مجلس قيادة الثورة

حيا اتحاد الغيزيكيين والرياضيين العرب المبادرة السلمية التي اعلنها السيد البغسل والتي جاءت لتؤكد رغبة العراق الحقيقية ونيلته الصادقة للسلام

د واع ،

■ بدء اجتماعات اللجنة البرلمانية لدول مجلس التعاون العربي ■

◙ التضامن الكامل مع الشعبين الفلسطيني واللبناني الشقيقين ■ 🗷 وكان السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطني قد القي كلمة رحب فيها بقسادة رؤساء واعضاء اللجلن البرلمانية لدول مجلس التعاون العربى اعرب فيها عن امله في ان يثمر هذا اللقاء البرلاني في تحقيق طموحات مواطني دول المجلس

 واستانف برلانيو دول مجلس التعاون العربي عقد جلساتهم مساء امس القومية التي يضطلع بها البرلمانيون في دول مجلس التعاون العربي ■ والقر السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس الوطئي كلمة في مستهل الجلسة التحديات المصيرية التي تواجهها امتنا العربية في الحاضر والمستقبل )

واوضح ان كل هذا يأتى استجابة للطعوحات التي وضعتها اتفاقيـة مجلس القعاون العربي في بغداد في السادس عشر من شباط من العام الماضي ومؤتمري القمة اللذين عقدا في الاسكندرية وصنعاء وما انخذه قادة المجلس من قرارات وتوصيات

واكد السيد طه ياسين رمضان ان هناك عوامل اساسية تجعل هذه الاجتماعات

ذات اهمية خاصة اذ انها تاتى بعد ان قطعت مسيرة المجلس ما يقارب من سنسة واحدة وماحققته من متطلبات الوضوح والرسوخ التنظيمي لتلك المسيرة فضلا من كونها تأتى قبيل اجتماعات قمة المجلس التي ستعقد في عمان الشهر المقبل .

التعاون العربي التي صدرت عن القمة الاولى في مغداد العام المنضي واشار السيد عضو مجلس قيادة الثورة الى ان هذا الاجتماع البرلاني الذي يعقد

والحوار ومن الامثلة على ذلك ما قدمه العراق المنتصى عندما اعلن السيد الرئيس القائد صدام حسين مبادرته التاريخية لمناسبة الذكرى التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل تك المبادرة التي ترتكز على جملة قواعد حضارية وانسانية وقانونية نابعة من الراك العراق لمسؤولياته الإنسانية في اشاعة السلام . وجدد الميد النائب الاول لرئيس الوزراء في كلمته دعم العراق المطلق للشعب

والشخصيات السياسية والفكرية العربية .

أيران مشيرا الى انها تقدم دليلا جديدا على توجهات القيادة العراقية نحو السلم ورغبتها في انهاء كل مظلمر التوتر في هذه المنطقة للهمة ووضع اسبس علالة تنهي

■ والقى الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب في جمهورية مصر العربية

واضاف انه مع تمزق الواقع وبعد الشقة لم يكن امامنا الا ان نبدا بـ عتماون

مسيرته الطويلة على المستويين العربي قل فيها : ( أن اجتماعنا البرغاني هذا الذي تحتضنه بغداد الاقتدار والسلام يعقد في ظل ظروف واوضاع عربيـة وعلليـة بالغـة الدقة تتعشل في خطورة وشعراسة

الجمهورية العربية اليمنية نؤيد ونقدر لهبذا السوقيف النبيسل والانسلاقي والانمساني ونضائصه في الوقت ذائسه الشعوب الإيرانية بالتجاوب مع هذه الميادرة النبيلة من اجل احملال السلام

الدائم والشامل والمشرف . 🕿 واكد السيد احمد سعيد عبداث

وزير النفط يلتقي وزير الاقتصاد الروماني

التقى السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط امس السيد فكتور استانكوليسكو وزير الاقتصاد الروماني رثيس الجانب الروماني في اجتماعات اللجنة الرومانية العراقية المستركة .

وتم خبلال اللقباء بحث العبلاقيات الثنائية في المجالات الاقتصادية والنفطية وسبل تطويرها .. (واع)

وزير التجارة يلتقي وزير الاقتصاد الروماني التقى المعيد محمد مهدي صالح ورير التجارة أمس السيد فكتأور استانكو ليمنكو وزير الاقتصاد الروماني والوفد

وتم خلال اللقاء الذي حضره السفير الروماني في بغداد بحث سبـل تعزيــرّ علاقات التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين وافلق تطويرها .

المرافق له .

استعراض تجربــة الحكمالذاتيو انتخابات المجلس التشريعي

التقى السيندان بهناء الدين تحصد رئيس المجلس التضفيذي وجعفر عبىدالكريم رئيس المجلس التشريعي لمنطقة كريستان للحكم الذاتى السادة رؤساء البعثات السياسية المعتمدين لدى الاقطار العربية .

وتم خلال اللقاء استعراض تجريبة الحكم الذائي وانتخابات الجلس التشريعي كعمارسة ديمقراطيسة لايناء الشعب الكردي وماافررته من معطيات ابجابية في البناء والنقيم

والمنجرات التي تحققت في محافظات الحكم الذاتي وق مضتلف المحسالات وحضر اللقباء رئيس الدائرة العبربية بورارة الخارجية .

تتويج لنهج العراق نحو تحقيق السلام المشرف 🕿 واكد السيد لحمد على عبـدالمغنى الحمادي ناثب رثيس عمال التجارة الامين العام لنقابة التقل في الجمهورية والحبوب في الجمهورية العربية اليمنية العربية اليعنية ان المبادرة السلمية ان هذه المبادرة خنطوة ايجابينة نحو تشكل امصا قانونية وانسانية وسماوية

خلق اجواء صلاقة باتجاه الوصول الى

تنفيذ بنود قرار مجلس الامن الدولي

المرقم ( ٩٩٨ ) لاحسلال المسلام سين

🗷 وقال السيد عيدات احمد مىعيىد

رئيس نقابة البناء ف الجمهورية

العربية اليمنية ان المبادرة الإنسانية

التى اعلنها السيد الرئيس القائد صدام

حسين دليل قىاطع على رغبــة العراق

ومبدئيته الصادقة في السلام وتحقيق

خطواته نحو الوصول الى استقرار داثم

وناشد الإتحادات العمالية بالوقوف

الى جسانب تـدعيم المبسكرة السلميسة

العواقية والضغطعل ايوان لاستثمارها

وصولا الى تعزيز الامن والطمانينة بين

■ وقال السيد عبدا نور احمد سالم

الإمن العام لتقاية المواد الغذائية ق

العراقية جاءت لتعطى صورة وأضحة

للراي الصلم العللى بسان العبراق بلد

مسالم ويحب السلام وقد برهن على ذلك

من خلال سلسلة من الميلدرات السابقة

منذ نشوب الحرب العراقية الايرانية

وحتى بىعىد وقف اطلاق النسار بسين

شعبى البلدين والنطقة

العراق وايران .

في المنطقة .

البلدين .

■ الوفود النقابية العمالية العربية المشاركة في الندوة العربية حول دور النقابات لتدعيم مسيرة التعاون

مبادرة السيد الرئيس القائد السلمية

🗷 وعبر السيد احمد حسن الخضري امين سر التقاية العامة للخدمات والمهن الحرة في الملكة الاردنية الهاشمية عن مسروره لمبتكرة المسلام التى اعلنها السيد الرئيس صدام حسين عشيرا الى لنها جاءت تتويجا لنهج العراق الشقيق تحو تحقيق السلام المشرف بين العراق

تشدم الشعوب الإيرانية والمنطقبة

واضعف ان على حكيام ليبران ان يستجييرا لنطق العقل والضمير وان يتخلوا عن تعنتهم ويقبلوا بسللسادرة السلميسة لتنفيط قسرار مجلس الامن

🗷 وقال المبيد لحمد عبداللطيف منكرتير

وزير الصناعة والتصنيع العسكري يلتقى وزير الاقتصاد الروماني

السيد فكتور ستأنكو لسكو وزير الاقتصاد الروماني رئيس الجبائب الروماني في اللجنة العراقية الرومانية . وتم خلال اللقاء الذي حضره الوكيل الاقدم للوزارة والسفير الروماني في بقداد بحث سبل تعزيز وتطوير العلاقات في المجال الصناعي .

التقي الميد حسن كلعل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري صباح امس

■ افتناح اجتماعات المنظمة العالمية للطلبة والشباب

تحية للعراق بلد الامن والسلام والاستقرار 📰 من مندو بنا 🤋 شهدت مدينة اربيل عاصمة العراق الصيفية امس عرسسا طلابيا وشبسابيا

> وفي بداية حفل الافتتاح الذي حضره السيد رئيس الجلس التنفيذي لمنطقة الحكم الذاتى والسيب محافيظ اربيبل والرفيق امين سر قيادة فسرع اربيسل للحزب والصيد لنور مولود نيبان رئيس الاتحاد الوطني لطلية وشباب العراق ألقى الفيد حكمت الحاج سليم رئيس المجلس التنفيذي كلمة اكد فيها الرعاية الكبيرة من لدن السيد الرئيس القبائد صدام حسين للشعب العبراقي عاسة ولابناء الحكم الذاتي خاصة وقال .. ان الحكم الذاتي الذي يتمتع به شعبنا الكردي هو لحد انجازات حزب البعث

مسيرته السيىد الرئيس القائند صدام حسين حفظه اش وبارك في كلمته اجتماعات المنظمة العلثية للطلية والشياب التي اختارت عناصمة العراق مكإننا لهذا التجمع

الشبابي الدولي .

العبربي الاشتبراكي والذي هشدس

🛎 بعد ذلك القي السيد انور مولود نبيان كلمة حيبا فيها انعقباد اجتماع اللجنة التنفينية لنظعية الطلبة والشباب العللية وهى تعقد لجتماعاتها في عراق المحبة والسلام .

بلحتضانها لإجتماعات اللجنة التنفينية للمنظمة العللية للطلبة والشباب حيث تنعقد أعساله على قاعلة الثقافة

ومحتوى القانون الدولي ودور الامم المتحددة في حــل النــزاع العــراقي . الإيراني . وقال من الحق أن الأول بأن مسؤولية المساعدة . تعلق الله المساعدة . تعلق طلبسة وشبساب العسالم في تحقيق تلك المبادرة ميدانيا ينبغي ان تاخذ بعدها الكامل في اطار قوة الضنغط الدوكى لاجيار أيبران عبلى تغيير مواقفها المتعنشة

وايران ، واكد أن المبادرة تتوييج حي

لموقف العراق الراسخ للمىلام وسعيسه

الى تحقيقه بكل امكفاته ، وهي تنسجم

الاتحاد اجتماعات اللجنة وقبال اجدد اعترازي وتقبيري لوجبوبكم بينضا واتمنى أن يخرج اجتماعنا بما يخدم مسيرة العلم وللسلام والتقاهم ويصون المتغيرات والتطورات التى تخدم قضايا

والجهل والعنصرية .

وهى تحتضن هذا الاجتماع تواصلا مع ما تنعم يه هذه المنطقة من سنلام ووئلم وتقدم حضاري وانطلاقة ببعقراطية ويجسد الكلير من القيم والصبروح

الديمقراطية والتنعوية والبتائية التى يعيشها شعبنا الكردي الآن وفي مقدمتها مؤسسات الحكم الذاتي في المجلسين التشريعي والتنفيذي وضمان سلامة امن المواطن وتحقيق العسدل والرفساه والاستقبرار ، وبسارك رئيس الاتحساد عن دعمنا لمغرة الرئيس صدام حسين الوطنى في كلمته مبادرة السيد الرئيس ومقترحاته الرائعة من اجل مفاوضيات القائد صدام حسين الداعية لتحقيق مباشرة تهدف الى عبلاقيات حسن السلام الشاسل والدائم بين العبراق

المناقضة للسلام . وفي ختام حبيثه حيا السيـد رئيس

الشباب في العالم لحاربة الظلم والعور ثم القي الدكتور برايت كويتي رئيس

> واضاف ان اربيل مركز الحكم الذاتي تمتذ جنورها التاريخية الىبيان ١١ اذار الذي صاغ مكوناته الإنسانية والوطنية السيد الرئيس القائد عسدام حسين حفيظه اته ورعاه الوضيع الذي جسد

المنظمة العللية للطلبة والشيف كلمة حيبا فيها المسادرة الجنديندة للصين الرئيس القائد صدام حسين لاحالل السيلام الشلميل والدائم بين العيراق وايران واضاف نحن نجتمع في مغداد لنعير

الجنوار ، وأن هنذه المقتسرسات للمضاوضات المباشرة التي تنذهب في مداها ال ماهو ابعد ويحقق السلام وقال اننا تنتهر هذه الفرصة لنوجه تداعنا الى السلطات الإسرائية لقبول مقترحات الخامس من كانون الثاني علم ١٩٩٠ وتحقيق المصلحية العيظمي للسلام والتطور لهذه المنطقة ، وانتبا ق

النظمة العالية اطلعنا بشكل تغمييل على مجريات الحرب العراقية ـ الإيرانية وكسا على تماس دائم ... في هذا البلد بـالذات ، وكنا نشيطين جندا في كِلِ الجهود من اجل انهاء الحرب ، وهنا نحن تنامل لكم وتحت قينادة الزئيض صدام حسين تحقيق التقدم الباهر والعديد من الإنجازات العظيمة .

 واوضح بإن اجتماعات اللجئة التنفينية ستناقش العديد من القضايا المثبتة في برنامج المنظمة لعمام ١٩٩٠ والقضايا التي تهم شياب الحالم .





الاجتماع الاول للجنة الترنانية لدول مجلس التعماون العمريي لن حسيث المعيد الرئيس القائد مجام حسين في هذا الاجتماع ، يعين عن اصلبيس جعيع لبناء الهمة العربية النين يثقون بسلمتهم وبمستقبلها ويسدركون دور جماهيرها والرهم في كل خطوة تتوجه بها المة ال وحسما وتهضعها

واضاف عندن الإعضاء القنامون للمشاركة في هذه الدورة بيعداد وليحث موضوع النظام الداخل المقترح ، كنا تنظر الى اهمية اللجنة بعمق وتفاؤل ، وقد عبرنا بكثر من ومسلة عن طموحنا في أن تقحول اللجنة الي هيئة بريانية ۽ تمتك صلاحيات حقيقينة وتتحصل سۇوليان قطعة 🕆

واكد المنيد اسين شقير . ان كلت السيد الرئيس القائد صدام حسين ، عظيمة في الجوانب العديدة الهمة التي تنساولها مسادته ، ويشكيل خياص موضوع التوجه النيمقراطي والشاركة الشعبينة التي ملات الوبنيا ببالامل والثقة ، اضطاعها ال ما ملا به طوينا طوال المنوات التتالية من الإنجاز

وقال : أنّ نظرة المنيد الرئيس القائد الى الدور التشريعي والبرياتي في اطار مجلس التعاون العريى . تمثّل التقاة كاملا بين ما جئنا به من لحاسيس ، فكان سينادته نباطقا يباسم كل ابتياء الامة العربية النين ينظون بسامتهم

لك البرنانيون العرب الشاركون في

كما أشادوا بعيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين السلبية التي اعلنها في خطابه التساريخي لللمب اللكري التاسعة والستين لتاسيس الجيش العراقي الباسل ، ووصيوا في اجلبيتهم لد الجمهورية ، هذه الميلورة الإنسانية بأنها تؤكد نهج العراق المبلعي واللبة المعلام العادل والدائم مع ايران .

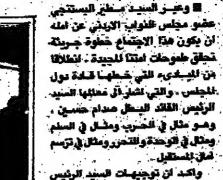
🖺 فلد تحدث السيد امن شقع عضو مجلس الاعيسان في الملكنة الارمنيسة. الهاشمية قائلا : أن هذا الاجتماع يبثل انجازا مهما وحلقية حيثة في مطمطة الاجراءات والتطبيقات لأتفاقية مجلس التعاون العربي ، ذلك أن انشاه اللجنة الدرانية العربية ، أن مند تقصا بارزا كانت الحلجة تلاقي سده ، حين الرت الهيئة العليا ق لقاء صنعاء تشكيل اللجنة البرلانية

والبطولة والرجولة .

■ حديث السيد الرئيس القائد صدام حسين يستأثر باهتمام البرلمانيين العرب

د الجمهورية ، تلتقي المشاركين في اجتماعات اللجنة البرلمانية العربية لدول مجلس التعاون العربي

## البرلمانيون العرب يحيون مبادرة العراق السلمية



القائد صدام خمش التي أنذاها نهذا البوع الخالد من تاريخ امتنا العربية . تعد منهاج عصل وخطة قبوسة تصب أغوار المستقبل برؤية الفذ اللهم والقائد الذي يعطى لامته خلاضة تجاريه النضالية والقومية والوحدوية على مسرمن التعاون والايمان وللثل ولشاد السيد السننجي بمبادرة السيد الرئيس القائد السلمية واصفيا

أيناها يبانها تعبير عن صدق النينة ي التوجه نحو السلام الشقبل والدائم من منطلق الإيمان بالسلام

وبعبا أيران ألى الاستصابية لهذم الغرصة الثميتة ولتبدا مسيرة جبيدة لتلبية رغبة الشعبوب الإيرانينة التي تتعلم ال الاستقرار والسلام . B واكد السيد محمد حسن الزيات

وزير خارجية مصر الاسبق عضو مجلس الشعب للصري اهمية هذا الإجتماع بكونه يخطو خطوات واثقة للومول ال همف التجمع والتكامل والتصائق العربي الذي تنشده جميعا . . وأشار الى أن للعرب أوة كامشة أن

يقلهرها الإلتحادها . 🕿 واثناد السيند عيمي الريمبوش عضو عجلس النواب الاردنى ضرعليتة

السيد الرئيس القائد صدام حسين لهذا الاجتماع ، مؤكدا ان حديث سيادته كان له التربيلغ الاهميسة في اعطاء روح





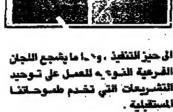
معنوية علية لزيد من الخطوات الجادة في عمل اللجنة البرلانية من اجل ليجاد تشريعات وصيغ نخدم مصلحة مجلس التعاون العربي والامة العربية نحو اهدافها في تحقيق وحنتها للنشودة . وان يكبون للنيمقسراطيبة والشعب العبرين في ممارسياتها دور اسياسي في تطوير العمل العربي للشترك وافعاف : كان من كرم سيادته بانيه

حمل اللجنة مسؤولية العمل اليرلقى يكل تقرعاته ، وموافقة العراق على كل الخيطوات التى تتخذها نحو تقريب وجهكت التغار للعمل للشترك ولخرلجه





الى حير التنفيذ ، و١- ا ما يشجع اللجان الضرعية النوه يه للعصل على تـوحيد التشريعات التى تضدم طموهــاتنــا



■ واكد السيد عضو مجلس التوأب الاردنى ، أن ما أعلن عنه السيد الرئيس القائد صدام حسين من لجراءات لخيرة ستتم في الوقت القريب للاستفتاء العام

على النستور العبراقي والتعبنيية



الحبزبية ، مناهي الا توسيع هنامش الحرية والديمقراطية ، كذلك تاصل لن

المسدليات الخافرة لهذا اليوم

في مدينة بغداد وضواحيها والتي

تبدأ خفاراتها من الساعة السليعة

مساء وحتى الساعة الحناية

مداد : مستة الحربية الثانية

صلاح الدين ــ العضرية ـ شارع

السماح : مدينة الشعب ـ حي

الميداقة : بغداد الجديدة

الثانية \_قرب المنظمة

المسامين : الدورة - المنهدي

ميسون : شارع ايى طالب ــمقايل

العيادة الطبية الشعبية الصليخ

اما الصيطيات الخافرة والتي

تبدأ خفاراتها من الساعة ٣٠٠

مساء وحتى الساعـة ـ,٧ من

انتصار محمد : البياب الشرقي ـ

فلتن الهاشمى نــ الشعلة ــ حي

الافتسان : هي الشبعب ـ قسرب

ابن رشد : مدينة صدام ـ سلحة

معن : مسينة البيساع . شارع

الرماعي : شارع ١٤ رمضان قرب

🔳 الحائظات 🗷

محافظة النجف، صيدلية الامام

محافظة اربيل، صيدلية ارام

The state of the s

صباح اليوم التاتي هي 🕳

مدرسة لليمن الابتدائية

عروس مندلي قطاع ١٠

صلحة ١٤ رمضان

سلحة التحرير

الجوانين

عشرة ليلاهي ــ

مقابل دائرة الكهرياء



تنهج اقطارنا العربية مثل هـذا النهج الذي بدونه لا يمكن ان ننهض او نصل الى غَفِيَتُنَا المُنشودة ، وهي وحدة امتنا

التي لا مناص منها ولا التفكير بدونها . ■ وتحدث الشيخ لحمد على المطري عضو مجلس الشورى في الجمهـورية العربية اليمنية قائلا:

- كأن لحديث السيد الرئيس القائد مدام حمين حياه ات مدى واثر كبير في فلوب كل الحاضرين هذا الاجتماع الاول لقد خبول سيبعثه اللجنية البرلغية ، الاختصاصات الكاملة ، ولا

اغنية الخميس

اغنيتة هذا الإسبىوع ستكون ءانسا

ه بعشق البحر، لنجاة الصغيرة تقدمها

🛊 بناء على طلب الصديق خليل الجواري

🖈 من جسر ديالي ويهديها الى على الصلى

🖈 والْأَخُوينَ ابو فراد ومحمد وام حسام

وفاطعة ومن الصديق لحمد عبدالرزاق

ً السامرائي ويهديها الى خطيبته ام اسيد

وزير في العامرية ولقاء وبراء والى حميد

صالح العبيدي وزوجته لم نـور في





مانع من ان تسمى بالهيئة البـرلمانيـة وتتمتع بلختصاصاتها الكاملة ، وعما قريب نحن على ثقة من تجاوب قادة دول مجلس التعاون الاخرى مع ما اعلنه

المعيد الرئيس القائد صدام حسين . 🕿 كما اشاد الشيخ المطري بمبادرة العراق السلمية ووصفها بانها رسالة سلام حقيقية الى الشعوب الايرانيـة . نسأمل ان تصنجيب لهنا ايسران وتفتيح صفحة جديدة بما يخدم مصلحة العراق

وتحدث عن المنجزات الكبيـرة التي تحلقت للعبراق المنتصر فيجميع

«انا بعشق البص»

انا بعشق البحر زيك ياحبيبي هنون

مجموعة من اغنيات الطرية حنان وهي

🛢 اغنية 🖀

تذاع في الساعة ٢٠,٥ ظهرا اغتيـة

🗖 برنامج 🖿

من البرامج التي تقدم كل يوم خميس

د هاتو ، د البصمة ، د سماح ،

ه زي الهوى ، لعبدالجليم حافظ



الحالة الشعبية العربية على طريق

الوحدة في طريقها الى النجاح وتحقيق

اهدافها المرحلية التي نامل ان تتبطور

لتشكل حالة من حالات الوحدة العربية

القائمة على التكامل الاقتصادي وبناء

وبشان مبادرة العراق السلمية ، قال

الميد الطراونية ببانها تمثيل حيلة

النهوض القومي في العراق والانتماء الى

حضبارة معاصبرة تمتند الىحضبارة

عربية عريقة ، ولابد لهذه المبادرة

الانسانية والكبيرة من ان تصل ال

الرأي العام العللي الشعبي ليصلر اق

الحكم عبلى العظية التي تحكم في

وساعات زيك حيران وساعات زيك رعلان

وساعات مليان بالصير انا بعشق البحر

انا بعشق السما علشان زيك مسامحه

مزروعه نجوم وفرحه وحبيبة وغريبة

وعشان زيك بعيده وساعات زيك قريبه

بعيون متنغمة انا بعشق السما

انا بعشق الطريق لان فيه لقاتا

وفرحنا وشقانا وصحابنا وشبابنا

وفيسه ضحكت بمسوعنسا وفيسه بكيت

وضاع فيه الصنيق انا بعشق الطريق

انا بعشق البحر وبعشق السما

وبعشق الطريق لانهم حياة

وانت يلحبيبي انت كل الحياة

قَ خَيْمَتُكِ، ﴿ فَيَمِتُكُ ١ ﴿ جُدَمَتِكِ إِنْ خَيْمَتِكُ ﴾ في خَيْمِتِكُ ۞ وْ خَدِمَتُكَ ۞ وْ جَدِمتك ۞

الامن الاجتماعي العربي .

الاردنى بقوله :

وقبال انهبا تعتبس مفتياهما للخبع والمحبة ، وهذه المبادرة دعوة صناحة يحبها الله ورسوله وللسلمون ، نامل ان تستجيب لها ايران ويتم تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي ( ٥٩٨ ) لتحقيق وبلخلاص القادة الإبطال . السلام العادل والدائم .. ■ وعبر الميد محمد فارس

🗷 وقال السند مجمند بردور عضو الطراونية . عضو مجلس النواب مجلس النواب الاربنى كان لحضور السيند الرئيس القائند صندام حسين ان حديث السيد الرئيس القائد الاجتماع الاول للجنة البرلمانية العربية صدام حسين في اجتماعات اللجنة معنى كبير في النفوس وكان لأراثه كـل البرئانية العربية ، اعطى دفعة نوعية التقدير والاعجباب لصدق الاحسباس لعمل اللجنة . عندما اكد سيادت، بأن والموضوعية والمبطيسة التي يتصم بها العراق سيلتزم ويسهل كل ما تقترحــه السيد الرئيس القائد صدام حسين . اللجنة البرلمانية العربية ، الامر الذي يشكل مؤشرا ايجابيا باعتبارها تمثل

🗷 ووصف السيـد محمـد احـمـد

للحطوري ، عضو مجلس الشورى في

الجمهورية العربية البعنية وعضو

اللجنة الدائمة للمؤتمر الشعبى العام

حديث السيد الرئيس القائد صدام

حسين في كلمته التوجيهية الى رؤساء

واعضاء اللجنة البرلمانية العربية في

جلستها الافتتاحية يوم امس ، بان

حديث الرجل المجرب الذي استفاد من

معطيات الحياة ومتغيراتها ، حيث اكد

سيلاته على ترسيخ دعائم الديمقراطية

في الامنة العربينة ودورهما في تصريس

وتماسك المواقف المبشية لتكون النتائج

مغيسدة ومثمرة عيلى طريق النهسوش

بالشعب العربى عامة والشعب العربى

ي جمهـوريـة اليمن يمبــادرة السيــد

الرئيس القائد صدام حسين السلمية

التي اعلنها في خطابه التاريخي لمناسبة

نكسرى تساسيس الجيش العسراقي

وأشلد السيد عضو مجلس الشوري

في اقطار دول المجلس خاصة .

وثمن عضو مجلس النواب الإربئي مبادرة السيد الرئيس القائد السلمية ووصفها ببانها مبيادرة نحبو الخبع والسلام وهي نابعة من موقف اصيـل كان سيادته ينادي به منذ بدء الحرب التي لو تمت الاستجابة لها لوفرت على الامة العبربية وايبران الكشير من الامكاتيات والتي كبان من المفروض ان تتوجه نصو العدو المشترك ، الكيان الصهيوني ، ولكن ما حدث قد فرض على العراق لكن العراق الشقيق قد رفع رأس العرب عقيا وشعر كل عربي بكـرامته وهو يخرج من حريه منزهوا ساكاليل

🗷 تصوير : نبيل الشاوي

شروق الشمس لهذا اليوم سيكون ق

الساعة ٦٫٥٨ صبيلتا اميا غروبها

مواقبت الصلاة

القجر: ۲۸, ٥ المغرب: ۳۸, ٥

الظهر: ١٢,٢٣ العشاء: ٨٥٨.

مواقف

سيارات

المعوقين

العصر : ٣,٨ - قجر الجمعة : ٢٨,٥

هنده دعبوة

لمسائقي الركيسات

بعدم الوقوف في

المواقف المخصصية

لسيارات المعوقين

والمنتشرة في

العبديث من

الشوارع والرافق

العنامية والتبي

تحمل الاشبارة

الضامسة بتلك

المسيسارات ، ان

الالتزام بهذا الامر

دليــل عــلى الوعى

واحتبرام لنظلم

فسيكون في الساعة ٣٨,٥ مساء .

#### 🖪 مِنْ أَجِلُ اسْتَثْمَارُ امثِلُ لِعَظِلَةً نَصِفُ السَّنَّةُ 🖪

## دعوة لزيارة المتحف البغدادي وجزيرة بغداد السياحية

عزيري الطالب البوم تستقبل عبالة نمف السنة وبعد عنياء الإمتحاثيات ستواجه تسعة فيام من الفراغ ويغية الاستثمار الامثل لاباد العطلة بماجحة لك الراحة والنتعة والفائدة في أن واخد ارتبات من خيمتك، ارشافك ليعش النباطق التباريضينة والمقتبارينة والترفيهية في بغداد . التي يمكنك ان تقفى فيها اوقاتا ممتعة نختارنك اليوم مرفقين الاول صو المتحف البغدادي الذي يحدثنا عنه مديره قائنلا سيقع المتحف في منعلقة السراي مقابل الجامعة الستنصرية الاثرية يستقبل زواره من الساعة التاسعة مساحا وحتي الشاعة الرابعة من بعد الظهر يوميا ماعدا ايلي الجمع .. يحتوي على عشر قاعات تضع التراث الشعيى البغدادي منذ العصر العياسي وحتى ثورة المسابع عثير من تموز المجيدة .

هنساك قناعسة للمسور واللوحسات التشكيلية النقتين عراقيين تجسخ عدأت وتقاليد بغدادية قديمة وكخرى للساعات القديمة وباتواع مختلفة اضافة الى قناعية تنضع الصنور الفوتوغرافية لامناء العاصمة السليقين مند تاسسيها ولحد الان .

وتضم القاعات الأخسرى في المتحف بجسمات تجسد سظاهر الحياة البغندانية الأميلة يصحب بعضها صوت ومومنيقي مثل رقصة الجنوبي والمسوق الشعبي البغيدادي والبيت البغدادي القنيم والقهوة البغذادية ومآ كل يمارس فيها من العاب مثل لعبة المييس وارقة بغدانية تبيمة كما هذك قاعات يستطيع الراثر لها

ان ستطلع بعض الظاهر الحياتية التي

8

هواتف

مفداد

غينوي

بابل

**EXL** 

كما ان هناك معينة الصاب وناديسا المارسة رياضة (البوليند) وقاعة (الناب أرد) اضافة الى وجـود مسالة للالعاب الالكترونية الحديثة

ولمحبى التنزه في الماء تم توفير (٣٠) زورتنا بنوعين زورق دراجية وزورق للتجديف من انتاج عراقي ليكمل عمـل الحاقلة النهزية التي تقوم يجولات في بحيرة الجزيرة الداخلية . كما توجد في جزيرة بغداد السلصة

خمسة مطاعم برجية اولى و (كافتيسريا) تقدم الوجيبات الخفيفية في نبادي (البوليثك) . واضاف السيد طه حسين توجيد في الجزيرة سلحات خضراء واسعة

وحدائق جميلة يمكن للزائر استثمارها لتحقيق الزاحة والنعة له 🗷 وق لقاء مقبل منواصل جولتنا بين المرافق الترفيهية والتاريخينة من أجل

هاشم الغريسري : هي الشهداء . خلف حى الشرطة الرابعة مقابل جامع الكبيسي السعىدون : اليساب الشسرةى ــ المعدون -قرب النفق



كانت سائدة في تلك الفترة مثل باثعة الياقلاء وزفة العروس وحصام النساء والكتاتي وبائع الحلوى التجول والسقاوغيرها .

تحتوي على الكتب التي تبحث عن كل ماهو تراثى وبغدادي وعن تاريخ بغداد وتوجد فيهنا قاعنة للمطلعنة تستقيل زوإرها صناح ومساء ويمكن استعارة

ويضع التحف البغندادي مكتبينة

وَالْأِنْ عَرَيْرَي الطَّلْبِ لَتَـدُهُ الْ

يقول المبيد طه حسبين للسؤول

استثمار امثل للعطلة .

الإعلامي في الجزيرة أن الجزيسرة تضم فنلحات ويلقبية متخصصة تفكن الواثر من معتارسة الرساضة التي يبرغب بها ككرة القدم وألتنس وكرة الطائرة وكرة السلة وقاعة لمارسة كرة المفضدة

حيث اللهو وللرح والاشطلاق وسط الخَصْرَةُ والهواء النِّقي .. أنه موعدنا مع جزيزة بغداد المنيكمية وهي الرفق الثاني الذي نختاره لك لتقضى فيه بعض

مها مكى الاشتري



■ ما يطلبه المستمعون

تستمع في الساعة ٥,٥ صياحا وضعن برنامج ما يطلبه المشعون الى مجموعة من اغنيات الطريين سعدون جابر وراغب علامة وصباح وملجدة الرومسي ونساقام الغسزالي ونسجساة

تستمع في الساعية ١٢,٥ ظهرا الي



نسهر الليلة مع صبوت الراحلة لم كلشوم واغتيتي من اغسانسيهسا وهسي ◙ مطرب اليوم ■ ، الإمل ، و ، حسيبك للزمن ، يقدمان في الساعة ١,٢٠ يعد منتصف الليل . AND THE PARTY OF T عبدالكريم احمد الحجار يبوم الجمعة الماضية الشمعية الاولى من سنى عمره

اليرنامج المنوع ( بطاقة فرح ) يدّاع في الساعة ٢,٣٠ بعد الظهر. 🖬 السهرة 🖪 فستكون مع الشريط الاجنبي (مارني)

■ الحب يموت ايضا 🖪

هذا هو عنوان الشريط العربي الذي من اصدقاء التعارف سنشاهده في سهرة اليوم من خلال قناة 🕿 الاسم : ستار جبار شاطي البسرناميج الاول للتلفزيسون وهسو من العمر: ٢٩ سنة بطولة صفية العمري وعزت العلايل اما الهواية : المراسلة والرياضة السهرة على قنباة البرنباميج الثباني العنوان : محافظة واسطـ الكوت ـ حي الزهراء \_رقم الدار ١٦٢/٤٤

#### مواعيد افتتاح الاسواق المركزية

مسرح الرشيد مساشفى الكرخ الجمهوري بعواه ---وزارة التجارة 🗷 شوالف لينك 📆 مستقطى الوامطى 1-1 النعدة شلاح النين ١١٨٠. -14 وزارة النربية AAYYTEA شكلوي المجاري ٠٣٠ واسط الإستفاء هركة القطارات وزارة التعليم العالى شكلوى أمأتة بخداد 1111-7-النقاح لأنني \*\*\* . \*\* 1771 والبحث العلمى PTYEIGI مستشغى الكرخ ألوادة -مصرية للرور العامة \*\*\*\* الكهرياء VIGOTIL. مستشغى لبن الثايس وزأرة التعط والشؤون

مديرية الجنسية ٧٤٠ / السليما ذي قار AAAAYYT ستقطى الهلال الاصر ١٤١/١٧٦٠ سيقطى صدام للركزي للاطلال ٢٤١/٢٧٤٥ والإحوال للنيتة عيسان ٢٠٠٠ التاميم PPPTFAA مطار عنذلم الدولي الإنبار ۲۴ السزح الوطثي اربيل AAYYETT هركة للطائرات

هكذا عن الاص

مكتب شكاوى المواطنين في وزارة الداخلية 4.21YAA M1.... ... YFAA 170T-31 STATIVI

\*\*\*\*\* WESVEE .

٢٣٢٢٢ه \_ المُقتَفَاتِ الاقتصافية •۸۸٦٩٩٧ معاشر ٨٧٢١٠١ -بدالة

يصادف غدا موعد افتتاح سوق المنصور و٢٨

نيسان والشعب والستنصرية المركزي ، ويكون

يوم السبت عطلة هذه الاسواق علما أن الدوام

يـوم الجمعة يبـدا من الساعـة ــ ١٠ صبـاحـا

وينتهى الساعة ــ, ٢ عصرا .

الشرطة العامة على الرائم (١٩٣٣) .

(AAVVVVT)

**AAYTTAY** 

الإجتماعية ٧١٩٢٢١ وزارة التقافة والاعلام

المعيد ، الف مبارك

■ يحتفل الإهل في محافظة بايل ياطفاء

الطفلة وسن جنابس الكفيشي البنوم

الشمعــة السادســة من عمــرهــا ، مــع

الامنيات لها بالعمر المديد السعيد

STITYTE



## محكمة بداءة الكرخ

المدعى/ المؤسسة العامة لتصفية النقط وصناعة الغاز المدعى عليه/ عيدالعياس حسين عبدالزيدي

أغبرت هذه المحكمة قرارا في الدعوى البدائية للرقمة ١٦٣٩٠- ع/١٨/٨٧ والمسؤرخ في ١١/١٤/ ٩٨٩ يستقضي بالزام المدعى عليه بتاديته للمدعى المبلغ المدعى به البالغ م ١٥١٣٠,٩٥٠ ، دينارا مع تحميله المصاريف واتعاب المحاماة لوكيل المدعى ولمجهولية محل اقامته حسب شرح

قرن تبليغه بقرار الحكم بجريدتين رسميتين وله حق الاعتبراض والاستئناف والتميييز خلال المبدة القانبونيية وبعكسه سيكتسب القرار الدرجسة القسطعيسة وحسب

اعادة اعلان

شركة نفط الشمال

تعلن شركة نفط الشمال عن اجراء مزايدة علنية لبيع مخلفات بسرج الحفس البلغساري التسابسع اني حسقسول الوسيط / بغداد والكيائن في ٧ نيسيان قيرب القيريسة العصرية .. فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية الحضور في الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الأحد ١٩٩٠/٢/٣٥ في موقع البرج وسيتحمل المشتري اجور الاعلان والمناداة والنقل ويكون الدفع نقدا

رئيس لجنة البيع والايجار ع / مدير عام شركة نفط الشمال

اعلان

من شركة النعمانية للمخللات والاغذية

المعلية المحدودة

تعلن الشركة اعلاه عن اجراء مزايدة علنية لبيع ثلاثة مراجل بخارية حجم ( ٣ أطنان ) انكليزية الصنع وبحالة ُ حِيدة مع كافة ملحقاتها من انابيب و احواض وذلك في الساعة الشانية عشرة ظهرا من يسوم الاثنين المصلاف يسوم ٥/٢/ ، ١٩٩ في مقر الشركة الكائن في مدخل مدينة : النعمانية/ محافظة و اسط/ هاتف ٢٣٣٢٩٠٥٠

#### محافظة دبالي لجنة البيع والتأجير الثانية

#### اعلان

تعلن لجنة البيع والتأجير الثانية لمصافظة ديالي عن ايجار مسلحة ٢٠٠٠م٢ من القطعة المرقمة ٨/١م ٢ باوي العائدة لمديرية بلدية المدائن لاتخاذها مشتلا فعلى الراغبين بالاشتراك بالمزايدة مراجعة اللجنة اعلاه خلال ( ٣٠ ) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبين معهم التامينات القانونية ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في مديرية بلدية المدائن الساعة الثانية بعد الظهروان المؤجر يتحمل اجورنشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على

مدير املاك الادارة المحلية رئيس اللجثة

( TAY )

#### محافظة ديالي لجنة البيع والتأجير الثانية

#### اعلان

تعلن لجنة البيع والتاجير لمحافظة ديالي عن بيع انقاض مدرسة المهلب الكائنة في نلحية ابي صيدا العائدة الى الادارة المحلية فعلى الراغبين بالشراء مراجعة اللجنة المذكورة خلال مدة ٢٠ يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصبحبا معه التامينات القانونية بنسبة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في اليوم الاخير من مدة المزايدة ومكان اجرائها في بناية ناحية ابئ صيدا وان المشتري يتحمل اجور نشر الأعلان والمناداة والمصاريف المترتبة عن ذلك .

مدير املاك الإدارة المحلية رئيس اللجنة

#### اعـــلان

تعلن شركة توزيع المنتجات النفطية/ مديرية فرع المنطقة الوسطى (بغداد) عن رغبتها في تـأجير محطات التعبئة المدرجة ادناه وبطريقة المزايدة السرية وبشروط وتسهيلات للمستاجرين على الراغبين استئجارها مراجعة ديوان الفرع للحصول على استمارة الشروط مقابل (١٠) عشرة دناني للنسخة الواحدة غير قبابلة للرد وتقديم شيبك مصدق بمبلغ (٥٠٠٠) دينار ، يرفق مع العطاء على ان يقدم ما يثبت كونه حاصلا على شهادة الدراسة المتوسطة مع العطاء ويهمل العطاء الذي لم يكن مستوفيا للشروط المذكورة واخر موعد لتقديم العطاءات هو لغاية نهاية الدوام الرسمي ليسوم الخميس المصادف ١٩٩٠/٢/١٥ وان العطاءات تقدم بغلاف مختوم مؤشر عليه اسم المحطة ويهمل الغلاف الذي لا يحمل اسم المحطة او الساحة وفي حالة رسو الموقع على للتقدم ان يتعهد بنقل المنتوجات النفطية عند الاستلام فورا .

الموقـــع

محافظة صلاح الدين محطة تعبئة مكحول محطة تعيئة الرمادي القديمة محافظة الإنبار

مدير فرع المنطقة الوسطى

(XAX)

اعلان

توجد لدى صحة محافظة صلاح الدين مناقصة تنظيف المستشفيات التالية : ــ

> مستشفى الحميات بتكريت . مستشفى بلد العام مستشفي سامراء العام .

> > مستشفى طوز العام . مستشفى بيجى العام .

مستشفى الشرقاط العام .

فعلى الراغبين تقديم عطاءاتهم إلى ديـوان الدائرة بعـد شراء العطاءات من مصاسب ديوان الدائرة لقاء (٥٠) خمسين دينارا للعطاء الواحد غير قابل للرد وان آخر يوم لقبول العطاءات هو يوم ٢/١٧/٠١ . م بعد الظهر .

تعلن ادارة مشروع سد القادسية / محافظة الإنتار/ قضاء حديثة \_موقع السد عن بيع المواد المدرجة ادناه وذلك يوم الثلاثاء المصادف ٢/٦/١٩٠٠ في الساعة العناشرة صباحا ، فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الزمان والكان المحددين مستصحبين معهم التأمينات الاصولية علما بان اجور الاعلان والدلالية والرسوم الكمركية على المشتري

ت المسادة

١\_حفارة بلاروس ۲\_کریدر کوماتسو ٣\_سيارة كراز ٤\_جك خرسانة ه\_بورد کهربائی مستعمل ٦ ـ محولات كهربائية مستعملة ٧\_محرك ديزل مع حفارة مستعملة ٨\_ مضخة ماء مستعملة ٩\_ اسطوانة اوكسجين • ١\_ماكنة لحام 1 ١\_منكنة ۱۲\_کرین جسری

١٣ ـ كوسرة منضدية

۱۶ـدريل كهربائي ١٥\_ اعمدة خشبيّة مستعملة ١٦ ـ خزانات حديدية مستعملة كبيرة الحجم للوقود ١٧\_ انابيب حديدية مختلفة الاقطار مستعملة

۱۸\_شیش حدید مستعمل ١٩\_ اطارات وبطاريات مستعملة وانقاض خشب • ٢ ـ مسقف من الجينكو والحديد (٢) ومسقف من الاسبست والحديد (١)

٢١\_ انقاض حديدية مستعملة

مدير المشروع

رثيس مهندسين

(٣١٨)

(450)

وزارة التجارة الدائرة : تسجيل الشركات القسم : الشركات الاجنبية

#### قرار تسجيل فرع شركة اجنبية

بناء على السلطة المخبولة في بمقتضى الفقرة (٣) من الملدة (٥) من نظام فروع ومكاتب الشسركات والمؤسسات الاقتصادية الاجنبية رقم ٥ لسنة ١٩٨٩ الصادر طبقا لاحكام المادة (٢٠٦) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ قررت الموافقة على تأسيس فرع في العراق لشركة :

الشركة العالمية لانظمة الحاسبات (لندن) المحدودة

INTERNATIONAL COMBUTER SYSTEMS (LON-

المؤسسة في بريطانيـا بعد ان تحقق في تـوفر الشـروط القانونية المنصوص عليها في النظام المشار اليه اعلاه ، على ان ينشر هذا القرار طبقا لاحكامه . صدر في بغداد في اليوم الرابع والعشرين من جمادي الأخره

الموافق لليوم الحادي والعشرين من شبهر كانسون الثاني pigg. duul

مسجل الشركات

#### بيع اسهم

تعلن لجنة السياحة عن بيع اسهمها المتبقية في شركة مدينة الالعاب المساهمة وذلك كل يوم اثنين من كل اسبوع في تمام الساعة العاشرة صباحاً في مقر شركة مدينة الإلعاب في قناة الجيش والتي تضم مايلي: \_

أ ـ مدينة الالعاب في قناة الجيش .: ب ـمدينة الالعاب في متنزه الزوراء

١ - تجرى المزايدة على اساس ما لايريد عن ٥٠٠٠ سهم

٢ - لايجوز للشخص الواحد شيراء مليزيد عن

٣ - القيمة التقديرية للسهم الواحد ٥ دنانير -علماً أن أرباح عام ١٩٨٩ تؤول إلى المسترى كل حسب

فعلى الراغبين المشاركة في المزايدة مراجعة لجنة السياحة شارع حيفا او الحضور مباشرة في موعد ومكان المرايدة لغرض ملء الاستمارة الخاصة بذلك جمعية الكرخ التعاونية الاستهلاكية/ سوق حي 

ـ تعلن هذه الجمعية عن احسام مزايدة علنية على المحلات التابعة لها والمدرجة اوصنافها ادناه وذلك في الساعة الرابعة من يوم الاثنين المصلاف ٥/٢/١٩٩٠ .

فعلى الراغبين بالمزايدة الحضور الى مقر الجمعية في المكنان والزمان المحندين مستصحبين معهم التنامينيات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقررة على ان يتحمل المستاجر اجور الدلالية والاعلان: مواصفات المحلات

١ \_محل رقم (٣) سوق الشرطة ٢\_محل رقم (٤) سوق الشرطة

(YYY)

#### محكمة بداءة الكرادة

#### اعلان

الى / المدعى عليهما . ١\_عادل حنا بطرس ٢۔ حنا بطرس مرقص

اصدرت هذه المحكمية قيرارها المرقم ٢١٧٦/ب/٨٩ والمؤرخ ١٢/١٩ بحقكما والقياضي بالزامكميا بتأديية ميلغ ٢٢٩ ٢٨, ٣٧٤ دينارا بالتكافل والتضامن الى المدعي رئيس هيئة المعاهد الفنية ولتحقق مجهولية محل اقامتكما كما هو ثابت من شرح القائم بالتبليسغ على ورقسة التبليغ المرسلة اليكما عليه قرر تبليغكما اعلانا بصحيفتين محليتين يوميتين وعند عدم اتباعكما طرق الطعن القانونية سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية .

القاضي

إعلان

تعلن عمادة كلية الهندسة/ جامعة تكريت عن وجود منقصة تنظيف ابنية الكلية في قضاء بيجي فعلى الراغبين بالإشتراك والذين تتوفر فيهم الشروط القانونية مراجعة فسم الشؤون الهندسية في رئاسة جامعة تكريت لتسلم نسختين من العطاء مقابل مبلغ عشرة دنانير غير قابلة للرد وفي موعد اقصاه عشرة ايام من تاريخ نشر الاعلان ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والإعلان .

عميد كلية الهندسة وكالة

A second of the control of the control

🗖 يقدمها اليوم : جواد حاتم 🖿

-1· 4 X Y Y & & T Y 1

00

0

O

0

🖪 عمودی 🖪

٥ ـ غم او حسزن \_قهموة (م) ـ

٦\_من عواصم العالم+ قصب يكثر

٨ـ اغنية للمطرب الراحـل محمد

فـوزي ـ دولة اسيـويــة ، غــير

٩\_ ضجـر ( م )+ قبيلة عربيـة

(م) + من مشتقات الالوان .

١٠ مندوم

١\_شاعر فلسطيني

۲\_بدن ( م ) \_اسقیهم

\$\_مداد+ ب\_كنيتي + م

٧\_ في القلب \_طمانية

۾ الاهوار

0

0

إرمعثلة عربية

عکس چنوب (م)

2\_رحقة عربي

٣. عدسة مكبرة – غبي

٢۔ شهبور \_ عبوت الانفجبار ۔

هـعِقي ـمن اجزاء الاسبوع ( م )

٦\_ الجواب ( م ) ـحرف مكرر

٨ كلمة تعجب \_مهرب + والد

٩\_يبدي له مروره \_اساعد ( م )

• 1 ــ اسم علم مؤنث ــ صمتي ( م )

٧\_علم مكتشف (م)

🛎 من وزارة الصحة

الستقبلية لشروع الضالص الجديد

🗷 من أمانة بغداد

اجبايت امانية بغداد عبل شكتوى

المواطن احمد وليند المنشمورة في

۱۹۹۰/۱/۴ تحت عنــوان (بـطـــات

دعوة) بكتسابها ذي الرقم ١٣٢ في

يوجد ﴿ حى التاميم محتة (١٧) لم

يبين المواطن صلحب الشكوى ليــا من

هذه المحلات أو المسلحات المقصودة

بالشكوى اغمافة ال ذلك ان الوحدة

إجابات

والذي سينم انجازه .

... «الار ۱۹۹۰ فائلة بي

## ملاحظات مرورية حول ختبار الحصول على اجازة السوق في نينوى

وزارة الصحة ترد على شكوى ممرض جامعي

التخصصات المهنسة والتشجيعية يتصبرف وفق التعليمات النافذة

> ر سائل MALIZ الصراهة

عقة ألعيل

لوقور

المرضون الجامعيون

مِرْ الْمُعْرِوفُ أَنْ الْقَائِمِينَ عَلَى التدريس والتدريب ق اعداديات ومدارس التمريض في القار من خريجي كلية التعريض (الغيت مؤخرا) الذين يحملون لقب معرض او مِعْرَعُهُ جِلْعِي .. جِلْعِية ، ومع ذلك بِلاحظ أن المرضين الجامعين بِلاقون سُينا مَنْ عَمْ الْمُسَاوِلَةُ فِي مَانِينَهِم وبِينَ رَميلاتهم المرضات الجامعيات ، او بينهم وبين تُوي لِهِنَ الصحية ، بل وحتى بينهم وبين مدرسي الإعداديات المهنية (الزراعية والصناعية والتجارية وغيرها) من خلال ماياتي \_

- إ- يم شعولهم بالخصصات المهنية والتشجيعية الواردة في قرار مجلس فيادة : التورُّ الموقر رقم ٧٣٦ في ٧٣١ / ١٩٧٨ ، وكتاب ديو إن الرئاسة ذي الرقم ١٤٧٨ في ١٩٧٤/٣/١٧ نصب إجابة وزارة الصحبة قسم الحسابات الموجبه ال عدارس واعدتيات التعريض من قبل المؤسسة العامة للتعليم والتدريب المستى (اللغاد) ذي الله ١٢٣ في ١/١/١/٩٠ . علما بأن قرار مجلس فيادة النورة وكتاب ديوان الرئابة المتقدم ذكرهما صدرا في وقت كانت الكلية فيه تقبل الإناث فقط . و أن الوجيه الأوليان الخريجين النكور تخرجت في عام ١٩٨١/١٩٨٠

لاسقام شعولهم بالمخصصات المهنية التعليمية بالرغم من ان عطهم هو التدريس والتبيد وادارة اعداديات التمريض لأن عنوانهم الوظيفي هو (ممرض جامعي)

٣-عم شعولهم بالتسريح اسوة بذوي المهن الطبية والصحية الذين لهم خدمة لمدة سترشهرا ، لأن ذكر المرض الجامعي لم يرد في نص قرار التسريح أباغم احتساب انقدابهم الذي استمر للبعض منهم اربع سنوات مجزيا للخدمة

الغَفْرَيَّة اسوة بالكادر التدريسي في وزارتي في الحكم المحلي والتربية وقيرا نسال انه عزوجل ان يحفظ قائدنا وباني مجد عراقنا العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين لنزداد عزا وكرامة وسعادة ورخاء

المعرض الجامعي فاسم محمد عزاوي

وهد اطلاع وزارة الصحة على ماورد في رسالة المواطن اجابت عليها بكتابهاذي الرقم الإعلام والمُتَقْيف ألصحي ١/١/١/١ في ١٩١٠/١/١ - ١٩٩٠ الذي قالت فيه --تغييا عل ملجاء يرسالة المواطن فاسم محمد العزاوي المرسلة الينا مرفق كتابكم الرقا٧٥٢٧ في ١٩٨٩/١٢/٢٠ والتي يطلب فيها شمولهم بالمقصصات التي تعنح

للممرضات نود ان نبين مايل 1 بلجان الموظف اتباع السيلق الاداري الوظيفي المتعارف عليه ونلك برفع طلبلته إلى المؤولين وحسب التسلسل الإداري والمصول على الرد عليها ٧. يَمْ صَرِفَ المُصْمِياتِ التَشْجِيعِيةِ لَرِئْسِنَاتِ المَرْضَاتِ الْجَامِعِياتِ والمُرْضَاتِ اللَّفَيْنَ وكذلك للممرضات الجامعيات والغنيات الملاونات استنادا الي كتاب ديوان الوتاية الموقر المرقم ١٤٧٨٥ في ١٩٨٩/١٢/٣٧ وتصرف حصراً للنساء فقط يهدف

تشجيهن على الانخراط في سلك التمريض ٣ تَمْرُفُ الْمُخْصَصَاتَ الْمُهْنِيَةُ لَخْرِيجَاتَ كَلَيَاتَ الْتَمْرِيضُ وَمَدَارِسَ التَّمْرِيضَ اللَّاتِي يمَّارَسُ مَهِنَّةُ التَّمْرِيضُ فَعَلَا وَكَمْنَا جَاءَ بِكَتْنَابِ دَيُوانَ الرِئْنَاسَةُ الْمُرقَمِ ٨٣٢٨ في ا/١٤٧٨ وينسبة ٢٥٪ من الراتب على أن لايقل عن عشرة دنائير شهريا

٤. أَمَّامُوكَ اجْور الساعات الاضافية للخائرة الليلية فتتم استفادا ال قرار مجلس - قيادةالثورة المرقم ٦١٨ لسنة ١٩٨٨ والذي استثنى مخصصات الخفارة الليلية للمعربات من القرار ١١٦٠ لسنة ١٩٨٤ والذي تم بموجبه ايقاف صرف الاجور الأصَّبَيَّةُ لَلْعُوطُفِينَ بِسَجِبِ طَرُوفَ الحربِ لِ حَيِثُهُ ـُهُ تَعْ خَمِيْصَ قَطْعَ الأراضَ السكنية للمعرضات فقط وذلك بهدف تشجيعهن على

يه اعلاه 🍕 الانخاط ف مهنته التمريض إ أشرة الى ماورد اعلاه برد طلب المواطن الكريم للتفضل بالاطلاع ونشر ماورد في

> أعرم حافظة نبشوي الموصيل تلفينا وسأل قبل فيها عرسلها المواطن صلاح

🗷 المواطن رائد شاكر مصطفى من يغداد النورة - في وزارة التعليم الصالي والبحث العلمى جهسة مختصسة بامكانك توجيه استفسارك البها وتلقى الجواب منها مساشرة ولا:

🗷 المواطن رشيد سعيد جاسم من دسالنسبة البشا يعتبس الموضوع منتهيا بعد نشر رسالتك وتلقيك الجواب على موضوعها ، واذا كان لديك استفسار اخر فلك أن تتبع الطريق الرسمي المباشر في

موجب لطلب وساطتنا فرذلك

ردود موجزة

توجيهه الى البنك المركزي 田 المواطن وليد عفيف فتوح من بغداد المتصور

ـ في اكثر من رد سابق او ضمنا بان التخل في شؤون القضاء مخضور على غير المراجع القضائية المختصة التي لها وحدها حق وصلاحية هذا التدخسل وبقطرق القائونية وحدها .

🛱 المواطن محمد عبدالعباس من

\_ اذا كان التقرير الطبي \_ كما تقول قد ثبت عدم اهلينك للعمل ق المنشباة المذكبورة من النباحية الصحيـة ، فكيف وباي مبـرر نطالبها لك بالتعيين ؟

■ المواطن طه صنالح سليمان من

۔ هناك يوم معين من كل اسبو ع يقابل فيسه السيد وزيسر التربية منتسبي الوزارة ممن لديهم إلى معالجتها وبالمكانث سلوك الطريق الأصبولي في طلب مقابلة وعرض مشكلتك عليسه . ولامجال لتدخلنا في مثل هذه الإمور

🔀 المواطن صلاح ثنابت عويـد المنصبوري من كليسة الاداب بجامعة البصرة ـ ولملذا لانسال عصادة الكلية

عن ذلك مباشرة ١

🗷 المواطن موفق عبىدالمجيد جاسم من الموصل . ـ الاعتبراض على العشوبيات الانضباطية يقدم بالطرق الرسمية

🖪 الى .. مديرية المرور العامة

وتأثير فما الداعي لصاعفة هذه الاجور ب يجري الاختبار صباحة بسيارات الاتحاد اثعام لنساء العراق فرع نينوى وعصاء بسيارات المكاتب الأهلية . هيث أن هناك فارقنا كبيرا ببنها من ناهينة ترتبب العوارض وعددها مما بدل على أن

مهرجان ادبي لليونسكو

الإدبيسة فبللنسطمية تستعيدنه

استعدادا عظيما وخصصت ببلغ

انشاء مديرية خاصة للسفر

واخرى للجنسية والتجنس

علمتنا بان مديرية الشرطة

جريدة لواء الاستقلال

العرض اسوة بما هو منبع في بغد اد مع جزيل شكري واحترامي للتفضيل ببالعلم والتصيرف ، منع ذلك لايخضيع لنطلم مصيد وامما يتم النغيير

العامة نظرا لكثرة معاملات السغر

والجنسية وكثرة المراجعين

للحصول عل شهيادات الجنسية

والشجيش وجنوازات السفير

(الباسبورت) وعبي الاخص في

صوسم الصيف وصوسم الحبح

والزيارات ففد جرت مخادرة بينها

وبين الراجع المفتصة لجعل

مدبرية شرطة السشر والجنسية

مديريشين الاولى مدسرية السهر

والضائية مديرينة الجسينة

مشروع الترنار وقرض بنك

الإعمار

جربدة الاخمار

وعلى عدا ياسي افترح

١- ان يكون الأجر عشيرة بنامير عند نجاح الفاحص في الاختسار ، اما عشد فشله فيدفع اجرا بسيطا لانه قد يفشل مرات عدد فهل بدفع في كل مرة عشرة ٢ــ ان يقم توزيع العبوارض في ساهنة الاختسار حسب ننظام بيوضيع لهبذا

والأصولية الى الجهنة الوظيفية المختصصة وليس بموسماطة محسب مزاج الفائمين بالاختبار

🗷 ومن بغداد هي الشيخ عمر وجه المواطن مجيد تبلجيل دعوة الى الجهنة المختصبة في الجهيل المركزي للثقييس والسبطرة النوعية لاتخلا سا يقتضى لتوحيد المكباييل (العيسارات) ننستعمئة لدى الخشير من البقالين والني تُختلف من حيث النوع والوزن بين بشال واخر ، بحيث ينحصر

## من المراجع

الخطة القادمة .

المتوفرة من المصابيح

٣\_ فيما يخص الكهرباء فائمه يوجد

جندول تبديثل المسابيسج للاحياء وان

موعد ابتدال مصابييح الحى المذكبور

ببالشكوى سيبكون يتسارينخ

١٩٨٩/١٢/٣ وحست الإمكيانييات

🗯 من المنشأة العامة لنقل الركاب

اجابت المنشاة العامة لنقل الركاب في

مدينة بغداد بكتابها ذي الرقع ٦٦٧ ﴿

١٩٩٠/١/١٠ على المقترح المقدم من

المواطن أيسر هادي شبهاب بتخيير مسار

الخط (٤١) تحت عنوان (بطاقات دعوة)

والمنشبور في ١٩٩٠/١/١ وهندًا نص

ان شارع (۲۰) في منطقة البياع من

الشوارع الرئيسة والمهمة في نتك المنطقة

وذات كثافة سكانية عالية والخط اعلاه

الخط الوحيد الذي يمسر ضعن هذا

الشارع بينما يمر الخطان (٢٧٠٦٠)

ضمن شارع للعتز لذا تعتذر في الوقت

للعلم .. والتصرف

رئاسة جامعة بضداد عقبت عل ميا

قاله المواطن علاء جاسم لفته بتاريخ

١٩٨٩/١١/٢٠ وتحت عنوان (صول

قرار ارسال طلبته الدراسات العلينا

تكتوراه الىخارج القطئ وذلك بكتلبها

ذي الرقم ٤١٧ في ١/٩٠/١/٩٩ الذي جاء

تعقيبا على مغشر في جريدتكم الغراه

بعددها ۲۲۸۸ فی ۲۲۱/۱۱/۲۰ وتحت

عضوان (حبول قبرار اربسال طلبسة

الدراسات العليا) دكتوراه الى خارج

القطر نود أن نوضح بأنه لايخفي على

اساتنتنا المحترمين وطلبئنا الاعزاء ان

هدف الجامعة اولا واخيرا هـو خدمـة

العلم وتهيئة الغرص لكبافة الطلبة

وبالاخص طلبة الدراسات العليا ورصد

المبلغ اللازمة في سبيس ذلك وهذا منا

حصل فعلا في القرار الذي اتشد في

الجلسة الرابعة لمجلس الجامعة بتاريخ

١٩٨٩/١١/١٩ م حيث اومي بالموافقة

عبل ايقاد طالب الدكتبوراه ال خسارج

القطر للامتفادة من المصادر العلمية ق

انجاز رسالت ولاغناء حصيلت

الدراسية على إن يتقرن ذلك بتاسد من

المشرف ورثيس القسم وعميد الكلبة مع

توقير الإعتماد المالي اللازم لتنفسذ ذلك

ومازال الموضوع فيد الدراسة في وزارة

التعليم العالي والبحث العلمي للتفضل

بالاطلاع ونشر ايضلعنا هذا شبكرين لجريدتكم الضراء تعاونها معنا سع

الحاضر عن تغيير المسار .

للد اجابت وزارة الصحة بكتابها ذي الرسمية الرقسم ۲۱۷۲ فی ۱۹۹۰/۱/۱۷ عملی شكوى المواطن طارق خليل ايراهيم من المنبة لديها خبطة بالتنسيق سع منطقة شمويخيرات في قضماء للخالص معاونية المتنزفات لغرض تشجير هذه والمنشورة في ١٩٩٠/١/٢ بمايلي تم الاستفسار عن امكانية توفير المياه

السلحات وهى مستمرة باعمال التشجير ورفع النقايات . للمضطقة اعبلاه من قبل مديرية ساء 🗷 من محافظة القادسية ومجارى محافظة بمال والتي اعلمتنا احدت محافظة القارسية يكتابها ذى بـان القريــة تم ادراجها ضمن الخبطة

شكوى المواطن عبىدالحسين ابتراهيم كريدي المنشورة في ١٩٨٩/١٢/٢ الذي ١ ـ أن حي مدام الواقع شمال المدينة والمكون من دور المسكريين الشهداء من الاحياء الكبيرة ف محافظتنا وله عناية

الرقيم ٢٢١٩ في ١٩٨٩/١٣/٧ عبل

خاصة ومبلط قسم كبيير من شوارعته الرنيسة والغرعبة ضين خطة التنفييذ المباشر لعام ١٩٨٧ وان بلديتها جادة بنظافة الحي المنكور يوميا وان تبليط مـاتبقى منه پكـون ضمن تخصبصات

خاصة

الإعلام والتثقيف الصحى ٢٥٨٥ ق ١٨/١/١٩٠ وهذا نصه \_

نبين بلغه تم التحقيق بما جاء في رسالة المواطن اعلاه وتبين مليل 🕳 وموجودون في املكن عملهم

٧- فيما يخص مقابلات الواطنين من قبل مدير دائرة صحة بابل العام تبين مايل \_

الابوجد تاخير ل مواعيد المقلبلة واتخلا الإجراءات بخصوص شكاوي المواطئين ب ـ شكاوى المواطنين تستلم على مدى ٢٤ ساعة وهناك لجنة للشكاوي في دائرة . الصحة مؤلفة من طبيب إمدير قسم الممثل القانوني في الدائسرة وموظف الذاتية لدراستها وقد تم البت في ٣٦ شكوى من قبل اللجنة خلال الاشهر الثلاثة الاخيرة من

شكوى لدبه لغرض وضع الحلول المناسبة لها يرجى انتفضل بالاطلاع ونشر مأورد

ال المواطن صدام عطر في ماياتي نص كتاب اسانة بضداد ذي الرقم ١١٧ في ١٩٩٠/١/١٧ المنضمن جوابها على رسائتك المحالة اليها (مكتب السيد الامين)

نود أن نبين أن سبب مصادرة الحيوانات المشار اليهافي شكوى المواطن انهاكانت من ضعن الحيوانات السانبة والمشمولة بللصادرة راجين التفضل بالإطلاع واعلام

## بطاقات دعوة

🖾 من حي ١٤ رمضان في مدينة الرمادي مسركز محافظة الأنبار وجه المواطن ياسين مهدي صالح دعوة الى الجهة المؤتصة في المعافظة العالصة أسباب ما يعانيه المواطنون في الحي المذكور من نضح مائي في الإنابيب النائلة غياد الشرب اصبح مصدر خطر على أبنية دورهم بقدر ما هو مصدر

🗷 ومن قرية هيجهل الكبير في قضهاء الشرقباط بمحافظة صلاح الدين وجه لحد المواطئين دعوة الى بلدية القضاء لمحاسبة المواطئين النين تقبع دورهم عبلي الشبارع الرئيسي في القبريبة عين تسليطهم للمياه القذرة من هذه الدور الى الشارع معا يؤذي أثارة بل ويشكل خطرا على الصحة

🖸 ومن قضساء الجميزة الشبيرقي في محسافيطة القابسية وجه المواطئ محمد كطن ضاحى دعوة الى الجهة المُحْتَصة في المحافظة العالجة اسساب العطل الذي تتعرض له بدائة هوائف القضاء بين هي واخر وتؤدي الى انقطاع الاتصال الهاتفي عن

رالوزن بالكابيل الرسمية والمفتومة وحدها

والإثمغمال الى وكسالة الإضبساء

الكوبت

الى عقد القرض

الى .. المواطن أحمد الجنابي من محافظة بابل/الحلة

لقد احلت وزارة الصحة على رسالتك بعد اطلاعها عليها ونلك بكتابها ذي الرقم أشارة الى رسالة المواطن احمد الجنابي المرسلة الينا من جريعتكم الغراء نود أن

ا ـ لم يتايد ادعاء المواطن حول عدم انجاز الاعمال المناطة بالموظفين في دائرة صحة بغبل وان منتسبي الدائرة ملتزمون بالقيافة الرسمية الاصولية (الباج . الزي الموحد

٣- يرجى من المواطن الكريم مراجعة دائرة صحة بابل لجنة الشكاوى هال وجود أي

كتابكم المرقم ٧٣٤٨ في ١٩٨٩/١٢/١٢ ومرفقة رسالة المواطن صدام مطر من

## عائل لم تنشم

\*\*\* \_\*\*\* \* \* \* \*\*\*

⊯ ومـن حـي

البلديات في مدينة

الموصيل وجه

المواطن احتمد

حسن عبدالهدعوة

الى ميئية النقل في

مىديىرىتة بلديسة

المعينة للشظر في

تخصيص حقلات

كسرة لناقل الركاب

بدلا من (الباصات)

المسغيرة ذات

سعة (١٨) راكيا

التى تعمل حاليا

عبل خبط الحبى

المثكبور وهسي

المسكسر والتي لا

تغبطى حباجبة

السواطنسين في

الحيين المشار

اليهما لوسائسل

هذه مجموعية اخرى من رسيائيل المواطنين الى (الجمهورية والناس) التي لم تنشر بل لحيلت الى الجهات الرسمية المختصة بموضوعاتها للاطلاع عليها واتخاذ الإجراءات الثي تراها مناسبة بشبائها واعتلامنا لابتلاغ اصحابها

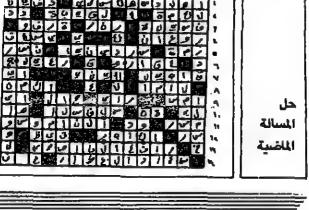
رسالة المواطن صنادق صدام دشر من رسالة المواطنة خائدة جسن محميد

على من الموصل رسطة المواطن يوسف شرار عودة من رسالة المواطن حسين على الجشابي رسنالة المواطئمة ليسيسيمة عمل

عبدالعباس من مغداد رسيلة المواطن جواد كاظم مهدي من

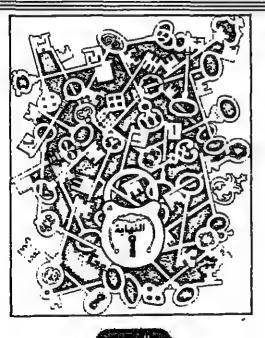
رسنالة المواطن سنرمد يساسين من

رسطة المواطن عوي عبدالتسن من رسالة المواطن عبداللطيف محمود رسقة المواطنة وفاء عبدالكريم من رسطة المواطن راضي عبدالنبي من رسطة المواطن مصرت عبدالقادر من



الجمهورية تسرحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان

بغداد/ الصرافية/ صب/ ( ٤٩١ ) راوية تسلية 🖪



#### the second state of the second state of

امس ۲/۱/۱۰۹۹

اى من المغتاحين (١) أو (ب) يمكنك به

أن تتنَّمس طريقك عبر هذه المناهة المفتاحية

الى القفل الذي يتصدر قسمها الأسفل

وتفتحه دون أن تتخطى أي حاجز "

#### تلفون

فجري المخابرات بين وزارة المواصلات والاشغال وبين الدواش المختصة لغرض ربط مركئز ناحية اور في لواء المنتفاد بالشبكة

جريدة لواء الاستقلال

#### واليوم ٢/١/١٩٩١

#### لغة الإرقام

تشير المجموعة الاحصانية الصادرة عن الجهاز المركزي للاحصاء الى ان عدد البدالات في القطر عام ١٩٨٨ بلغ (٢٣٧١) بدالة بسعة قصوى قدرها (٩٥٨٢٦٢) . اما النسبة المنوية للارقام المشغولة الى السعة القصوى فقد ملخت (٨٥٪) تقع الكويت الى الجشوب من لواء البصيرة ، وهي منحمينة

عدم رفع جسر (هول)

المختصة للموافقة على اضاعة

الإراشي الاميرية المحيطة بمزرعة

الحويجة اق هذه المزرعة لغرض

انشناه غابة فيها وقدعهد ال مستر

ايفنانس الخبير الاضتصناصي

بقفابات الاشراف عل تنظيم هذه

جريدة لواء الاستقلال

طليت غرفة تجارة البصرة من وزارة الإشغال وللواعملات عدم رفع جسر (هول) المقبلم حالينا في المعقل نظرا لأنبه وسيلة حسنة لتسهيل الحبركة التجماريسة والزراعية فرتلك المنطقة . جريدة الهاتف

بريطانية وقدكنان سكانها يعتمدون في معيشتهم على هيد اللؤلؤ والمصار ، ولكن الوضيع الانتصادي في الشويت تحول تحولا فلموسنا اتضاء الجبرن الصللبة الاخيارة وبعدها حين استثت اسار المقط تغيض باللال والنسروة عبل البسلاد واصمحت الكنويت من اكثير بسلاد الشيرق الاوسط رواجا بالاعمل وانشات

غابة في الحويجة تدور المقابرات بين الجهنات

العبربية فقبال ان الوزارة مهتمة جدا في انهاء موضوع القرض من مصيرف الاعمار والانصاء الدولي للقيام بمشروع النرنار والمباشرة بالعمل بسأسرع وقت ممكن ننظرا لاهنيته في وقاية البلاد من اخطار الفيضان وقال ان الحكومة لتنتظر الان جواب البنك الدولي للدخول ف المفاوضات النهائية والشوصل جريدة لواء الاستقلال

فيهما الكلسع من المبراضق التي بفنضيها الانتاج النهطى الكبير

واغلاحة الغاشطة جريدة الشفب

توفي اسن الاول الشيخ احمد المساح امير الكويت بعد ان امضى في حكم اصارة الكويت نحو ٢٨

تحدث معالي وزير الواصبلات

والتجنس

تلفت وزارة المعارف من منظمة اليونيسكو دعوة للاششراك في المهرجسان الابين الدي فسررت المنظمة اقامته في ستصف العيام بلندن وقد دعيت جميع المضملت الرمخضية والثقافية والتبية للأشطراك في هذا المهرجان الذي سيكون من اعظم مهرجانات العالم

هد استه الماصل

عمادي الآذ عيشته إلثي المواطن صلاح عبد فصيفن سكنة مصافطة تيشوي اود

غقرة (٢) ا

والمؤسط

طبقالات

۱۹۸۳ فریا

لمحدودة

TERNAT

M) LIMI

وقر الشرة

عرفزملاصفة مرورينة على سديرينة ألرة العامة عبر صفحتكم (الجمهورية والثان حول اختيار السيالة (تراي)

الذي جريه الجهة الرورية المختصة في محافقتنا للمتقدمين اليها للحصول على اجازا، السوق وهي 🕳 أدمزنلجية الأجبور التي تسنوي من الموان الشارك في الإختسار اصبحت

عقبر فبألنع بينما كانت قبل ذلك خمسة قية في شر كل اسن طعلاا من

طالسا تعنت فران دريشى التي ولدت

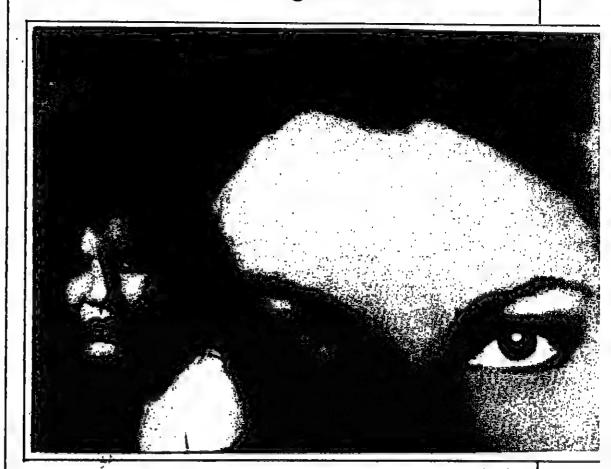
وبعيدا عن الفن السابع افتتحت فران بمشاركة صديق دراستها بيتر مارك ، معهدا للتجميل علم ١٩٧٠ ،

اضافة الى عملهاً في الترويج لإنواع من المواد الغذائية منذ علم ١٩٨٨ فالجمال ائن ، والوهية والطاقة توفر لها فرصة

الوقوف على اعتاب شهرة تحسد عليها

ونشأت في نيويورك ، ان تصبح معثلة فكانت اولى خطواتها في عالم السينمـا عام ١٩٧٧ عنيما شاركت في فيلم • حمى ليَلْهُ السبت ، الذي حقَّق الشبهـرة العالية لجان ترافولتا . مثلت في العلم الماضي اربعة افلام وتعمل حقية في فيلم جديد مع المشل المعروف روبين ويليام بعنوان ، رجـل الكناديلات ، من اضلامها التي عرضت ء الصورة الكبيرة ، مع كيفين بــاكون ومـارتين شـورت ، و، يجب ان تكـون انت ، الى جانب رينيه تايلور وجوزيف

فران دريشر تصبح ممثلة



يعد استعراض ( تريسي اوللن ) واحدا

من اكثر البرامج شعبية في التلفاز الامريكي .. وحار هذه السنة على جائزة ( ايمي ) لافضل استعراض موسيقى منوع .. لكن ( تريسي ) المراة الانكليزية غير راضية عن دورهنا السلخبر في الاستعبراض ، لذا قبررت التعثيب في الشريط السينمائي ، احبـك لدرجـة الموت ، للمخرج ( لورنس كاسدان ).. قضت ( تريسي اولمان ) جل خياتها في التمثيل ولدت في جنوب لندن قبل ثلاثين عاما مضت ، وكنانت طغولتها محبطة نتيجة لوفاة والدها ـ رجل الاعمال من اصل بولندي ـ وهي في من السابسة ، لكنها توافقت منع صعوبية تلك الفترة بفضل رعاية والدتها وحنانها ومسحها الذي تتخذه دفاعنا ضد المحن والحنظ العاثر .. واستمر ذلك المرح ينبعث من ه تریمی ، وبعد ان استهات حیاتها الفنية راقصة في سرلين الغربية في ( جيجي ) فـاكتشافهـا الحقيقي كان ني علم ( ١٩٨١ ) بقضل ادائها في كوميدياً مسرحية في مسرح ( كورت رويال ) اذ منحها جائزة نقاد لندن .. ثم عملت في محطة تلفاز ( بي . بي ، سي ) وسرعان ما غنت نجمة هزلية لِيرنامج اسبوعى بعشوان . ثلاثية من نوع ميا ، وكانت مُصطنها النبالية في الغنَّاء ، اذ حقق البسومها الغنبائي في عبام ( ١٩٨٤ ) بعضوان ، حطمت قلبي في ١٧ مكانا ، النجاح المشهود ، واحتيرت اغنيتها ( انهم لايعلمون ) من ضمن افضل عشر اغنيات .. ثم توجهت تريسي الى السينما فعثلت في ( تحياتي لشارع بـرود ) مع ( بول مكارتني ) ثم ظهرت مع ، بيريل سترين ، في الشريط السينمائي . وفرة ، وشعرت تربسي بالتعب فقررت الابتعاد

لفشرة عن كلّ الإشبياء .. ثم عادت الى وفؤليوود وغنت والدة لفناة صغيرة

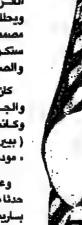


دقسات اول العبروض لجسامينع الازيساء لسوسم ربيسع وعسيف ( ۱۹۹۰ )... كَـانَ الصحفيون في سبساق منع الزمن لينتقلوا عبسر العروض العديندة ليكتشفوا ويحللوا ايقساع ابتكسارات كبسار مصممي الإزياء الذين يقررون ما

كان لكل مصصم ابتكاره المثير والجنيد وأسلوبه الغبريب .. وكنانت مقلجناة المصمم القرنسي (بيع كاردان) في تقديمه انساتي ، موديل ، قادمتان من طقشند .

وعد عرض ( کریستیان نیور ) حدثا متميزا منذ بداية العروض في ساريس ، اذ اثبار الاعتجباب والحماس في المتفرجين ومنهم ناقد صحيقة ( لوفيغارو ) الذي اشاد بموهبة الصمم الغذة .

لاروش ) و( ايملنويل انغارو ).



ومن بسين عروض الإريساء كان هذاك عرض ازياء المصمم ( نيني ريتشي ) و (بيير بللين ) و (غاي





نيسان لعسام ١٩٨٧ وهـث نـجـاح

لكن هذا لم يمنع من عودة ، تريسي

اولمان، الى الاستوديسوهات

السينمائية ، فعثلت في الصيف الماضي

امام (كيفن كلين) في الشريط

السينمائي للمخرج ( لورنس كاسدان )

بعنوان ، احبك لدرجة الموت ، وهو اول

اسمها (مابيل) في عام ١٩٨٦ قبل ان

تقدم فكرتها لبرنامج تلفازي لمحطة

قدمت فكرة المشروع إلى ، جيمس

بـروکس ، مبتکر استعبراُض ، مـاري

تيلور موى ، و، لوغرانت ، ومضرج

وكاتب نص الشريط السينمائي المعروف

، شروط المحنة ، و، لخبار تلفازية «..

ء فوكس ، الإمريكية .



🗒 اتمت مركبة الغضاء الامريكية كولومبيا والمعتها بنجاح اذ حسات المركبة التي يُّ كَانْتَ قَدْ اطْلَقْتَ فِي السَّاسِعِ مِنْ كَـانُونَ





للثاني من هوستون في قاعدة أوارد في كىاليقورنيا في العشيرين مزالشهير وهذه المهمة الفضائية الطولة التي تاتى بعد ارساليات ابولو الامكية ، 🚗 ساعدت على اطلاق القمر الإصطناعي

الموجود في مداره منذ عام ١٩٨٤ أ. وقد احضرت المركبة ما ورد عشرة اطنسان ونصف ( اي حوالي ملة الف

عينة ) فجرت في اللجال الفضاط لاكثر من سبعة وخمسين جزءا مختلفا وبعد ان يتم تحليل هذه العينات أجراة بعثاية ودقة سيكون من المكن عبداد

محطة مدارية لاتحى ابدا .

العراق يشارك في بطولة اليونان الدولية بالمصارعة

يشارك منتخبنا الوطنى للمصارعة ق

بطولة اليونسان الدولية بسالمسارعية

الرومانية للمتقيمين التي تقلم للفترة من

اعلن ذلك السيد حمدان رحيم رثيس

الاتحاد وقال ان البطولة مثبتة في منهاج

الاتصاد للعمام الحمالي الذي اقتصرن

🖪 معسکر تدریبی 🖪

واضتف لن معسكرا تدريبيا سيقام لنتخبات القطر الوطنية للفترة من

للمغساركات الداخلية والضارجية

بطولة منتخبات المحافظات

واشار الى ان الاتحاد حدد الفترة من

(٢٤\_٢٨) من الشهر الحالي موعدا **لاقامة** 

بطولة منتخبات المسافظات للاشبال

(A-11) قدار المقيل .

بموافقة اللجنة الأولبية



يخوض منتخبنا الوطنى بكرة الغدم مباراته الثانية امام منتخب التروييج الاوليي مباراتهما الاولى التي جرت يوم الانتين الماضي

ولا شك أن الطاقم التدريبي التحيث الوطني قد تصفح أوراق الباراة الاولى واستخرج منها ما يمكنه تجاوز ما حدث من سلب فيها في مساراة اليوم لكي يلف منتخبنا على اول سلم النجباح في مرحلة اعداده لبطولة كاس الخليج العبربي

وبقر ما كان المدير الفني للمنتخب انور جسام سعيدا بعبودة اللاعب حبيب جعفر الى صفوف المنتخب والإداء الجيد الذي ظهريه بعد اشراعه في الشوط الثاني من مباراة الاثنين وهو الطهور الاول لحبيب بعد غياب عن الملاعب دام عاما كاملافان معسكر الغريق النرويجي لم يكن الل صعادة بعد ان اعلن طبيب الغريق عن استعداد رئيس القريق لحوض مبازاة اليوم وشقاءه من الأضاية التي تعرض لها في المباراة

#### لقطة من للباراة الأولى بين الفريةين بيدو احمد منتقبنا الوطني في صورة التقطت له قبل اللقاء راض يحترق النفاع النرويجي في طريقه الى الرمي

لِي الساعة الثلثة من عَصَر اليوم لي جلعن الشعب الدولي يعد تعدلهما (١٠١) لِـ

العاشرة التى سيدافع فيها عن لغيه

ولا يفيب عن الذهن أن مرحلة أعداد أي فريق لبطولة مهمة قد تقتضي من طاقمه التدريبي التعرف بصورة دقيقة على استعداد اللاعبين انتقديم ماعندهم من خزين يؤهلهم للانضمام الى القائمة النهائية وبالتاني فانه اي الطاقم التدريبي يعمل على زج الجميع في للباريات التجريبية ويضع ما يراه مناسبا من خطط امام الغرق التي يلاعيها لكن يصل ال الخطة الدقيقة التي تتناسب وقابليات لاعبيه

تثمين المبادرة الجديدة

لشركة التأمين العراقية

... ونحن في الوقت الذي نعتـ قر فيه

ــ وكانت الشركة قد اعلنت في وقت

سنابق عن لصدار وشائق للتامين على

حياة لاعبى الفريقين اللذين سيغوران

بيسطولتي الدوري والكباس للمسوسم

عن هذا الخطأ غير القصود نثمن هذه

الميكرة من شركة التامين العراقية .

اتصل ، يالرياضة والشياب ، المبيد

عياس شهيد من شركة النامين العراقية

مـؤكدا أن الشـركة بـغرت إلى اصدار

وثائق تأمين على حيساة لأعيى منتخبنا

الوطني بكبرة القدم الذي سيشمارك ق

بطولة الخليج العربى التى ستجرى ق

الكويت في الفترة من ( ٢٠ ) شبيط

الصالي والي غاينة (٩) لذار للقبل:

وليس الشركة التي ورد تكرها فيخير

قرارات أتحاد الكرة الذي نشرناه في عدد

وللدرب حاليا عمو يوصف

تنظمها مديرية التدريب البدني

الصليح (١-ضار)

نادي الجيش

يدعو اللاعدين الاشتقال

دعنا شادي الجيش الريناشي اللاعبين الراغبين في

٩٧٧ – ٩٨٧ ) أَيُّ الحَصُورَ عُقَرَ البَّكِي فِي السِناعِيَّةِ

التاسعة صبياها والرابعية عمنرا من كبل يوم لغرش

الاختبار الذي ميتم تُحت اشراف اللاعب البولي السابق

النجف والهندسة العسكرية

في لقاء ودي بكرة القدم

يلعب فريق الهندسة العسكريبة بكرة القدم غدا ل

مصافظة النجف مباراة ودية مبع قريق نبادي النجف

الرياشي الذي يحتل حاليا للركز السايع في دوري اندية

القطر لفرق الدرجة الاولى .. وتاتي عدّه الباراة في تطلق

استعداد فريق الهندسة ليطولة للقر الغام باللعبة التي

.. ويذكر أن الفريق خاص عدة مبارياة ودية مع عدد من

فرق للقدمة حيث فاز عل نادي الشرطة (٧-١) وعلى نادي

وتعادل مع الرشيد (١١١) ومع النفط بالتنيية ذاتها

اعتمامنا ايضا وتنتظر دوزها النشر حتنب استاية وصولها

النين يتولون مهمة التدريب في بعض الاقطار العربية التنظيقة

\_عتبنا على اولتك المريين النبن لايبعثون البناءاتشطتهم

الشيف هو نضمه الذي تاهل لبطولة كأس العالم في ايطاليا \*

العراقي لكرة القدم في دورات الألعف الأسيوية ..

التهاثية ( ١-صغر ) 🗄

بريد القراء

طائقة جديدة من رسائل القراء الإعزاء ومنات هذا الاسبوع تحمل الكثنير عن

■ القارىء حسين محمد عبدات من نينوي الشراقية في مخافظة نينوي يتمني ان

ــ قد يبدو الامر صعبا بالثمية لاقامة مباريات الدوري في ملاعب المخافظات بمبي

ظروف الاندية للقية إلى تتقيد ذلك يتطلب تكليف ملاية غير فالرد على توفيرها اما

مسالة تطيف الدريي الاطاء بتدريب اندية المحافظات قان اللجنة الوالبية الوطنية

المرافية تسعى جاهدة ال تحقيق ذلك بهيف تطوير مستويات اللاعيين في انصاء

🕿 القاريء داملق جمعة من محافقة ميسان يسال عن اختيار الدريين العرافين

■ الصبيق بلال لحبد الشماع من ساحة الحزية في الكرادة الشرقية رَقَاقُ ﴿ ﴿ } }

يسال عن موعد مباراة منتخبنا الوطني امام منتخب كوريا الجنوبية وعل أن الغريق

- نعم يقلل فالغريق الكوري الجنوبي سيتالف من اللاعبين انفسهم النين

سيشاركون في بطولة كاس العالم كما ذكر لنا مصدر مسؤول (ر الإنصاد العراقي

وسيلعب الغريق الضيف مباراته في بغداد في الخامس عشر من شهر شباط الأمل

احرر منتخب العراق المركز الإول والوسام الذهبي في دورة الألعاب الأسيوية

التي جرت في نيودلهي بالهند عام ١٩٨٧ حيث قار على مُنتَحَب الكويت في المباراة

تشهد ملاعب المحافظات كافة بعض مباريات بوري الدرجة الاولى ومباريات الغارق

الخارجية ويدعو الى تكليف عند من الدريين الاعفاء لتدريب فرق الحافظات

الاستفسارات والاقتراهات وجدت طريقها للنشر مع تناكيدتنا بأن البقية تحظى

الانضمام الى فـرق الاشبـال بكـرة للقـدم من مـواليـد

#### 🖪 ائور چسام : الفريق النرويجي اتبع اسلوب الدفاع الضاغط

عدرب منتخينا الوطني انور جسام قال لـ (الجمهورية، ان المنتخب النرويجي لتبع اسلوب الدفاع الضاغط في مباراته الاولى بهدف سد كافة المنافذ المؤدية الىمرماه وقد احسن ذلك ولكن الوقت لم يستغرق طويلا بعد ان ادركنا ما كان يرمي اليه فعملنا

رثيس الوفد النرويجي زفن يوهنائس قال لقد احمن لاعبوننا الداء خلال النقائق الثلاثين الاول من المباراة وتمكنوا من الوقوف بجدارة امام ضريق يمتلك خبرة نولية اضافة ألى لاعبين يمتلكون من المهارات الفربية الشيء الكلير . المدرب النرويجي راض عن فريقه

مدرب القريق اولسن اعرب عن رضاه لما قدمه فريقه في المباراة الاول وقسال أن

يغداد منحته بشائر امل في الخطوة الاولى لمرحلة اعداد ضريقه لدورة بمرضلونة الأوليية عام (١٩٩٢) وإن لاعبيه نجحوا في اختبارهم القوي الاول الذي ولجهوا فيه فريقا قويا له مكانة كبيرة في الساحة الاسبوية .

يوسف جويدة 🖬 تصوير : صياح جاسم

## محافظة اربيل تحتفل باليوم الاولمبي العراقي

قررت ممثلية اللجنة الاولمبية الوطنية في محافظة اربيل اقامة بطولات بالعاب للضمار والميدان وكزة آلقه وكرة للنضدة والدراجات لمناسبة اليوم الاولمبي الذي يصادف في الرابع والعشرين من الشهر القبل جاء ذلك خلال الاجتماع الذي عقبته للمثلية لسؤوي الاتصادات والاثنية الرياضية وتقرر فيه تشكيل لجنة فنية للأشراف على انتخفيات الهيئات الادارية لاندية اربيل وبرايتي والتي ستجري في السابع عشر من الشهر اللبل والتنوسع بسائامة الدورات التطوينرية للمنتزيين التنسيق مع الاتحادات الفرعية في المحافظة واشراك العنصر النسوي في البطولات الرياضية التي نقام على صعيد للحافظة والقطر .

#### رئيس اللجنة الاولمية يفتتح الدورة التحكيمية الدولية بكرة القدم .. اليوم

يفتتح السيد كريم محمود الملا رئيس اللجنة الاولبية الوطنية العراقية في المناعة العباشرة من صباح اليوم ف قناعة اجتمناعات اللجنة الدورة التحكيمية الدولية التى يضطعها الاتحساد العبراقي السركزي لكرة القدم للفشرة من الاول وحمتي الرابسع من هـذا

وينشارك في الدورة التي سيشرف عليها السيد مصطفى كأمل الخبير في الإتحاد الدو في لكرة القيم ٥٠ حكماً من مختلف انحاء القبطر من بينهم الحكسام حسلة الشارة الدولية

وسيتم خسلال حفسل افتتساح الدورة تسليم شسارات التحكيم النولية الست الخصصة لحكام القطر الدوليين لعسلم ١٩٩٠ وهم السادة : صبحى رحيم وعبدالقادر عبداللطيف وصلاح محمد كريم وعبدالكريم السعبدي ومحمد سليم وطارق احمد .

#### الجنابي وجويدة الى الصين

قبررت لجبئية المحبرريين الرياضين في نقابة الصحايين تسمية الزميلين عباس الجنابي ناتب رئيس تحرير الزميلة البعث الريساغي ويوسف جسويدة رئيس القسم الريناخي في الزميلة بغداد اوبىزرفىر للمغير الى الصين ق النصف الإول من الشهــر اللقيــل للاطلاع على استعداداتها لدورة الالعباب الاسيوبية التي ستقبام هناك في ايلول من العام الحالي . ومضياهية المنشيات والملاعب الريسافيية التى ستقسام عليهسا مسارسات الدورة ، وذلك تلبيسة لدعوة تلقتها اللجنة الاولبية الوطنية بهذا الخصوص .

للاعمار من (١١ ـ ١٤) سنة بــ للصارعــه والرومانية في محافظة ميسان ، والفترة الحرة كما هند الفترة من (١٧-٢٣) أذار من (٥ـ٠١) من الشهـر تضنه مـوعـدا لاقنامة يسطولة انديسة القطر للاحتداث المقبل موعدا لاقامة بطولة منتخبات المحافظات للشباب بللمسارعة الحبرة بالمسارعة الحرة والرومانية .

🖪 دوري كرة السلة 🖪

## الرشيد والشرطة يفتتحان مباريات المرحلة الثانية



في قاعة صدام للالعاب الرياضية مباريات الدور الاول من للرحلة الثانية لبطولة دوري اندية القطر المتاز بكرة السلة تمبيقها في الساعة الرابعة عصرا في نفس القاعة مباراة شباب الناديين .

ويتقابل في الساعة الخامسة عصر نفس اليوم في قاعة نادي الاتحاد البصري فريقنا ناديي البحسري والشباب تسبقها في الثالثة والنصف مباراة شباب الناديين ويلعب

في الساعة الشامسة والنصف من عصر اليوم التاني في قاعة نادي الطلبة ضريقا نساديي الجيش والطلبة تسبقهما في الساعة الرابعة مباراة شبغي الناديين .

وفي قاعة الشهيد جاسم حنون في محافظة ميسان يلعب في الساعة الخامسة عصر نفس اليوم فريقا نكيي الكرخ والعمارة تسبقها في الشائشة والنصف مباراة شباب

San Black and Device and State of the

يخسر امام

بوردو الفرنسي

فساز فسريق بسوردو متصسدر

النوري القرنسي لكرة القنم على

منتخب يوغوسلافيا ( ٢ ـ ١ ) ق

ميساراة ودية اقيمت ممساء امس

الأول في بوردو امام عشسرة الاف

وقد سجل الإلباني الإتحادي

كلاوس الوفس والهولندي بيت

دن بوير هدفي بوربو في الدقيقتين

(۵۰) و (۸۰) وسجـل

هادزبيجيتش هدف يوغوسسلافيا

ويستنعند بسوردو لينطولة

الدوري المحسل التي تنطلق من

جديد في الرابع من شياط للقبل في

اسبوعها الرابع والعشرين بينما

يستعد منتخب يبوغوسلافيها

غونديسال ليطاليسا المعيف المقيل

حيث يلعب ضعن المجسوعية

الرابعية التي تضمه منع الملنيبا

الاتصادية والامارات العربية

PROMESSION STATEMENTS

هابل برشح ايطاليا

والمانيا الاتحادية

رشيح المدرب النمساوي ارنست هابل

متنخبى ليطاليا والمانييا الاتصاديية

للمنافسة على كاس العالم لكرة القدم ق

واعتبر هابل ان لدى البرازيل فرصة

جيـدة ايضـا لكنـه استنـى من ذلك

المنتخبات الامريكية الجنوبية الاخرى

استعدادات المنتخب

السوفيتي

يقيم المنتخب السوفيتى بكرة القدم

معسكرا تدريبيا في ايطاليا يلعب خلاله

عدة مباريات مع الاندية الابطالية بينها

نغولي بسطل الدوري الايطالي في تسطاق

استعداداته لنافسات كأس العالم

وكولومبيا .

أيطاليا الصيف اللقبل

وعلى راسها الارجنتين .

في النقيقة ( ٤٩ ) .

منتخب يوغسلافيا

## بعيد التوصية بعدم السماح بالوقوف في ملاعب الكرة ببريطانيا

وكانت الحكومة البريسطانية اطلعت الاثنسين الماضي على تقرير للقاضى تايلور والخاص بحادثة مِلْعِبِ عَيلزبِرهِ التي وقعت في نيسان الماضي خلال

قسال وزيسر الداخليسة البسريسطاني ديفيسد والبينفتون امام مجلس العموم مساء امس الاول أن الاندية في انجلترا وويلز تملك ( اموالا كافية ) لتعدل في ملاعبها قبل نهاية القرن الحال بحيث تممح بالجلوس لجميع من برتادها وتلغى اماكن

وأوضح الوزير أن الأسية ستحصل خلال

■ مجموعة برلمانية تطالب باستقالة اتحاد الكرة الانجليزي 🖿

اندية انجلترا وويلز تملك اموالا كافية لتعدل في ملاعبها

دعوة ملك اسبانيا

وجهت بلدية مدينة فيرونا دعوة ال

مك اسبانيا خوان كاراوس لحضور

مبساراة اسبسانيها وبلجيكا في ( ٢١ )

حريران على ملعب ( بنتيفودي ) في

افتناح لقاءات الجموعة الضامسة

للونيسال ايطاليسا . واكد نباثي عمدة

النينة جاكويو بالوترو اثر عويته من

مدريد أن للك الأسبائي . تلقى الدعوة

باهتمام کیس

اندية في اوروبا .

## ورين الرياضة البريطاني : أو ويه

كأس العالم ١٩٩٠

## ميلوول يخشر امام فريق من الدرجة الرابعة ؟

ألمباراة نصف النهاثية للكاس بين فريقي ليغربول

ونـوتنغهام وذهب ضحيتهـا: ( ٩٥ ) شخصـا .

وتضمن التقرير توصية من القاضى بالغاء جميع

املكن الوقوف في المباريات التي تحوضها القرق

.ال-( ٩٢ ) المحترفة بعرجاتها الاربع وذلك ق

مهلة اقصاها عام ( ١٩٩٤ ) بالنسبة الى انديـة

الدرجتين الاولى والثلقية و ( ١٩٩٩ ) بالنسبة الى

ومن جهة اخرى طالبت مجموعة برلمانية امس

الاول بساستقبالة قيسادات اتحساد كسرة القبدم

الانجليزي وذلك في اعقاب التقرير الذي صندر

حول حانشة ملعب هيلزبره والذي وصف هـذه

القيادات بالضعف وحملها جرَّءا من المسؤولية في

وقالت المجموعة ان قيادات اتحاد كرة القدم

الانجليزي فشلت في تجقيق مبدا حماية وضمان

امن وسلامة عشاق رياضة كرة القدم وتسبب في

اضخم كارثة رياضية في تاريخ انجلترا الكروى .

اندية الدرجتين الثالثة والرابعة .

وقوع الكارثة ..

السنوات التسم القيلة على ( ٣٠٩ ) ملاس جنب ( نحبو ٥٠٠ مليبون دولار ) من حقبوق نقبل للبطريات تلفريونيا ومن المراهضات علما ان التقارير قدرت تكاليف التعديلات في اشلاعب وتبركيز مقاعد جديدة في الاملكن المخصصة للوقوف بنحو ( ۱۳۰ ) مليون چنيه ( نحو ۲۰۰ مليون دولار) .

## صاحب هدف السنة في المانيا الاتحادية

منحت شبكة التلفزيـون ألاوى في المانيا الغربية كنابتن بأيسرن ميونيسخ

لَكرة القدم .

كلاوس اوغنتائر لقب (حسلتب هدف

الذي سجله من على بعد ( ٥٠ ) مترا في مرمى اينتراخت فرانكاورت في مسابقة



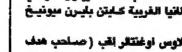
في الدور الخامس امام تشلسي على ملعب الاشير في

وفي مباراة معادة ثبانية خسر وانشورد امام

شيفيك يونايتد ( ١ - ٢ ) وسيلعب الفائز مياراته

المقيلة امام بارتسل

🖼 اكبر مفاجأة في كاس انجلترا 📾



مقلجاة مساء امس الاول عندما فاز على ميلوول

احد فرق الدرجة الاولى البارزة بهدف مقابل لاشيء

في مباراة معادة من النور الرابع لكاس انجلترا

وسجل مدافع ميلوول هدف كامبريدج خطا ق

اسنة ) في المطبقات المطية وتعلم اللاعب جبائزة خباصة للهدف الرائع



سيكون من نصيب ( ١٥١٤ ) من جنود ليطاليا الشباب فرصة حضور مباريات للونديال مُجِلَّنا لانهم سيكونون المراققين الرسميين للمنتخبات ال ـ ( ٢٤ ) والحكام والصحافيين ولن تخلو عملية لختيار هذا ﴿ الجيش ﴾ من الصعوبة .

## فرصة مجانية لحضور المونديال

#### الأذاعة الإيطالية تبث (٩٠) حلقة

تبدأ الاذاعة الايطالية في ه شبيط المقبل بث ( ٩٠) حلقة مدّة كل منها نمف ساعة وهي مخصصة للحديث عن

وقال بيلاربو انه يامل بان تكون لبيه

فكرة واضحة عن التشكيلة النهبائية

( ١٥ ) نيسان القبل .

لعبتها اخيرا !!

الملقات اللاعبون وللعريون والاداريسون الذيبن عساييتمسوا هسذه

تاريخ مسابقة كأس العالم من ( ١٩٣٠ )

ولغاية ( ١٩٨٦ ) وسيدعى للاشتراك في

## دورات مكثفة باللغات لسائقي سيارات الاجرة

قررت بلدية رومنا تنظيم دورات مكلفية في اللغات الفرنسيية والانجلييزيية الإسبانية غن يرغب من سلاقي سيلوات الاجرة لقرفع من مستوى الخدمات بالنسية

الله الآلف من السياح الإجانب الذين سيوجدون في العاصمة خلال الونديال .

## 

تولجه الإرجنتين معوقات محتملة أملع تحقيق أملها بالفوز بكناس العالم لكرة القدم كثاتي مرة على التوالي وذلك بمعب وجود مجموعة من أكبر نجومها ومنهم رئيس الغريق ببيغو مارادونا مع

ورغم أن مجموعتها التي تنضم

السننية والافتقار ال خبيرة اللعب

الجماعي حائلين دون تحقيق طموحه وقال بيلاربو امامنا مشكلتان الاولى

أن لاعبينا المصابين يتماثلون للشفاء

#### ببطء والثانية اننالا يمكننا ليدا اللعب الكناميسرون والاتصناد المسوفيتي ورومانيا لايمكن أن تصبح مبعث أرق بالغ فان كارلوس بيلاردو مدرب المنتخب وقند غنادر بيبالردو العناصمية بخش ان يقف انحفاض مستوى اللباقة الارجنتينية بوينس ايرس امس الاول

متوجها الى ايطاليا بهدف اقلمة حلقات تدريبية للاعبيه للرشحين للمنتخب ق حين سيتولى مساعدة كارولوس باكلمي تندريب اللاعبين الموجنوبين ق



لْنَتَخْبِهِ الذي صيضم ( ٢٢ ) لاعبا قبل وينكر أن الارجثتين عجزت عن احراز اي هدف في الدقائق ال ــ( ٧٤١ ) التي

واعلنّ بان المنتخب سيتوجه في العشيرين من الشهير المقبسل الى لوس انجليس للعشباركة في منباقسات تضم غرق كولومبيا وكومتاريكا والكسيك كما يضوض مباراة مسع فريق الولايسات المتحدة الامريكية تي الرابع والعشرين

و هذا من الاصل

## مسادرة صدرت عن صدر مفتوح عامر بالمروءة والشمم

■ الشخصيات والاوساط السياسية تواصل اشادتها بمبادرة الرئيس القائد ■

🗷 العبواصم/واع بـ تبواصيل الشخصيات السياسية العربية والاجنبية وللاسبوع ألرابع على التوالي اهتمامها البالغ بمبادرة السيد الرئيس صدام حسين لقتح بك جديد للسلام مع أيران . ووصفت الشخصيات السياسية المبادرة التي اعلنها سندته في خطابته التاريخي للناسبة الذكرى التاسعية والسنين لتناسيس الجيش العراقي البطل بانها طريق صحيح نحو سلام مشرف وعادل مع ايران ومنعطف مهم وتاريخي في

#### 🗷 خطة عمل متكاملة 🖫

مستقبل العلاقات بين البلدين

وفي رومنا وصفت السيدة (بيننا نناشيني) الصحفية الإيطالية المعروفة مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين بانها خطة عمل متكلملة وبشكل خاصما يتعلق بفتح الحدودبين البلدين وتبادل اسرى الحرب .

وثمنت عاليا في تصريح لوكالة الانباء العراقية مقترح تبادل الاسرى الذي تضمنته مدادرة السيد الرئيس صدام حسين ودعت الى تنطييق هـذا المقترح على الفور وقالت ان مسالة اسرى الحرب يجب ان لاتؤخذ من الجانب الإنساني فقط بل من الجانب القانوني الدوي وان اتفاقية جنيف لعام ١٩٤٩ واضحة بهذا الخصوص واشارت الى ان التوصل الى اتفاقية سلام بين العراق وايران سيضدم السلام والاستقرار في منطقة الخليج العربى وسيحاعد البلدين على التغرغ الى عملية

وي روسا رحبت جمعية الصداقة العراقية الإيطالية بالمبادرة السلميسة التي اعلنها السيبد الرئيس صدام حسين

وقلات في بيان اصدرته بهذا الشأن أمس ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين تشكل خطوة حقيقية وعملية تقود الىمفاوضات جدية ومباشرة من اجل توقيع معاهدة سلام بين البلدين ..

 مقترحات املتها الاعتبارات الاسلامية وفي صنعاء قال الدكتور (عبدالغني قاسم) رئيسَ قَسم الدراسات العليا بجامعة صنعاء ان مبادرة السيد الرئيس صدام حسين وما تضمئته من مقترحات انسانية ، املتها الاعتبارات الاسلامية والانسانية من لجل أحلال السلام بين

واضاف في تصريح لمراسل وكبالة الانساء العراقية في صنعاء أن مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين والتي ضمنت مقترح عقد

لقاءات بين من يمثل القيادتين. والتبادل الفوري فلاسرى المرضى والجرحي واتلحة القرصة لعواثل الاسرى بريارتهم وفتح الحكود البرية ببن البلدين واستئناف الرحلات الجوية لاتاحة الفرصة املم الشعبين في زيارة الاملكن المقدسة تعكس جبية العراق ودوافعه الانسفية لاقامة

ودعنا الدكتور عبندالغثى قناسم القينادة الإيرانية الى الوقوف على ما تضَّمتُهُ مبادرة المبيد الرئيس صدام حسين السلمية من مقترحات وقفة جادة والاستجابة لها ليعم الامن والاستقرار في

سلام شامل ودائم مع ايران .

ووصف الدكتور (عيدانة الحيراش) الاستاذ بكلية التربية في جامعة صنَّعاء مسِعُرة السيد الرئيس صدام حسين بانها مبادرة عظيمة تخدم السلام في المنطقة . وقال في تصريح غراسل وكالة الأنباء العراقية

في ضنعناء أن العالم كله شهد للسيد الرئيس صدام حسين رجل السلام والتنمية ليس لشعبه فقط وانما لجميع الشعوب المحبة للسلام .

واوضح الدكتور عبداته الجراش أن مبغرة السيد الرئيس صدام حسين الجديدة هي واحدة من مبادرات سلمية سبقتها دعت الى حل المشاكل بين العراق وايسران والتبادل الضوري للاسرى بالطرق السلمية خدمة لمصلحة البلدين والمنطقة

ودعا ايران الى الاستجباية لمبادرة السيد الرئيس صدام حسين التي وضعت حلولا مناسبة للمشلكل بين البلدين وبناء علاقات جديدة تكون ضمعته لبناء مستقبل جديد وتضع حدا لحكة عدم الاستقرار التى تسود المنطقة

#### 🔳 جدية المبادرة وشموليتها 🖿

وفي باريس اعربت (جمعية الصداقة) عن تتمينها الكبير لبادرة السلام التي اعلنها السيد الرئيس صدام حسين ووصفتها بأنها تشكل علامة جىديدة واضحنة على رغبنات العرأق السلمينة الصادقة التي طللا عبر عنَّها في متأسبات مختلفة . وقالت الجمعية في بيان اصدرت بهذا

الخمسوص في باريس ابس ان المقتـرحات التي بتضمنتها المبادرة تشكل قاعدة جيدة لاستثناف المفاوضات العراقية الإيرانية يهدف الوصول ال مسلام حقيقى وشناسل ودائم بين البلدين وذكس البيان أن التابيد الواسع الذي حظيت به ميادرة السيـد الرئيس صدام حسـين من قبـل مختلف

ووصف السيد (نبيل عديل) نقيب الصيادلة الاوساط الدولية لهو دليل على جدية هذه المبادرة وشموليتها في تحقيق الأمر والسلم في المنطقة . الفلسطينيين في الضفة الفربيلة المحتلة مبادرة ولفتت الجمعية نظر الراي العام الفرنسي الى السيد الرئيس صدام حسين بانها قعة في الفهم الانسائي خاصة وانها صادرة من موقع الافتدار موضوع استمرار معلناة الإنسرى وعدم عويتهم

افي اوطلتهم رغم وقف اطلاق النار منذ أب عـلم

١٩٨٨ ورغم النداءات الدولية وللسادرات

المتعددة التي قدمها العراق بهذا الشان وشعدت

الجمعية في بيانها على انه لايحق لايران استخدام

قضية الاسرى ومعانلتهم وأبتعادهم عن اوطانهم

واسرهم كورقة مساومة في المفاوضات السياسية

مع العراق ودعت الجانب الايراني إلى قصل قضية

الاسرى عن قضية المغاوضات السياسية استنادا

الى القانون الدولي واتفاقيات جنيف التي نصت

.على اطلاق سراح لسرى إلحرب حلل توقف

واضاف في تصريح لوكاتة الإنباء العراقية في

بيروت ان السيد الرئيس صدام حسين والذي

تـوام الظم والبندقيـة ، عرف كيف يكـون بطلا

واشار الى ان مبادرة العراق السلمية لم تكن

شيئا مفلجنًا لأنها جاءت من المبيد الرئيس صدام

حسين الرجل البيطل الذي ثهض بشعبه وجند

امجاد بيت الحكمة في بغداد يوم كانت بغداد عين

🗷 قمة في الفهم الإنساني 🖪

مع ايران التي أعلنها السيد الرئيس القائد صدام

ورحيت شخصيات فاسطينية بمبدرة السلام

ووصفت هذه الشخصيات في احاديث هاتفية

مع مراسل وكالة الانباء العراقية في قبرص البادرة

بانها تاكيد جنيد على الاصلة العربية والاسلامية

للسيند الرئيس صندام حسين والتي تجسنت

وقبال الدكتور (مهدي عبدالهادي) رئيس

الجمعية القلسطينية الإكلايمية للشؤون الدولية

ان مبادرة السيد الرئيس صبدام حسين تجسد

ميادي القانون الدولي والشرائع السماوية لانها

تدعو الى المحبة والسلام بين أمم الارض .

وقائع ملموسة زمن الحرب والسلام.

للدفاع ويطلا للسلام في أن وأحد .

العراق والعراق عين العالم .

الاعمال الحربية .

وقبل أن المبادرة شدعو الى السيلام العبادلة المشرف وكل بدودها متوازنة وعنطقية ولم يغرض فيها المنتصر شروطه التعجيزية على المهزوم . واكد السيد (جورج حزبون) سكرتير اتحاد

الوطن العربي والعالم

تقابلت العمال الفلسطينيين في الضفة الغربية ان مبادرة السيد الرثيس صدام حسين تستحق كل التابيد والترحيب لانها اعطت للإنسانية والحق الإولوبة على ماعداها . ودعا الامة العربية الى دعم المبادرة العراقية

السلمية ومساتدتها من اجل تحقيق السلام واستباب الامن في المنطقة

■ بطولة في الدفاع وفي السلام ■ وفي انقرة قال المديد (مدحت سيـرمن) محرر وفي بيروت قال الروائي والباحث اللبناني الشؤون الخارجية في صحيفة (غونش) التركية (الدكتور جميل جبر) ان مبادرة السيد الرئيس ان مبادرة السيد الرئيس عندام حسين من شائها صدام حسين السلمية صدرت عن صدر مفتوح تسريع عملية السلام لما تضعنته من طروحمات عامر بللروءة والشمم وهي تجسيد لحكمة العفو انسانية وعملية مهمة .

واوضح في تصريح لوكالة الإنباء العراقية في انقرة ان مقترح تبادل اسرى الحرب الذي ورد في مبادرة السيد الرئيس صدام حسين مقترح مهم وحيوى لأن تبادل الاسرى لايهم العراق وايران فحسب بسل يهم جميسع دول العسلم كسواجب

واكبد أن يلاده تشعير بالقلق لعبدم أتضاذ خطوات جادة وعملية لاطلاق سراح الاسرى ووقف معاناتهم والامهم

وقال اننا مع طروحات السيد الرئيس صدام حسين وندعم دعوته الصبادقة بضرورة تبادل الاسرى ونامل من ايران ان تتصاوب بصدق وموضوعية مع طروهات الصراق الجادة

#### 🗷 بعد نظر .. وحكمة 🖿

وباركت (جمعية التربية والثقافة الاسلامية) في السنفال ميادرة السيد الرئيس صدام حسين . واشادت الجنعية في تصريح لوكالة الانباء العراقية بما تضمئته المبادرة من مقترحات بناءة كالتبادل الفوري لاسرى الحرب وعقد مغاوضات معاشرة بين ممثلين عن قيادة البلدين بالتناوب في بغداد وطهران وفتح الحدود وتبطل الزيارات للعتبات المقدسة في كلا البلدين .

#### اسبوع للأفلام المصرية في موسكو

الاضلام الروائية والاضلام اطأر البرنامج التنفيذى لاتفاقية التعاون الثقافي بين مصر والاتحاد السوفيتي .

لساعة غطس في اعماق البحسار تحتوي على لوحة غطس مبرمجة تحدد العمق الذي يكون في

وذكـرت الشركـة ان ثمن هذه

## خطف قبل سنتين

🗷 رومنا 🕳 اعلنت قسوى الامـن الداخل الإيطالية انه افرج اللبلة قبل لللفية في قرية صغيرة بمنطقة كالإبري عن ايطالي شاب في الثانية والعشرين يدعى سيرار كأسيلا خطفته قبل سنتين النظمة

وولد الطقل وهو صبي قبنل اوانه في الرابع من كانون الثاني بعد استوع من العملية الثانية

واجريت له عملية ثالثة بعد

واكد الدكتور (ليتنسي الن) الولادة هذه هي اول عملية ناجحة من هذا النوع على حد علمي .

#### مكدونالد بقدم وخيات سريعة في موسكو

🖪 موسکو/رویتر :ـ بدات شرکة مكدونالد للوجبات السريعة امس الاربعاء مصارسية تشياطها في العاصمة السوفيتية .

وقد يلقى الإسطوب الإصريكي السريع في تناول الوجبات مقاومة مَن الرواد المعتبادين عبلي الإكبل بتهمل ف معينة تعتبر فيها الطوابير مّن اجل الحصول على الطعام والخدمة الربيئة شيئا

وفي بلد يمكن ان يستغرق فيه تناول الطعام في احد مطاعم القطاع العلم فشرة المساء كلها يعتبر تناول وجبة سريعة مثل (الهميورغر) أو البطاطا المكية التي تقدمها محلات مكدونالد عادة شيثا غريبا .

وقالت صحفية في موسكو انها قامت بجولة في منطعم مكنونيان الذي يضم ٧٠٠ مقعد وتتوفر به خدمات للمعوقين أنها لاتعتقد أن الرواد سيقادرون المكان بمجرد إنتهائهم من تناول الطعام غير ان معتلين من شركة مكنوناك بـدوا غير قلقين من ان يمكث الرواد للحميث بعد الأكل لأن ذلك لن يخلق طلبورا طويـلا من الرواد املم واجهة المطعم .

اسبوع للافلام السينسائية الحالي تعرض خلاله مجموعة من التسجيليــة والقصيــرة وذلك في

كما يقوم اثنان من الكتباب المصريين هما ابراهيم عبداللجيد ومحمد أبودومة بزيارة للاتحاد السوفيتي ابتداء من ۲۷ شباط الحالي ولمدة عشيرة ايام وذلك في البلدين .. ويتتقيل الاسبوع الى محينتين سوفيتين لم يتم تحديدهما بعد .

■ طوكيو/واع .. اعلنت شركة ساعات يابانيـّة عن قرب طرحهـا

## الافراج عن رهيئة

وعثر رجال الدرك على كاسيــلا الذي احتجر رهينة في ١٨ كانون

■ القاهرة(1.ش.ا) يقام في موسكو المصرية ابتداء من منتصف شعاط

اطار التبادل الثقاق بين الكتاب في

#### ساعة غطس في أعماق البحار

الساعة سيبلغ حوالي الف نولار .

الإجرامية الإيطالية ندرانديتا .

الثاني ١٩٨٨ في شمال اينطاليا في

وبدا الرهينة مرهقا وهو لم يكن قد

تناول أي طعام منذ بضعة أيلم ه

رسالة عبر البحار

🗷 لندن تسعى أمرأة من صكنان

منطقة كورنوول في انكلترا تدعى

(انا الكسندر) للعشور على إجد

سكنان دورين في جنوب افتريقينا

القى رسالة في قنينة في البحر قبل:

اكشر من شالشين سنسة وعبسرت

القنينة استراليا واليابان قبل ان

تدفعها الإمواج حول رأس الرجاء

الصالح وتقطع المحيط الاطلسي .

عملية قلب ناجحة

لجنين في الرحم

■ لئندن/وكالات اعلن اطبياء في

أحد مستشفيات لندن صباح امس

سلبقة طبية عللية اذا اجريت

عملية قلب ناجحة لجنين في الرحم

وتمكن فريق طبي في مستشفى

(غليز) من تصحيح خطا في تكوين

احد صمامي قلب جنين مستخدما

مسبارا على شكل كرة صغيرة بتم

توجيهه من بعـد بواسطة نقنية

واجرى الفريق الطبي عمليتين

جراحيتين اثناء الحمل الاولى ق

الاسبوع الواحد والشلاثين

والشانية في الاسبوع الثاث

الذبذبات فوق الصوتية .

والثلاثين .

حين كان مايزال مكبلا بالسلاسل

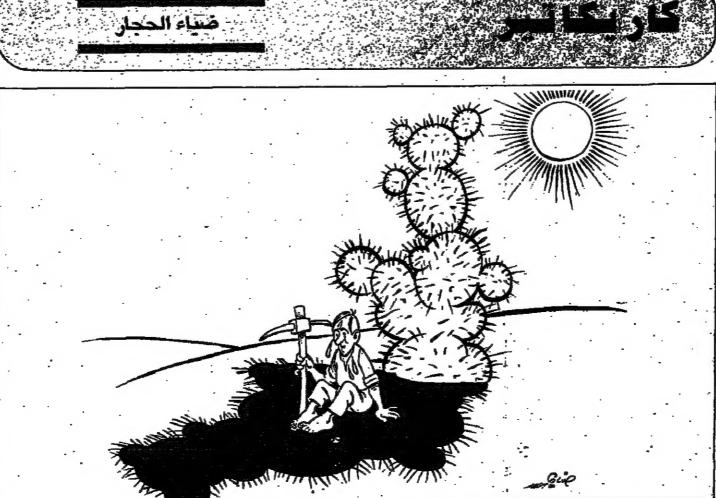
يضبع ساعيات من ولادته وأعلن اطياء المستشفى أن هذه التقنيــة الرائدة اعطت الطقيل فرصية 💽 العيش مبع انبه مسازال في قسم

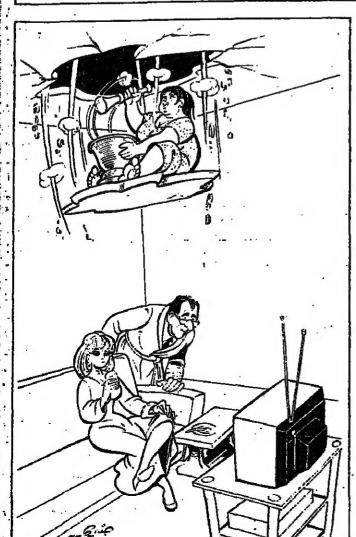
الإنعاش وهو في حال الخطر ـ رتيس قسم أمسراض القلب قسل

# 一个工具,是有一个工作,可以是一个工作,我的主义是是是我的主义的主义的主义,我的对象,我们就是我们的一个人的主义的,这个人的主义的主义,并不是一个人的主义的主义 第一章









الغلنية

لاصدة (: ١

ب عبر

، تلجن

, mai 4

الهاق ا

حطاعم

ته مش

المقلية

🔳 قد تبنى جسرا مع الدانمارك 🖀

السويد تبحث روابطها مع المجموعة الاوربية

[10]

#### عمتوجها ال ظهران 🕿

#### الحذرال سلافكو غابر بغداد

مخطور (واع) ساغلار بغداد مساح يُعْنَنُ مِتَوْجِهِا ال طهران الحنوال اليوغسلان يوفيتش مسالكات رئيس ضريق السراقسين البوانين الكلفين بالاشراف على وتك اطلاق التسار بسين العسراق وايسران ، يعبد زيسارة للعسراق إستغرات استوعا واحدا . أرة وتناتش وينارة الجنسوال البوغسلان فتتن حولاته الكوكية بسن بضداد وطهران ، للاطلاع والاشتراف على عمل للراقيين

للدولين لدى المانين-، وكان ( بتوديعه بللطار مساعده لدى الجانب العراقي ، والمدل الْمُقْيِمُ لُلِامِمُ الْمُحَمِّدُةِ فِي مِعْدَاد وعدد من ضباط هيلة التنصيق مع ازيق للواقيين الدوليين .

🖪 مقتل ( ۱۰ ) متعردا 🖪

#### ـ القوات السودانية تهلجم مواقع المتمردين

🗷 الشرطوم / واع : اعلن في الخرطوم ان قوات الجيش السوداني قتلت (١٥) متعرباً ويُرحب عندا اخر في هجوم على مواقع عصنايات التصربين في منطلتي (جُوباولاو) في جونب السودان .

وقال بينان القينانة العنامنة للجيش المسوراتسي أعبان امس الاول ان اشتيكيات وقعت بين القوات السودانية والمتزرين بينما كانت وحدة عسكرية ن تقوم بعملية تمشيط في للنطقة بحثا عن

ولمَّناف البيان أن القوات السودانية استولت على كميات كبيرة من النخيرة

#### 🗷 بحث الشاركة الشعبية 🕿

#### امار الكويت يستقيل سبعة نواب سليقين

 ■ الكويت/واع : استقبل الشيخ جابر الاحمد الصياح امع دولة الكويث لمس الأوَّل وفيا من سيعة نواب سيقين في البريان الكويتي .

ويحث الشيخ جابر المباح مع النواب الكويتيين موضوعات تتعلق بالشاركة الشعبية في الحياة المياسية والبرلائيية .. ومتواصلة عمليية نشر الديعقراطية وعودة الحياة اليبرلانية شريطة استبعاد النواحى السلبية التى طبعت البريان السابق .

هذا وحضر اللقاء ول العهد ورئيس الوزراء الكويتي الشيخ سعد العبدات

نهج البُّكَامِ الإيراني في استخدام اللعبة

الدعائية بهدف تخبليل النظمة الدولية

وللجنمع الدوي التخليف حدة الضغط

عليه لتحقيق التبعل الشامل للاسرى .

السان ادعامات النظام الايراني بانه

يبتل جهودا لتخفيف معبناة الاسرى

مَثَّدُ عِدِهِ الْحَصَرِبِ هِي اسْعَامَاتِ رَائضَةٍ .

ولتحت عَلَ المقيقة بصلة ، لاستعراره

أ الأعبرار عبل عدم الاستجباب

للميقراف للكمية للتي اعلنها العراق

بشأن وجُوب التبادل الشامل للسرى ،

أجنتك أيال اتفاقية جنيف الثلاثة لعام

١٩٤٩ : وَإِنْ الرَّمْيِنُ العِلْمِ لَاتُمْمَ لِلنَّحَدَةَ

واللجئنة الدؤليسة للمطيب الحمس

وللتقلقة الانسانية والدولية الاخرى

على إطلاع تلم على موقف عل من العراق

مِنْ الْوَاضِعِ مِنْ قِرَاحَةَ الرَّفَامِ اللدرجة

لِ الجنولِ الراق بالرسلة الايرانية عن

عبدة السرى المتراقيين الذين نمت

اعتفتها ال العبراق خيال القترة

السابقة ، انها لانشكل سوى جزء صغير

جداً مَنْ أَعْدَادُ الْإِسْرِي الْعَرَاقِينِ مَنْ

للسَّعِليُّنْ وَهُـعِ السَّجِلينُ لدى فيرانَ ،

اللمن منازقوا يعاشون من الاسر على

الرقع من التهياء الإعسال العيدائية

- كذا في الشارة الى عدة الرقاب، و في

البقة الوات بالذات . يعل على النهيج

التطع الإنظام الإسرائي، استغلال

والله كالملية وعالية ، لالأمل المنفط

المولى المية بواقعه الشين من أفسية

المرى بما مضاف القلنون الدول

النسائي التنظر متعطية جنيف اللكاثة

والمنطقة الإسرائية ال

البوان معمد أ. ( • دار٢٧ ) فعسرة

فيتول و ١٠٠٠ لهن لسري الحرب

العراقيين وال غيدا الاعداد فسير

البقائر الرائي الذي النظهر والكلب

The second secon

، محمد ويمين بشكل جل عن طبيعة

والفللا والحاج

. 14AA/A/Y· 岩点以外外

وليران من هذه فلساقة الاسمانية

مود آن مبين ما ماتي :

#### 🗷 الفرصة سانحة 🖪

حالة اللاحرب واللامطم .

واشلرت صحيفة ( الصباح ) أق ان

الطرف الايراني هو المتضيرر من حالة

اللاحسرب واللاسلم . نتيجة التسردي

الذهل ﴿ ادائه الإقتصادي ، وتصباعد

مصنوى البطالة التي شملت اكثير من

ثلاثة ملاين عاطل . ألى جانب انعدام

مكانة النظلم الايراني الاخلاقية ليروز

الانتهاكات اليومية والهائلة لحقوق

منظمة مجىلدي خلق لدى سىويسرا

مراسل وكالة الانباء العراقية في جنيف

أن الإنفصار اسفر عن مصبرع وجرح

المثات من السجناء السياسيين . اغلبهم

وقبال ان سلطات الشظام ف ايسران

تمكنت من خلال هذا الحادث التخلص

من عند كبير من عضاهم المعارضة

المطحة ، وقد ابلغت ذويهم فيما بعد ان

الصادث جاه اثبر انفيسار استطوانية

وقل السيد ( رجوي ) ان المنظمة

ستقدم للرأى العلم العبالى معلومات

كأملة عن هذه العملية على لسان شهود

عيان في مؤتمر صحفي يعقد في فندق

أريئز الى جيكومطوفاكيا .

ان العراق كان سياقا في الدعوة الى

الدعوات ، وكما هو معلوم للامن العلم

للامع للتحدة واللجنة الدولية للصليم

الاحصر ، لم تلق القبول لدى الجانب

٣ - أن الحكومة العراقية منذ بداية

الحرب مع ايران حتى الإن لم تال جهدا

من نجل السعى الى انهاء معاناة اسرى

الحرب ، وقد اجبرت الصالات مع

١٧٠ - " قوجية السائسة عشرة

اللجموح الكلي

نتمان ننمات تثمات تتمات تتمات تتمات

اعضاء في متقلمة مجاهدي خلق .

## السلام خيار وحيد لانقاذ الشعوب الايرانية

🛎 تونس/وام : لكنت صحيفة ( الصباح ) التونسية ان استبرار حالة اللاحرب واللاسلم بين العراق وايران القت بظلالها على منطقة الشرق الاوسط ، نثيجة تعنت النظام الايراني ازاء للفاوضات المباشرة بين البلنين .

> وأوضحت الصحيقة في مقال نشرته الإنسان في ايران .

امس ان الانتصار العراقي على ايران ، واوضعت ان النظام الإيراني الذي وأستعرار الانتفاضة في الاراض العربية يقدم يوميا على تنفيذ احكام الاعدام ضد المحطة ، وضع الإدارة الإسريكيسة الشعبوب الإيرانيـة دون وجـه حق • والتحلف الصهيوني الإسراني املم يعانى من تفسخ سياسي ، والوقوع في عجرُ في أستيعاب للعطيات الجنيدة في الشرق الاوسط ، مما دعاهم الى قبرض

فخ السيطرة الاقتصادية للدول الكبرى نتيجة تراكم النيون الخارجية عليه .

وشيدت الصحيفة على ان الصلام

ببات الحل الوحييد لانقيلا الشعبوب الايرانية من الانهيار الكامل ، لاسيما أن الغرصة سانحة امامها اكثر من ذي قبل ، بعد مبادرة السلام العراقية التي اعلنها السيـد الرئيس صدام حسـين من لجل وضع حد للنزاع العراقي الإيراني .

🗈 للتخلص من المعارضين 🗈

## النظام الايراني فجّر جناحاً كبيراً في سجن ايفين

■ جنيف/واع : كثمف مسؤول بمنظمة مجاهدي خلق الايرانية المعارضة النقاب عن قيامُ النظامُ الإيراني بتفجير جناح كبير في سجن ( ايفين ) بالعاصمة طهران فور قبوله قرار وقف اطلاق النار مع العراق في اب ١٩٨٨ .

انتركونتيننتال القريب من قصر الامم في وابلغ المنيد (كاتلم رجوي) ممثل

وسيشبارك في المؤتمس الصحفى ( ١٥ ) سجينا سياسيا ممن امضى كل واحد منهم سنبوات عدة في سجبون النظام الايراني ، وقد تعرض جميعهم الى تعنيب وحشي .

ويأتى تنظيم المؤتمر الصحفى هـذا لمضاسبية انعقباد اجتصاعبات الدورة السنوية السادسة والاربعين للجنة حقوق الإنسان في مقرها بجنيف ، التي تبحث من بين امور اخرى تقريرا اعده المبيد ( رينالدو غاليندو بوهل ) المقرر الضاص للجنة حبول وضبع حقبوق الانسان في ايران .

وتعتمر اعمل اللجنة حتى التاسع من شهر اذار المقبل .

#### العلاقات الجيكوسلوفاكيةالصهيونية تستانف قسا

🗷 براغ/ واع : اعلن ناطق باسم وزارة وكانت المفاوضات لإعادة العبلاقات الخارجية التشيكوسلوفاكية لن الاتفاق النبلوماسية بين الجانبين قد بدات قبل على اعادة العلاقات الدبلومىاسية بـين شلاتة امسابيع خسلال زيسارة وفعد من براغ وتل لبيب سيوقع في التاسع من شباط الجاري خلال زيارة مقررة لموشي

الخارجية التشيكوسلوفاكية الى الكيان الصبهيوني .

■ بيروت / وكالات : اصيب ثلاثة اشخاص بجروح في اشتبساك وقع عـلى خطوط التماس في الصاصمة اللبضائية

العميلة للنظام المبوري . ونكرت انباء بيروت ان الاشتبلكات وقعت عندما بىدا افراد اليليشيبات باطلاق نيرانهم على رجال الجيش في منطقة فبرن الشبباك الجباورة لخبط التماس لدى قيامهم بلخلاء مدرسة كانت المليشيات العميلة قيد استضيمتها كعركز لعطباتها الإرهابية .

من جانب اخر قبالت مصابر امنيية لبنائية . أن اشتباكات عنيفة انداعت من جنيد ظهر امس بين البليشينات التبابعية للنبظام السبوري والاشبرى العميلة للنظام الإيراني في منطقة اقليم

وقبالت المصبادر ، ان امبوات الانفجارات كانت تسمع في مدينة صيدا

التى اعلنها المبيد الرئيس القائد صدام

حسين بمناسبية الاحتفال سانكرى

التاسعة والستين لتاسيس الجيش

العبراقيي ( ٦/كنائيون

الثاني/يناير/ ١٩٩٠ ، التي دعا فيها ال

اطلاق سنراح جعيع الإمسرى المرضى

والجرحى دون استثناء ، واعلتهم الى

وطنهم ، والى اطلاق سراح الذين مرت

عليهم مدة طويلة في الاسر ، وهم اسرى

الاعوام ٨٠و ١٨و ٨٢ واعلاتهم . وكذلك

## 🗷 غيرمقيم 🖫

## سفيرنا في دبلن

## 🛎 نهاية الاسبوع 🗷

■ بـودابست/آلوكالات : اع*ان تيبـو*ر سوس مدير الخدمات الادارية بالبرلان المجري في بودابست انبه سيتم انزال النجمة الحمراء شعار الشيوعية من قبة البرلبان في عبطلة نهايسة الاسبوع

وقد تم اطفاء انوار النجمة الحمراء في ١٢ تشرين الاول الماضي طبقا لقرار الحزب الاشتراكي المجري الجنيد الذي خلف الصرب الشيوعي بسائرال الشعارات الشيوعية من فوق المنشات العامة في جميع انحاه البلاد .

وستتولى شركة مجرية متخصصة ل

## يقدم اوراق اعتماده

■ لندن/واع : قدم السيد عزمي شفيق الصالحي سفير الجمهورية العراقية لدى الملكة المتحدة في دبلن امس لوراق اعتصاده الى رئيس جمهوريسة ايرانسدا السيد بقريك هيلاري كصفير غير مقيم ئدى ايرلندا .

وعبسر الرئيس الإيسرلنسدي خسلال صراسيم تسلمه اوراق اعتصاد السيبد السفير عن رغبة بلاده في تعزيز اواصر العلاقات الثنائية بما يخدم مصلحة شعبى البلدين .

### البرلمان المجري بلا نحمة حمراء

ترميم المبانى التاريخية انسزال النجمة التى ببلغ قطرها ثلاثة امتار وتزن طنا

## ■ حياد السويد ( القديم ) يستبعد انضمامها الى المجموعة الاوربية ١ # ستوكهولم/رويتر : قد يكون بناء جسر فوق البحر الى الدانمارك اسهل كنيرا

للسويد من عبوره الى اوربا . فعايرال السويديون يبحثون فيما اذا كانوا سيسعون للحصول على عضوية كاملة في المجموعة الاوربية التي انضمت اليها الدانمارك ويؤيد البرلان الدنماركي اقامة جسر او شق نقق يربط بين كوبنهاغن ومللو في

جنوب السويد عبر للعر البحري الذي يفصل بين البلدين وتريد كـوبنهاغن بـدء ويقول رئيس وزراء المبويد انفقار كارلسون انه يجب ان يبحث الصزب الديمقراطي الاشتراكي المسالة اولا ولكن المغاوضات مع الدانمارك قد تبدأ في الربيع

#### 🗷 بسبب عملية التحويل 🖫

وقد بحثت مسالة المعر البحري منذ سنوات ولكنها كانت نتوقف عادة يصبب عملية

وتقول وزيرة العمل مونا سالين ( اننا بحلجة لجسر من اجل زيـادة فرصنــا في لِاقتراب من أورياً وفرص أورياً في المجيء ألى هنا ﴾ . وكان الملك كارل جوستك عاهل السويد قد تكون بان بالده ستقترب من المجموعة

الاوربية سياسيا ثم تنضم اليها في تهفية الامر . 🖪 اختلاف وجهات النظر 🖪

ولكن توجد خلافات كبيرة بين اراء الحكومة الصالية والاصراب السياسية والشركات والنقابات حول الجبول الزمني او حتى حاجة السويديين للاقتراب من جيرانهم الاوربيين .

#### ويخشى اتحاد التقابات التجارية على نموذج الرفاهية الاشتراكية في السويد اذا اصبحت البلاد جزءا من المجموعة الاوربية . التمتع بامتیازات

وكانت السويد تردد دائما ان حيادها القديم يستبعد انضمامها للمجموعة

ولكن يعض الساسة اشاروا الى أن التغيرات الديمقىراطية في أوريها الشرقهية

وقال و زير الخارجية سنين اندرسون مؤخرا ان الحياد ( ليس هدفا في حد ذاته ) .

واضاف قوله ( اذا سانت الديمقراطية جميع الدول الاوربية وتم حل التحالفات

العسكرية وخلت باقي مناطق العلم من التوتر نسبيا فيجب ان ننظر الى حيادنا عن

واندماج اوربا الغربية قد يجعل هذه السياسة لا تلاحق التطورات في المستقبل.

وهو ما يشير الى ابتعاد عن النظرية الديمقراطية الاشتراكية .

ولا يراود رجال الصناعة السويديين اي شك في ان مستقبل صناعاتهم يوجد في اوربا . ويقول السيد ستيلان ارتين مدير اتحاد الشوطيف السويدي أن الاتحاد يسعى لكى يضمن للشركات السويدية التمتع بامتيازات مماثلة لامتيازات شركات المجموعة . وقال ( يجب ان نتعايش مع حقيقة انه في الوقت الحاضر لم تنطلب الحكومة السويدية الانضمام وان المجموعة الاوربية قالت انها لن تقبل اعضماء جددا قبل عام ۱۹۹۳ ) .

وقلت صحيفة اكسبرسن السويدية ان كل شيء ملائم هـذا العام لاتخــاذ قرار ايجابى بشان الربط بين الدانمارك والسويد وتساطت بقولها ( هل سيقفز انفجار كارلسون في النهاية ) .

الموصيل

الناصرية

البصرة

المغاربة .

الامة الواحدة .

كركوك

درجات الحرارة الصغرى

والعظمى المتوقعة لكل من:

17

عبداللطيف الفيلاني وزير الشؤون

الضارجية والتعاون ، والسيد

ادريس البصري وزير الداخلية

والاعبلام ، وعدد من المسؤولين

بين الابطال واصطناع المشلكل بين اقطار

ودعا الكاتب بللناسبة الى اجتماع

العقل العربي والسياسة العربية والمال

العربي والسيف العربي .. وقال أنه لا

وزن ولا مستقبل للامة العربية دون هذا

اللقاء لمواجهة ( جريمـة العصر ) التي

تقع املم اعين العرب كمشتروع هجرة

نصف مليون يهودي روسي الى الضفة

#### ■ عون لن يسمح لغير الجنود بحمل السلاح ■

## اشتباك بين الجيش اللبناني والميليشيات العميلة للنظام السوري

نتيجية الإشتياكيات التي كأنت تبدور بين قوات الجيش اللبناني والميليشيات

جريحين الى احـد المنتشفيـات بعـد اصابتهما في القتال .

امنيــة لبنانيـة ، ان ميليشيــات جيش لبضان الجضوبى العصيسل للكيسان الصهيونى قصفت امس قرية برعشيت التى تعد مركزا للمقباومية الوطنيية اللبنانية ضد القوات الصهيونية .

وكانت المقاومة الوطنية اللبنانية قد

بالاسلحة الرشاشة والمباروخية بسين ومضت المعادر فائلة انه تم لخلاء

اوضحت المبادر ناسها ان خبسة

القصف إلىفعى .

اعلنت عن هجـومين بـالمتفجرات ضــد دوريبات صهيبونيية داخيل الثمريبط الحنودي المحتل وعثى طول الحدود

وعلى صعيد الخر ، أقد علم من مصادر

مضازل ومنرسة اصيبت بساخصرار في

الفاسطينية المحتلة مع لبنان في اعقاب

#### الصهيونية . من جــانب اخر حــنر العمــاد عـون

رئيس الحكومة اللبنانية المؤققة بصد وقت قصير من وقوع الاشتباكات بـين الميليشيسات العميلة للنظلم السسوري وقسوات الجيش اللينتانى عبسر خسط التماس ، من مخبة اللجــوء الى العنف واستخدام المبلاح .

شزايبد الصمليبات ضد القوات

واكد في تصريـح له في بيروت عـل سرورة حل النزاعات بالطرق السلسة وحسل كسل الميليشيسات عسلى الاراضي وقبال عون ، انبه لن يصمح لفير

الجنود اللبنانيين بحمل السيلاح ،

واضاف ، انه ان يكون هناك هـويات

العبراقي ال الملك الحسن الثانى

والشعب المغربي الشقيق

ولا خرج من صفوف قوات مسلحة .

واكد ان السيد الرئيس صدام حسين

خَاصُ النَصْلُ القومي التقدمي من اقس

طرقيه ومساكنه .. عبرف المطاهبرات

والتنظيمات السرية والسجن والاعتقال

الإجنبية وجيوش الاحتلال ونظم الحكم

الشاسعة سائرا على قدميه .

عسكرية الا هوية الجيش اللبناني .

للمناطق السيلحية

#### مسببة تصاعد غبار محل فيها خناصة الرمادي اقسامهما الغربية . بعقوبة درجات الحرارة الصغرى النجف والعظمى المتوقعة السماوة

한 휴가관 현실 나는 그렇게

الحالة الجوية

المناطق كافة : طقس غائم جزئيا الى غائم

مع فرصة لتساقط رُخات مطر في املكن

متعندة من القطر والريساح جنوبيسة

شرقية معتدلة السرعة تنشط في بعض

اقسام المنطقتين الوسطى والجضوبية

الصغرى والعظمى كربلاء شقلاوة بهوك صلاح الدين الكوت صفر سد دوکان 11 الديوانية سرد رش

## نتمات تتمات تتمات تتمان « تتمان » تتمان » تتمان » تتمان » تتمان » يتمان » تتمان »

سد مبدام

للصواقف الاصيلة ال جسانب العبراق في مواجهة التصديبات القومينة عبل الجنباح الشبرقي

ئلوطن العربي .

## خاض النضال

وقال أن صدام حسين هو في الساحة العربية المتدة بطل العراق الاطول كفلحا والاعمق حسا والاظهر بطولة والى يديه الثابتتين انتهت مقاليد الامور في اكبر محمة واجهت العراق والعرب في تاريخهم الحديث وهي محنة الحرب

والنفي ، وحكم عليه بالاعدام والاختفاء والضروج من العراق عبس الصحارى وكم وضع صدام حسين راسه على كله خلال هذا الطريق الطويل غير هياب ولا وكان ذلك جزءا من الكفاح العربي متبريد فهبو احبد ايبطال هبذه الإمية العام بعد الصرب العللية الثنائية لقعرير الوطن العربي من الاستعمارات

السودان عن شمقه ً . ومشروع تحويلُ النيل الازرق من السودان الى اثيوبيا . يؤكد بطلان اي محاولة للدس والوقيعة

#### رسالة عراقية تحيبات واعتزاز السيىد الرئيس وكبل ذلك ضمن اطار تحقيق التبسايل ٤ ـ وبهذه المناسبة فأن الحكومة القائك صدام حسين والشعب الشامل لأسرى الحرب ، لإنهاء معاناتهم العراقية تؤكد مرة اخرى عبلى المبادرة

وقلق عوائلهم .

صلحب السيادة

#### مختلف المنظمات الدولية والإنسانية .

السعاح لعوائل الاسرى يزيارة اسراهم ومع دول العقم . كما انها استجمارت لدى الجنانيين ، وقد تضمنت مبندرة لمختلف المبادرات والنداءات لايجاد كل الرئيس صدام حسين الأخييرة التي مليمكن ان يساعد على تحقيق التبسغل اطنها بمناسبة نكرى تأسيس الجيش العبراقسي في ٦/كسانسون الشامل للاسرى في الحرب العبراقية \_ الثاني/يناير/ ١٩٩٠ فقرة بشان تنظيم مشل عبدُه الزيسارات .. الا ان عبدُه

ولاجل أن تكون المنظمة الدولية على بينة عن الاسرى الإسرانيين النين تم اطلاق سنزاحهم من قبسل الحكسومية

العراقية ، وعندهم ( ٩٧٧ ) اسيراً . ندرج انفاه جدولا يبين عدد الوجبات

تاريخ اطلاق السراح	عدد الإسرى	الرجيث	٥
1941/1/13	۲۰ اسپرا	الوجبة الاولى	-1
STATIAPE	٤٠ اميرا	الوجبة الثانية	Y
1941/17/10	۳۷ اسپیرا	الوجية الثلثة	-4
19AT/E/T-	۲۲ اسیرا	الوجية الرابعة	- 1
1948/1/19	141 استرا	الوجية الخاسة	
1541/1-/7-	۱۰۰ اسپر	الوجبة السابسة	-1
1940/0/44	۲۰ استوا	الوجبة السايعة	
1940/4/4	۳۰ اسپرا	الوجية الثامنة	- 4
1940/4/9	۲۹ اسپرا	الوجبة التاسعة	<b>-4</b> :
1940/9/0	۲۸ استرا	الوجبة للعظيرة	-1.
1440/1-/4	ەە اسىرا	الوجية الحادية عشرة	-11
سلموا الى تويهم	۸ اسري	الوجية التقرقة	-17
باشراف الصليب			
الإهمر الدولي			
1940/11/41	۱۷ اسیرا	الوجبة الثانية عشرة	- 17
1944/1-/	۲۵ اسیرا	الوجية الثالثة عشرة	-
27 و 77 و	۵۱ أسيرا	الوجية للرابعة عشرة	
1944/11/17	4.	चाम सम	27
AAA/1/TES TE	۲۵۵ اسیرا	الوجبة الخاسة عشرة	_11

۲۰ اسیرا

۹۷۷ اسیرا

#### وشهيئت مبدن بيت لحم ورام اله

وجنبن مظاهرات طلابية تحولت الى مواجهات دامية مع قوات الاحتبلال وافلت الاثباء ان سلطات الاحتلال

احتجزت رئيس جفعة بيت لحم بتهعة عقده مؤتمرا صحفيا املم الجامعة الغلقة منذ شهور عدة . واغلقت السلطات المبهيونية امس جميع المحال النجارية في مدينتي رام اث

على الصعيد السياسي قالت مصادر بالجامعة العربية في تونس امس ان لجنة وزراء الخارجية العرب ستجتمع في العاصمة التونسية الاسبوع المقيل

ان حكومة بلادي تأمل من **سيادتك**م ومن اللجشة الدولية للصليب الاحمس

والجتمع الدوق دعم هذه للبخرة ودعوة ايران الى قبولها ، استضادا الى المادة (١١٨ ) من اتفاقية جنيف الثالثة لعام ١٩٤٩ الثعلقة بأسرى الحرب . ونرجو تامين تنوزيع هذه الرسلة كوثيقة رسمية من وثائق مجلس الاعن وتفضلوا بقبول وافر الاحترام .

الشرق الاوسط وحشد الجهود للبناء

ودعا ايران الى الاستجابة لمبادرة

العراق السلمية ، مؤكدا أنها تهدف ألى

أرسياء لمس الإستقبرار والسيلام ،

ومعالجة قضايا اصرى الحرب ببروح

انسانية ، ووفق المواثيق والقرارات

## لتسجيل جميع الاسرى غير المسجلين ،

هذه المبادرة اكدت بوضوح رغبة الصيد الرئيس صُدام حسين في انهاء حالة اللاحبرب اللاسلم ، واعادة العبلاقات

الطبيعية مع ايران . واشناد بللقترهات التى تضمنتها مبادرة السيد الرئيس صدام حسين . وقال اننا نشعر ان السلام بين العراق وايران عنصر أساسي لأقبرار السلام في

عملية السلام في الشرق الاوسط) ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن الضبابط الصهيوني تاكيده امس ان ( الجيش الصهيبوني يسيبطر عبل الطرقات الرئيسة في الاراضي المحتلة لكن

الموحدة للانتفاضة الفلسطينية ) . وعبلى صعيد العمليسات القمعيسة الصهيونية اعبب اكثر من ( ٢٠ ) طليا بجروح وكسور واختناق بعد تعرض مدارس فاسطينينة عدة في الخليسل

الفازات الساملة في اعتبداءاتهم عبلي

أستخدموا الرصباص الحي وقضابيل

144-/1/18

#### تلبية لدعوة

هذه الاراضي تخضع في الواقع للقيادة

لعمليات اقتحام ومداهمة صهيونية والسادت الانساء ان المعهايشة

والبيرة علب المولجهات .

لبحث معل دعم الانتفاضة .

## تسلمها الملك

وحضر السراسييم السيبد

## لقاء من اجل مصلحة

أوريا الشرقية وما يعكسه ذلك من تأثيرات على الأرض العبربية المحتلة ، واعتطاء شعب فلسطين العالم الثالث بصفة عامة وعلى الوطن العربي بصفة خناصة ، حيث بدأت موجنات اعبادة العبلاقيات الدبلومساسيسة بسين هسذه الدول وبسين الكيسان الصهيوني .. وهي تغيرات تغرض على الامة العربية نَظُرَهُ مَشْتَرِكَةً وموقفًا موحدا .. وهو ما أشار اليــه الرئيس حسنى مبارك و ايده الرئيس صدام حسين . .. المواقف الجديدة التي تؤثر على مياه الفرات

من جانب تركيا ومياه النيس من جانب اثيـوبيا .. ومعروف ان المياه كانت وسنقل العنصر الرئيسي في الحياة .. ولا شك ان تباعل الرأي والثعرف العميق لحقائق هذه القضية المهمة لابد وان يخلق موقفنا موحدا تحمى به الامة العربية مياه انهارها سواء في الشمال او الجنوب .

هذه هي الإحداث التي استجنت وفرضت نضبها على الواقع العربي .. وهي تضاف ال قــائمــة الاعتمامات التقليدية التي مازالت الامة العربية تناضل من اجلها .. والتي يمكن تلخيصها في تحرير

#### الغربية ، ومشبروع انفصال جنوبي وعبر عن الفرح بلقاء القاهرة الذي

حقوقه المشروعة ، وعودة الاستقرار والسلام الى لبنان ، وتوقيع اتفاقية سلام بين العراق وايران تنهى مرحلة اللاسلم واللاحبرب وتفتح صفصة جديدة في منطقة الخليج والشرق الاوسط. والناظر الى هذه المشاكل جميعا لابد وان يقدر

الدور الرئيسي الذي يمكن أن يطعبه التنضطمن العربي في مواجهة هذه الاخطار والتحديات .. وهو المريحتاج الىجهد مكثف لتصفية الخلافات بين الدول مهمـا كانت ابعـادها .. فمـا لم تنتـه مـدّه الخلافات ياتغلق وقناعة مشتركة فان الموقف العربي سيبقى ضعيفا في مواجهة اعدائه الحقيقيين الذين شنوا عليه العنوان ... والذي مازالت اثاره معلقة .

وهكذا ماخذ لقاء الرئيسين صدام حسين وحسنى مبارك اهمية خاصة في هذه المرحلة لما يتكاثف سولنا من مشاكل وشا يمثله الزعيمان من ثقبل سيساسي خياص .. وهو في النهاية لقاء من اجل مصلحة العرب .. كل العرب .



تعود البغداديون قييما على اتخاذ شارع ابى نـواس منتجعا صيغيـا هيث كانـوا ينصبون على امتداده بمصاذاة الشاطيء جرابيغ من البواري والاعمدة الخشبية ، التماسا للراحة والسكينة .. وقراراً من الحر والهموم . وبمرور الإيام تطور هذا المنتجع .. حيث وجد الرجال في المقاهى مايعوضهم عن ، الجراديغ ، على صعيد الترفيه المنشود .. ويستمر السيد جاسم محمد حصونى صلحب

ـ مقاهي بغداد كانت كثيرة .. ففي عام

۱۹۳۶ وصبل عندهنا الى ( ۲۰۰ ) مقهى ..

اشهرها كما اذكر مقهى ، البلابل ، في محلة

البارودية .. وقهوة الاورضائية في الباب

🗷 ومــاذا عن مقهى عزاوي .. ومــامصدر

ـ اشتهر ، مقهى عزاوي ، باحتضائه لفن

المقامات العراقي .. فهو المقهى الوحيد الذي

كبانت نقام فيسه حفلات الجبالغى البغدادي

ويحييها اشهر مغنى بغداد في ذلك الوقت ..

استنقننا الكبير محمد القبنانجي وحسن

خيوكه .. حيث كانا يأتيان الى مقهى الخفافين

مع بعض الشعراء والمؤلفين لمناقشة الحاتهم

ومىۋلفىاتهم ثم يىڈھبنان الى مقهى عسزاوي

لحضور حفلاتيه .. ومنه انتطلقت الإغنيية

ـ في الحقيقة يعود تاريخ انشائه الى علم

١٩٠٠م .. عندما امرت السيدة زمرد خاتـون

والدة الخليفة المستنصر بات بيناثه . ليكون

منتجعا لعلية القوم بعد ادائهم الصلاة في

جامع الخفافين . فاللقهي كما تبرين اقيم عند

مدخل الجامع لراحة المصلين بالدرجة الاولى .

ملتقي للابياء والشعيراء والشخصيات

البارزة في المجتمع انذاك .. وكانت العبريات

المُلكية نقف امام المقهى .. حيث كان من ابرز

رواده الصيند ابتراهيم الخنوجينه منتيس

التشريفات اللكية .. وما يزال مكانه وترجيلته

🖪 هل توجد اماكن مميزة في المقهى قديما ؟

ــقديما كان المقهى مقسما الى اركان .. ركن

التجار .. وركن الفلاحين . وركن الشيوخ .

وركن الإدباء .. الخ .. هذه الظاهرة اندثرت

🖫 هوليوود تحتفل بتكريم ميلوش فورمان

برعاية وزارة الثقافة والاعلام ويدعوة من المركز الثقافي الفرنسي في بغداد سيقدم

فريق ماريو كونزاليز عرضين متميزين في الساعة الثامنة والنصف من مسائي يومي

السبث والاحد في قاعة مسرح الرباط بشارع المغرب .. حيث يشارك اربعة مهرجين

من المسرح المهرج الفرنسي وهم فنسنت روش بدور عود الكبريت ونورمان قوتو

بدور المنبه وشانتال دي رويسو بدور الزيتون ومارك برو بدور حبة الفاصوليا ،

وذلك في عرض مزيج من الانفعال والسخرية .

ثم تحول في الثلاثينات والاربعينات الى

يلكهونك عزاوي بيها الملل زعلان

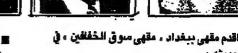
الشيء هذا المقهى ؟

الشعبية المعروفة :



الشرقي و ..





.. الغلبية من المتقاعدين والتجار .. وما يزال بعض الانباء يرتاده بين الحين والآخر .

بجبينا السيد احمد محمد السعيدي صلحب مقهى ( المستنصرية ) قرب المدرسة

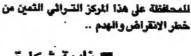
عملنا .. ونقوم ، بتضيير ، الشباي على الفحم .. حيث مايزال مقهادًا مصافقًا على تقاليده القديمة التي تعود الى اكثر من مئة

اما ( القهوة ) فكنا نوزعها مجانبا على الرواد كتعبير عن روح الضيافة العربية . الى ان يخلت التسعيرة .. وحددت اسعبارها .. فامتنعنا عن تقديمها .. لانها احدى دلالات

■ في اينة بساعنة ينزدهم المقهى بالرواد

ـ اكثـر الاوقات التي تسرّبهم فيها المقهى بـ الرواد عند الضحى . وبعد الظهر ويقلق





■ في ليلتي الثاني عشر والرابع عشر

من ، كانون الثاني ، الماضي تم تكريم

السينما الامريكيسة التي خصصت

الناسية لتكون احتفاء باقلام

أورمان ، وتقاشا بشانها وحقلا ليليا

ضم اشهر النجوم الذين مثلوا في اقلام

میلوش فورمان ، وی مقدمتهم المثل

، جباك نيكلسون ، الذي دخيل عبالم

الاسطورة مع قيلم « تورمان ۽ الشهير

احدهم طار فوق عش الوقواق ، الذي

حصىد كل جنوائيز الاوسكيار لعيام

ه ۱۹۷۵ ء .. ومن بـين الحضـور كـان

د لويس فليتشر ، والنجمية ، ميسغ

تيلل ۽ ـ التي ظهرت في فيلم فورمان

الاخسير بعنوان ، فسللونت ، ـ وكـذلك

جيڤري جونتر ، التي ظهرت في ڤيلم

اماعيوس - لقورمان فضلا عن المثل

د دانۍ دي نيتو ۽ . الذي يعرض حاليا

فيلمه الجديد و حبرب الرهبور ۽ من

بطولته الى جانب كاتلين تيرنر ومسايكل

مِلْلقَاهِي هِنَا ؟

## هديث الماضي فيذكريات المقآهي

🕱 سادًا اختلف العمل الآن عن السابق " \_ في الماض كمان هنساك ( ١٤ ) مقهى في المنطقة لكونها تجارية حيث كلن العمل مضاعةًا عما هو عليه الآن .. كانت المبلقات التحساريية تعقب داخيل للقباهي .. فقي الخمسنات كانت البضائع سواء المعدرة أو المستوردة تنقل بالوسائط النهرية حيث تأتي اللوريات لنقل البضائع من شارع النهر -

 ماذا عن طريقة عمل الشاي او القهوة سير اعمالهم التجارية . كما اطلق على مقهانا اسم ( المريد ) لكثرة رواده من الإنساء € ونكرياتك عن القاهي قديما ؟

لذا كنا ملتقى التجار النين يفدون الينا من

المنفظلت كافة لعقد الصفقات والاشراف على

\_ يجيبنا السيد محمد كاظم الخشالي صلحب (مقفى الشابندر) وهو من المقاهي \_ مانزال نستخدم السماور لحد الآن في المغدادمة القيسمة \_ تذكرنا المقاهى بدواوين العرب قديما .

ونستطيع القول انها ديوان عربي بشكل وق العشرينات والشلاثينات كنان الرواد يجلبون معهم القهوة والخطب .. حيث توزع

القهوة عليهم مجانا .. وبمرور الاينام حل الشاي محلها .. وكنا تقدم القهوة بالجوزة ساعتبارها رونقا بغدائيا جميلا الااننا الكرم العربي القطعنا عن تقريمها حاليا لوفاة صانعها . 🖀 أرى عدم وجود الألصاب للعروضة

- يعتار هذا المقهى بخلوه من الملاهي كالعاب الطاواي والدومينو لحرصنا على توفير المقهى عند الغروب مع توقف حركة السوق . اجواء الراحة والهنوء لروادها .. فهي ملتقي ادبي وشعري بالدرجة الاولى .. 🔳 هل توجد معوقات او صعوبات في العمل



🖪 ئادىة شكارة

\_ في الحقيقة هنـ لك خـطر يهند المقهى

بقرُوال .. فعلك البناية ( الذي يحتل المقهى

احد اركاتها ) .. توفي .. وبدأ ورثته يفكرون

بتحويل البناية الى عمارة او معمل للقرطاسية

وفي هذا خطر كبير على هذا المقهى التراثي

الذي يعود تأسيسه الى العشرينات . وما يزال

محافظا على تقاليده وبنائه القديم. فرجائي

الوحيد ان تتعاون معنا امانة بغداد

#### نافذة

أن الكثيرين من الناس يطلبون السلام ومع نلك لا ينقه الا الاقوياء فتصعفاء يطلبون السبلام حتى لا يبادر احد بالاعتداء عليهم ، لكنهم مع هذا لا يشعرون بالامن ولا ينعمون بثمار السلام .. لانهم معرضون في اية لحظة للاعتداء عليهم من الأخرين . لانهم لايمنكون الحماية والدفاع عن انفسهم لنفع الخطر الحدق بهم .

للسلام ، فهم دائماً الحدود الملتهبة ذات الضوء الاحمر والشرر المتطاير الذي يمنع المتهورين عن مجرد التفكير في التجاوز او الاعتداء على سلام الافوياء .. فينعم الاقوياء بثمار السلام ويرفعون رؤوسهم علية تضاطح الجوزاء .. وتنافس الشمس في الجلاء .

انهم العراقيون الشرفاء .

لندرنكم .. ولا يحيق المكرالسيى الا باهله . ..

مسلم أصيل . . لانه بمبادرة السلام لا يحمى العراق وايران حسب . بل لان قوته الكامنة في توفير السلام للمنطقة باسرها شرقا وغربا .. لا أن يركبوا

أن السلام يكمن في قوة الإرادة .. والقوة هي الحقيقة الثابتة التي مؤمن بها عللتنا المعاصر كمنا أمن بها العبلم القديم من قبيل .. فعندمنا كانت الإمبراطورية الرومانية القديمة هي القوة الوحيدة في العالم القديم فرضت السلام بقوة الردع فاسماه المؤرخون ،السلام الروماني، القائم على القوة

والدافعين عن السلام . وليست قودّ التعطش لسفك الدماء

نعم .. انها مبادرة قوية كقوة البناء والبقاء وليست قوة الدمار والفناء . ولقد كنت في سعادة لا توصف بالامس عندما رايت الرئيس القائد صدام حسين في احضارٌ مصر ، ارض الكنانة وكانت ارض مصر وسماء مصر و يحار مصر ونيل مصر . ومصر مصر كانت كلها تقبل القائد وتقلد القائد .. وكيف لا ٬ وقد شرف الامة العربية ودافع عنها ليحفظها بسلام ويحفظ السلام لها ولقد قلد الرئيس مبارك اخاد الرئيس صداما قلادة النيل العظمي. أعلى وسأم من الدولة المصرية . وهذا وحدد لا يعي بكل ما تكنه القلوب المصرية من هب حتى الثمالة لحبيبهم صدام .. وهل تكفي كلمات من صنع البشر لتعبر عن حب من صنع انه "

الضرورة ودانما . تبقى مبادرة القائد للسلام هي سلاح الاقوياء .

وتبقى قلادة النيل .. هي وسلم العظماء " على سليم

## السلام مبادرة الاقوياء٠٠ وقلادةالنيلوسامالعظماء

اما الاقوياء فان قوتهم تكمن في صنعهم لقرار السلام وليس بطلبهم

فالسيد الرئيس القائد صدام حسين قائد النصر وبطل التحرير القومي هو العلم العربي الشامخ والمحبوب بسين ابناء الامنة العربينة وكل الشسرفاء المحبين للحرية والسلام في العلم اجمع . ولا يكرهه الا فاسق او منافق او أرتب مهرّوم أو حُفاش يحشى النور ويعيش دائما في الطّلام .. أن القائد عندما يطلق مُعِلدرة السلام فهو اهل لها بعد أن نصره أَهُ نصرا عزيزا مؤرّرا . فهو يعد يده بمسلحة الاسلام ويقول لهم : يا معشر الفرس ما تظنون ائي فاعل بكم ؟ لقد اعتديتم فكسرناكم وتجاوزتم فاسرناكم .. وها نحن نعطيكم عهد الامان والسلام فأن جنحتم للسلم اطلقناكم وان اساتم فهم السلام فقد

لقد كان حقا على الفرس ان يجيبوا قائدنا .. منعم .. بعم جار كريم وعربي رؤوسهم الفارغة بعد ان هزمهم انه شر هزيمة

لكن العالم المعاصر لم يعسرف قودٌ عبالمية واحسدةٌ فتوازر القوى بين المعسكرين الشرقي والغربي نتج عن ادراك كل طرف لقوة الأخر ، فكان ذلك (سياج السلام وصمام الاملن) في اي صراع مستقبلي .

والعراق اليوم نحت قيادة الرئيس صدام حسين دخل عصر الفضاء ووصلت صناعته العسكرية الى مستوى علل وقوي كقوة الراغبين في المحافظة على السلام ، وليست للحرب والعدوان ، وكلوة الراغبين والقادرين

فهنينا للقائد بمبادرة السلام وهنينا للعراق والامة العربية بسلقائد

مواطن مصري

عبدالقدوس ، في بيتنا رجل ، التي كمسلسل للتلفريون من ثلاث عشرة



 تشيء ويوركولوجيا إنشرية ، .. عن وزارة القطيم العاني رَّ ، الفَانِ أَمَامَ الْجِعِيونِ ، . . فَيُ التَّحَادُ الأَنْجَاءُ فَرَعَ فَ**يَدُوى** . ■ ، العراق في الوثائق البريطانية ، .. عن دار المأمون

■ تشكيل منتدى ادبى في الاتحاد الوطني فرع البصرة

■ تشكل منتدى ادبى في الاتصاد الوطنى لطلبة وشبياب العبراق أمرع البصرة واجتمعت الهيئة التناسيسة للمنتدى وتم تشكيل الهيثة الادارية من عبدالغفار على رئيسا وكاظم حسن سعيد امينا للسر وعبدالكريم سلمان مالك مسؤولا للشؤون الثقافية وعبدالكريم وهاب السامر مسؤولا للمتابعة والاعلام ومهدي صالح الجابري مسؤولا للجتة

🖀 عن وزارة التعليم العالى والبحث العلمى صدر كتاب يحمل عنوان ، نشوء ومورقولوجيا التربة ، .. هذا الكتاب العلمى من تأليف الدكتور محمد خضر عيساس الاستلا المساعد في قسم علوم التربة بكلية الزراعة والغلبات لرجامعة الموصل .. تتوزع موضوعات الكشاب على سنة فصول وقائمة بالصطلحات .. ويعد هذا الكتاب مرشدا للمقرر المنهجى لطلبة علوم الترية .

📰 ضمن نشساطه الثقاق للمسوسم الجديد خصص الإتحاد العام للادبياء والكتـاب فرع نينـوى امسية يـوم غد الخميس للفنان راكان دبىدوب بعثوان ، فضان امام الجمهبور ، للحنديث عن تجربته الفنية .. يقدم الامسيـة الفنان شفاء العمري في الساعة الخامسة عصرا

#### نورا .. ورجل في بيتها م

🕿 قصة الكاتب الراحيل أحسان 🚓 ق دمت كفيلم سينماني في اواخس و الخمسينات بدأ المخترج اسراهيم ا الصحن هنذا الإسبوع تصنويرها 🍟 حلقة بعد ان وضع السيد أربو . والحوار عبدالرحمن فهمي .. يطولة 6 فاروق الفيشاوي وسورا ومحمد 🎏 وفيق ورشوان توقيق وزهرة العلالها



 عن دار المامون للترجمة والنشر في وزارة الثقافة والاعلام صدر كتاب بعثوان ء العراق في الوثائق البريطانية ه ١٩٣٠-١٩٣٠ ، تـرجمة وتصرير فنؤاد فـزانجي .. تقنيم

ومراجعة عبدالرزاق الحسنى ـ وهو كلف حافل بتفاصيل الاحداث السياسية كما ترويها وثائق سرية بريطانية تغطي هذه الفترة الخطيرة من تاريخ العراق المعاصر . هذه الوقائع

تبرز نهاية الصراع بين العراقيين والعثمانيين ومن ثم بينهم ويين الانجليز الذين سرعان ملحلوا محل العثمانيين فيسطوا احتلالهم العسكري البغيض على العراق . . .

### معرض للكتاب في عمان

يفتتح في العشرين من الشهير المقبل معبرض عمان الدوق الثانى للكتاب بمشاركة ممثلين عن عـدد كبير من دور النشر والمؤسسات والجامعات العربية والاجنبية . ويضم المعرض حواني ( ٢٥ ) الف عنوان تتلب تقضاول مختلف صنبوف العلوم والثقافيات الانسانيية . وكبان المعرض الإول للكتاب قد اقيم العام الماضي .

ENGLISHE

مسرحيتان .. بعرض واحد هذا مايود ان يقدمه لنا القنان للخرج محسن العزاوي في مهرجان المسرح العربي ، عن السبب يقول ـــ - هذا مغرج عليه في المهرجانات العبائية وفي عروض البليه ، فهو يتيح الفرصة للتنوع ولتواصل الجمهور في عبرضين مختلفين في سهرة واحدة .

من انضبج مسرحيات محصود ديباب بعد

حيثما تتفاقم المسلكل ويطول صمته ، اما

المسرحية الثانية فهى تسدخل ضعن السيساق

ينافر يتهذل أدامهم وح الطاعو يمي الرجال لهم رؤوس ، واضيط الساعات

بعدو ، او مریب او مخاتل .

العواصف العاتية للدمرة .

الحُمس ۽ الدولية .

ونحن ـ اللهم لاشماتة ـ قد استشعرنا مقتضيات التغيير

الهادىء والمريح ، في دول عديدة صديقة ، تتمثى لها ان تظل

صنيقة . واستشعرنا ايضا هيوب العاصفة على دول كانت

يوما صنيقة ، وفي الحقاين كان السلوك العراقي سياسيــا

واقتصاديا واداريا واجتماعيا موعظة غير مباشرة ، ودرسا

مطروحا للبحث والقارنة والاقتباس ، فنحن نعيش مع

الأخرين في علم واحد ، يلخذ ويعطى ، سلبا وايجابا ، يفيد

ويستفيد ، ويتمنى أن تمر على هذا العظم الواحد ، ﴿ كُلِّ

يوم . نسائم التغيير بالخير والبركة والرفاه ، بعيدا عن

احذروا النجوم الخمس

كلنت مقلجاة لقراء الانباء المحلية ان يطلعوا على الخبر

الذي يتضعن قرار الهيئات الصحية التفتيشية اغلاق اربعة

مطاعم دقعة واحدة في فنيق مرموق يحمل شارة ، النجيوم

وكان سبب القرار ، كما نشر ، هو عدم مراعاة الشروط

الصحيــة في الاطعمة واللحــوم التي تقدمهــا تلك المـطاعم

الاربعة لروادها العراقيين والإجانب ، بما يؤدي احيانا الى

ان هيثات التفنيش الصحية تقوم الآن باغلاق اعداد كبيرة

من مطاعم الطرق الخارجية التي لاتحمل في واجهاتها ايــة

نجمة ، وتعُلق مطاعم اخبرى تحمل عندا متواضعنا من

النجسوم . ولكن تلك الهيئسات قسد استجمعت شجساعتهـــا

والتحمت ثلاجات ومجمدات ومطايخ كانت متحصنة بالشارة

- ملاا عن المسرحية الاولى ؟ · \_انها من هُمِن ثلاث ممرحيات حارت على جلازة ( بولزر ) الفرنسية مع مسرحية اضبط الساعات ، الغرباء لايشريون القهوة ، وهي مسرحية بناب الفتوح ، تتحدث عن طيبة الانسان التي تتحول احيانا الى ضعف وجبن



الواقمى والرمزي وتتحدث ايضا عن الطيبة على لمنان فِتَاة ، عانس ، تنتظر الحلم القادم وتدق الساعة التاسعة وهو سوعد وصسول الخطيب ولااحد يطرق الباب ، انها تتحدث عن قضيـة فلسطينيـة ولكن بـاسلوب غـير

ـ ومنهجك الاخراجي ؟. ــلم يختلف لدي المنهج سواء في مسرحية وأقعية أو تعبيرية أو رمزية طالما أن الوضوح لدي قلتُم في كلا الحالين ، فانسا امام مسيرح يضع امكانيات العرض ومفرداته املم المثل والشاهد بسهولة . وهذا يتطلب تواضعها كبيرا في الاخراج ولكن دون الساس بجوهر القضية ومستوى المسرحية ، وفي تقديري ان



هو أن العائلة الأولى لاتملك أبناء ولكنها تُعانى ، القَصْية ، والعائلة الثانية مكونة من عند من الافراد وتعلني الهموم نفسها ، انه القلق والخوف 🖿 ومن هم ايطال العرضين 🤋 . - المسرحية الاولى تعثلها فاطعمة الربيعي وهذا اول عمل لها بعد انقطاع طويل مع

عمليسة الاضراج لم تتجساور الحدود التي

عبدالستار البصري ، اما المسحية الشانية فهى من تمثيل جعفر السعدي وفوزية عارف وسعاد عبدالرزاق وسنوسن شكري ومتبار خصير وربيع الشمري ، فضلا عن صبلاح حنظظ الذي وذاف الدسكسور في ضعمة المسرحيتين من خسلال فهمه للعمسل ، وإنارة كامل هاشم الذي سيضيف ابعادا مؤثرة مع موسيقى هشام عبدالرحمن .

■ جنان الشرع

اذا كان المطلوب من ، أمانة بغداد ، أن يكون لها مليون ي ذراع لتنظيف العاصمة العراقية ، واضفاء المظهر الجمال ◄ والحضاري اللائق بعاصمة عراقية ، فإن المطوب من سكان 🖈 بغداد ان يحركوا هم ايضا ملايين من اذرعهم وسواعدهم ، وان ينفضوا عن انفسهم غبار الإتكال على و الاماتة ه .

ولسنا هنا يصدد ما لاماتة بقداد وماعليها.، بالحسباب المحسوب والكتاب المكتوب ، بل نتحدث عن سكان بغداد في ﴾ بيوتهم وفي دوائرهم ومحلات اعمالهم . ولناخذ عبل سبيل أ المثال شكلا دائريا مركزه مبنى دار الجماهير وقطره كيلومتر \* واحد فقط ، ولاتعثل مسلحة هذه الدائرة اكثر من اثنين بالإلف من مسلحة العاصمة ( علما بان حساباتي صائبة في الحقل

ي وخائبة في البيدر ) . وفي هذه المسلحة الصغيرة ، لاتوجد كفاءة سكانية عالية 🕈 بل هي في حدود المتوسط . وتقع فيها عدة مبان حكومية 🧚 ودوائر ومحلات حرفية ومسلكن للمواطنين . وباستثناء عدة ر وهدات ادارية عسكرية هي في اعلى مستوى من الشظافة ي والترتيب والالتزام ، الكل مخالفون ، والكل مقصرون .

يد ولا استثنى من المضافسين والمقصريين ، مبتى دار ★ الجماهير ، وهذا حديث في داخل البيت ، وبين اهل البيت 🏕 ولا اجـور على عـند من الجيران ، حكـوميـين وجـامعيـين وقضائيين ، واهليين معن اعتنوا بعواقع عملهم وسكناهم . وغايت عنهم اشياء واشياء . فقى بيتنا و دار الجماهير ، ، واعتيك بالجارة ، واعتيكم

🚁 ياجيران ، غابت عنا اشياء قد تقع ضمن المخالفات التي ★ تحاسب وتعاقب عليها انظمة وتعليمات ، امانة بغداد ، 🤻 وغلب عن بلنا وعن همة سواعدنا ، رَجَاج ونوأفَدُ منسخة وسقيفة مسفيرة تستقطت عليها بعض المهملات والنفايات وغابت عن جيراننا في قطر مسلمة الجوار مخلفات صدنة 💃 معدنية وغيار كثيف ومتحجر ومزيت على الشرقات والمظلات

ي والسقفة والسطوح . وكل هذا تمكن ازالته بجهد شخص او شخصين . في يوم او

يومين ، مرة و احدة في كل شهر او شهرين . الإطلالة القصيرة من نواقذهم . فهنك معيجدون مليقع تحت المُقَيَّةُ ، راجِيا مِن اماتَة بغداد ان تمهلنا واعهل جيراننا شهرا الثنين بالالف من الاعباء الملقاة على الامانة .

كان ابرز ما استاثر باهتمام متابعي الاحداث العللية في غضون الاشهر القليلة الماضية ، هو ملحدث في نول اوربا الوسطى والشرقية من تغيرات سياسية ذات ابعاد اقتصادية واجتماعية وفكرية عميقة .

انها البداية في درس تاريخي سنضطر الى استعادة قراحته مرة واخرى وثلثة مــُدمنا نبحث عن الطريق الذي يــؤدي بوطننا العربي الى احتلال مكانة مرموقة يستحقها حضاريا في



تحدثت عن بيتنا اولا ، من ياب ، النقد الذاتي ، ، ومن باب و المجاهرة و والشائعة هذه الايام وطلبا عن جيراننا ان لايشغلهم المدخل النظيف ، ولا الداخل النظيف ، عن هوامش طائلة العنك ، وهناك سيجدون مايقع تحت طائلة الغرامة واحدا فقطكي نتدارك التقصير في مسلحتنا التي لاتتجاوز

#### نسمة ورياح وعواصف

الواقية .. خمس نجوم ، فأنهارت تلك الحصاتة امام الواقع ً ونحن نفرز ونعايز في نلك الدرس ، تغيرات طرات كعرور المُؤْسِف ، واملم دقة ونزاهة التفتيش . النعمة العابرة واخرى كالرياح المسريعة واخسرى غيرهسا انطلقت كالعاصفة تقتلع وتدمر وتدمي ، ولانجد بين ظهرانينا من يفضل الاخيرة ويرضاها لصديق ، ولامن يتمناها شماتة

ان رواد امثــال هـده المطاعم ، وهم قلة والحمـد به سيلجاون منـدُ الآن فصاعـدا ، الى الحــدر . الذي يقيهم الضّرر ، فلا تَحْدعهم الْقَقَارَات الناصعة البياض التي يرتديها الفادل . ولا رطانته بعدد محدود جدا من الكلمات والجمـل والمفردات الاجنبية ، ولاسحنت الغريبة الجذابة ، المستوردة ، ، ولا تثنيات القامات الرشيقة والابتساسات المنكلفة التي تسبق تسديد الحسباب التقيسل بعشيرات الدنانع ، ولاأقول بللنات ، لقاء طعسام تفوح منه احيانسا روائح غير مستحية ، تخجلنا قليلا امام الرواد العراقيين ، وتحرجنا بلكثر من ذلك ، امام النزلاء الإغراب .

## المكتبة الإعرق في القاريخ

لم تبق سوى عشرة ايلم عل موعد اقامة الاحتفال العللي المكرس لاحياء مكتبة الاسكتدرية القديمة . وسيحضر الاحتفال مفكرون عالميون وفلاسفة ورؤساء دول وحكومات ومن هناك ، من نلك الموقع التاريخي العريق سينطلق مبعوثو لُجِنة عللية ألى شتى بقاع الارض لجمع مبلغ ١٦٠ مليون دولار ، لانجاز الشروع الكبير في غضون السنوات الخمس

وعلى الأرض العربيسة ، في ذلك النَّغُو العبوبي البسام ، ستبعض الغريبة الكبرى ، التي ارادت ان تلصق بالفتح العربي الاسلامي تهمة حرق المكتبة التاريخية ، وسيسجل التلويخ أن العرب هم المبلاوون ألى احتواء ذلك الاثر ، وألى ترميمه واستعلاة امجاده . في احضان حضارة عربية اسلامية انجبت علماء ومفكرين وفلاسفة لايقلون شاتا عن اقرانهم ( عصر ازدهار مكتبة الإسكندرية وسيسجل التاريخ أن هذا الخصب العربي الاسلامي كان القساة الوحيدة التي بقيت مفتوحة في أحلك الفترات ، تحفظ الكتبة الإسكندرية يوما تستعيد امجادها فيه

